



SINFÓNÍUHLJÓMSVEIT
ÍSLANDS

Ársskýrsla
2017-2018



Efnisyfirlit

1. Stjórnun og rekstur	4
2. Starfsemi.....	9
3. Fræðslustarf	12
4. Markaðs- og kynningarmál.....	15
5. Mannauðsmál	17
6. Listamenn sem komu fram með hljómsveitinni 2017-18	20
7. Tónleikar starfsárið 2017-2018	23
8. Hljóðritanir og hljómdiskar	34
9. Tónverk hljóðrituð eða flutt á tónleikum á starfsárinu.....	36
10. Fastráðnir hljóðfæraleikarar starfsárið 2017-18	41
11. Fjöldi tónleikagesta	45

1. Stjórnun og rekstur

Starfsárið 2017-2018 var 68. starfsár Sinfóníuhljóm- sveitar Íslands og sjötta heila starfsár hljómsveitar- innar í Hörpu. Alls hélt hljómsveitin 93 tónleika á starfsárinu, auk 43 annarra viðburða. Um 83.202 gestir sóttu tónleika á vegum hljómsveitarinnar og flutt voru yfir 233 minni og stærri verk.

1. Stjórnun

Samkvæmt lögum um Sinfóníuhljómsveit Íslands (SÍ) standa ríkissjóður og Reykjavíkurborg að rekstri hljómsveitarinnar. Ríkissjóður greiðir 82% af rekstrarkostnaðinum en Borgarsjóður Reykjavíkurborgar 18%.

Stjórn Sinfóníuhljómsveitar Íslands

Stjórn Sinfóníuhljómsveitar Íslands var skipuð til fjögurra ára í nóvember 2014 og er því skipunartími hennar til 13. nóvember 2018. Stjórnarformaður er Sigurbjörn Þorkelsson.

Stjórnin er þannig skipuð: Sigurbjörn Þorkelsson er formaður stjórnar, skipaður af mennta- og menningarmálaráðuneytinu. Friðjón R. Friðjónsson er varaformaður, skipaður af mennta- og menningarmálaráðuneytinu. Oddný Sturludóttir er tilnefnd af Reykjavíkurborg. Bryndís Pálsdóttir er fulltrúi SMFSÍ. Jens Garðar Helgason er skipaður af fjármála- og efnahagsráðuneytinu.

Varamenn eru: Óttar Guðjónsson, tilnefndur af mennta- og menningarmálaráðuneytinu. Svanhildur Sigurðardóttir, tilnefnd af mennta- og menningar- málaráðuneytinu og Sigurjón Kjartansson, tilnefndur af Reykjavíkurborg. Sigurður Bjarki Gunnarsson, tilnefndur af SMFSÍ (sagði sig frá varamennsku en í hans stað er Bryndís Björgvinsdóttir). Helga Árna- dóttir, tilnefnd af fjármála- og efnahagsráðuneytinu.

Á starfsárinu 2017-2018 hélt stjórn Sinfóníu- hljómsveitar Íslands alls 10 fundi.

Rekstur

Rekstur hljómsveitarinnar hefur verið samkvæmt áætlunum síðustu fjögur fjárhagsár og er stofnunin skuldlaus við ríkissjóð með öllu. Við það hefur skapast aukið svigrúm í starfsemi hljómsveitarinnar til stærri og fjárfrekari verkefna á borð við tónleika- ferðir, stærri tónlistarviðburði og hljóðfærakaup. Stefna hljómsveitarinnar síðustu ár hefur verið að styrkja stöðu sína á alþjóðlegum vettvangi. Þar leika tónleikaferðir utan landsteinanna lykilhlutverk sem mikilvægur vettvangur fyrir hljómsveitina að sýna sig og sanna, kynna íslenska tónlist og er um leið afar dýrmæt landkynning fyrir Íslands. Ljóst er að eftirspurn eftir hljómsveitinni hefur aukist gríðarlega og tækifærin eru mörg. Vonir eru bundnar við að með batnandi efnahag Íslands aukist jafnframt möguleikar aukinnar aðkomu atvinnulífsins að fjárfrekari viðburðum hljómsveitarinnar.

Eitt af hlutverkum Sinfóníuhljómsveitar Íslands hefur allt frá stofnun hennar verið að færa Ísland nær umheiminum í menningarlegum skilningi. Með starfi hljómsveitarinnar gefst Íslendingum kostur á að kynnast og upplifa lifandi flutning á meistaraverkum tónlistarsögunnar, sem tilheyra sameiginlegum menningararfi heimsis alls, styðja við íslensk tónskáld og einleikara og rækta hæfileika á heimaslóð. Með sívaxandi framlagi okkar fremstu tónlistarmanna til menningar á heimsvísu hefur vægi Sinfóníuhljómsveitar Íslands í hinum alþjóðlega klassíska tónlistarheimi jafnframt aukist til muna.

Til marks um það stóðu virtar menningarstofnanir á borð við Filharmóníuhljómsveit Los Angeles og hið glæsilega tónlistarhús Elbphilharmonie í Hamborg fyrir íslenskum tónlistarhátíðum árið 2017 og 2018. Segja má að íslenska þjóðin sé nú að uppskera eftir að hafa lagt áherslu á mikilvægi vandaðrar og metnaðarfullrar tónlistarmenntunar síðustu áratugina. Sinfóníuhljómsveit Íslands á stóran þátt í þessari framvindu og þróun. Hljómsveitin hefur verið uppeldisstöð og heimahöfn tónlistarmanna á borð við Víking Heiðar Ólafsson, Önnu Þorvaldsdóttur og Daníel Bjarnason sem öll hafa stigið sín fyrstu skref á vettvangi hljómsveitarinnar. Samstarf hljómsveitarinnar við þessa framúrskarandi listamenn sem vakið hafa alþjóðlega athygli og náð að skapa sér sess meðal fremstu tónlistarmanna samtímans skilar sér nú til baka í aukinni athygli á starfsemi hljómsveitarinnar erlendis frá.

Sinfóníuhljómsveit Íslands lék alls 38 íslensk tónverk á starfsárinu, af ýmsum toga. Áhersla er lögð á að flytja ný og nýleg tónverk og undanfarin ár hefur hljómsveitin lagt mikið upp úr því að gefa ungum tónskáldum tækifæri, með eftirtektarverðum árangri fyrir íslenskt tónlistarlíf í heild (t.d. Anna Þorvaldsdóttir, Daníel Bjarnason o.fl.). Á þessu starfsári voru ung íslensk tónskáld m.a. áberandi á tónleikum hljómsveitarinnar á Iceland Airwaves og Myrkum músíkdögum.

Einnig er lögð áhersla á að leggja rækt við íslenskan menningararf. Bar þar hæst frumflutning á hinni risavöxnu óratoríu Eddu II eftir Jón Leifs, rúmum 50 árum eftir að hann lauk við verkið, en einnig flutti hljómsveitin Adagio eftir Magnús Blöndal Jóhannsson sem er lykilverk í íslenskri tónlistarsögu.

Mikið er lagt upp úr því að flytja íslenska tónlist fyrir börn og má í þessu tilliti nefna tónlistarævintýrið Drekin innra með mér sem Elín Gunnlaugsdóttir

samdi tónlist við. Sömuleiðis voru stór ný íslensk sviðsverk flutt í samstarfi við aðrar listastofnanir, Krieg eftir Ragnar Kjartansson og Kjartan Sveinsson (samstarf við Þjóðleikhúsið) og óperan Brothers eftir Daníel Bjarnason (samstarf við Íslensku óperuna á Listahátíð í Reykjavík).

Hljómsveitin leggur einnig mikla áherslu á að kynna íslenska tónlist á alþjóðlegum vettvangi með hljóðritunum og útgáfu. Á starfsárinu var hljóðritað efni á tvo geisladiska, annars vegar Edda II eftir Jón Leifs, hins vegar ný íslensk tónlist (Haukur Tómasson, Páll Ragnar Pálsson o.fl.) sem kemur út á vegum bandaríska forlagsins Sono Luminus.

Hlutur bæði kventónskálda og hljómsveitarstjóra hefur markvisst verið aukinn síðustu starfsár og er stefna hljómsveitarinnar að sú þróun haldi áfram.

Aðalstjórnandi

Starfsárið 2017-2018 var annað starfsárið af þremur þar sem Yan Pascal Tortelier gegnir hlutverki aðalhljómsveitarstjóra SÍ. Samstarfið við Tortelier hefur verið farsælt og gefandi og hljómsveitin fengið afar dýrmætt tækifæri til listræns þroska undir hans stjórn. Þannig hefur Tortelier kynnt hljómsveitina fyrir ferskri og nýrri nálgun á franskri tónlist með flutningi á verkum eins og Symphonie Fantastique eftir Berlioz, Sinfóníu nr. 1 eftir Gounod sem Chandos hljóðritaði, Síðdegi skógarpúkans eftir Debussy og La valse eftir Ravel.

Aðalgestastjórnandi og heiðurshljómsveitarstjóri

Osmo Vänskä er heiðurshljómsveitarstjóri Sinfóníuhljómsveitar Íslands og gegnir jafnframt stöðu aðalgestastjórnanda til 2020. Samstarfið við Osmo Vänskä, sem stendur á hátindi síns ferils, er afar mikilvægt fyrir hljómsveitina enda fáir sem hafa jafn mikla þekkingu og yfirsýn yfir listræna framþróun og getu hljómsveitarinnar en hann gegndi stöðu aðalhljómsveitarstjóra árin 1993-1996. Osmo gerir ýtrustu kröfur til hljóðfæraleikaranna sem skilar sér í djúpstæðri tónlistarupplifun tónleikagesta. Starfsárið 2017-18 stjórnaði Osmo meðal annars eftirminnilegum flutningi á sínfóníu nr. 6 eftir Shostakovitsj og Mahler 2 á Listahátíð í Reykjavík.

Aðalheiðursstjórnandi

Vladimir Ashkenazy er aðalheiðursstjórnandi hljómsveitarinnar. Á hverju starfsári stjórnar hann að minnsta kosti einum tónleikum hljómsveitarinnar sem ávallt er beðið með mikilli eftirvæntingu. Starfsárið 2017-2018 stjórnaði Ashkenazy fyrri undirbúningstónleikum hljómsveitarinnar vegna Japansferðar sem farin verður í nóvember 2018. Einleikari á tónleikunum var hinn heimsþekkti japanski píanóleikari Nobuyuki Tsujii. Nobuyuki hefur verið blindur frá fæðingu en árið 2009 vann Nobu, eins og hann er ávallt kallaður, Van Cliburn píanókeppnina. Undirbúningur fyrir ferðina hefur staðið síðustu misseri en ferðin er ekki síst hugsuð til að heiðra hið dýrmæta samstarf og framlag Ashkenazy til Sinfóníuhljómsveitar Íslands og íslensks tónlistar- og menningarlífs síðustu áratugina.

Staðarlistamaður

Anna Þorvaldsdóttir var útnefnd staðartónskáld Sinfóníuhljómsveitar Íslands um mitt starfsárið 2017-2018 og tekur hún við þeim titli úr hendi Daníels Bjarnasonar sem gegndi stöðu staðarlistamanns frá árinu 2015. Hlutverk Önnu sem staðartónskálds er margþætt. Hún mun semja ný tónverk fyrir hljómsveitina auk þess sem hljómsveitin mun flytja nýleg verk eftir Önnu, meðal annars hljómsveitarverkið Metacosmos sem samið er fyrir Fílharmóníuhljómsveit New York-borgar og Esa Pekka Salonen stjórnaði frumflutningi á. Anna mun einnig eiga sæti í verkefnavalsnefnd Sinfóníuhljómsveitarinnar og vera í forsvari fyrir tónskáldastofuna Yrkju, samstarfsverkefni Sinfóníunnar og Íslenskrar tónverkamiðstöðvar og miðar að því að veita ungum tónskáldum tækifæri til að semja verk fyrir sínfóníuhljómsveit.

Anna Þorvaldsdóttir er ein þeirra íslensku tónlistarmanna sem náð hafa hvað lengst í list sinni á alþjóða vísu. Meðal þeirra sem hafa leikið verk Önnu má nefna Sinfóníuhljómsveit Íslands, International Contemporary Ensemble (ICE), Fílharmóníusveitin í New York, Fílharmóníusveitin í Los Angeles Ensemble Intercontemporain, NDR Elbphilharmonie, Bang on a Can All-Stars, The Crossing, Fílharmóníusveitin í Osló, og Konunglega fílharmóníusveitin í Stokkhólmi.

Af þessari upptalningu má sjá að það er Sinfóníuhljómsveit Íslands mikill akkur að hafa fengið Önnu til liðs við sig sem staðarlistamann og tengir Sinfóníuhljómsveit Íslands við virtustu sínfóníuhljómsveitir heims.

Verkefnavalsnefnd

Verkefnavalsnefnd skipa níu manns; Árni Heimir Ingólfsson, listrænn ráðgjafi og formaður nefndarinnar, Daníel Bjarnason skipaður af stjórn/ Anna Þorvaldsdóttir tók við af Daníel frá áramótum 2018, Anna Sigurbjörnsdóttir, tónleikastjóri, Margrét Ragnarsdóttir markaðs- og kynningarstjóri, Hjördís Ástráðsdóttir, fræðslustjóri, Magnús Lyngdal Magnússon fulltrúi stjórnar, Steef Van Ousterhout og Þórunn Ósk Marinósdóttir eru skipuð af SMFSÍ og Sigrún Eðvaldsdóttir, varamaður.

Nefndin er skipuð til tveggja ára í senn og fundar að jafnaði einu sinn í mánuði á starfsári.



2. Starfsemi

Áskriftarraðir

Hljómsveitin hélt samtals 93 tónleika á starfsárinu, auk þess að standa fyrir 43 öðrum viðburðum í tengslum við tónleika. Flutt voru 233 minni og stærri verk á starfsárinu.

Áskriftarraðir voru með sama móti og undanfarin ár og skiptast í gula, rauða og græna röð, Litla tónsprotann og Föstudagsröð. Auk þess var voru haldnir fjöldi tónleikar utan raða, skóatónleikar, samstarfstónleikar og fleira.

Tónleikar utan áskriftar

Af tónleikum utan raða má nefna að ákveðið var að endurtaka leikinn frá síðasta starfsári þar sem landsmönnum gafst tækifæri til að kjósa á netinu um hvað þeir vildu heyra á fyrstu kvöldtónleikum starfsársins. Að þessu sinni var kosið um óperuaríur og voru tónleikarnir Klassíkin okkar - heimur óperunnar, sýndir í beinni útsendingu á RÚV þann 1. september 2017. Af öðrum tónleikum utan áskrifta má nefna þátttöku SÍ í ýmsum hátíðum sem getið er um annars staðar í þessari skýrslu. Þá var óratórian Edda II: Líf guðanna frumflutt í mars og einnig tekin upp til útgáfu. Haldnir voru tvennir bíótónleikar þar sem kvikmyndin Amadeus var sýnd við undirleik hljómsveitarinnar.

Samstarf og framlag til hátíða

Sinfóníuhljómsveit Íslands átti samstarf við Sinfóníuhljómsveit Gautaborgar sem sótti okkur heim í mars 2018 en SÍ lék einmitt í tónleikahúsinu í Gautaborg í apríl 2017.

Í nóvember 2017 lék Sinfóníuhljómsveitin undir hjá

Röð	Tónleikar	Endurtekning	Samtals
Gul röð	7	0	7
Rauð röð	7	0	7
Græn röð	5	3	8
Litli tónsprotinn	4	5	9
Föstudagsröð	3	0	3
Tónleikar utan raða SÍ	13	1	14
Tónleikar utan raða	5	0	5
Ballett/ópera /sýning	3	6	9
Vinnustaðatónleikar	3	5	8
Skólatónleikar	7	14	21
Tónleikar með öllu			91
Aðrir viðburðir			
Opnar lokaæfingar á áskriftartónleikum	19		19
Tónleikakynningar	22		22

St. Petersburg Festival Ballett í flutningi á Þyrnirós eftir Tsjajkovskíj undir stjórn Vadim Nikitin.

Viðburðurinn sem Harpa stóð fyrir tókst mjög vel og urðu sýningar alls fjórar. Þetta var fjórða árið í röð þar sem efnt var til slíks samstarfs.

Í maí tók hljómsveitin höndum saman við Þjóðleikhúsið í uppsetningu á hinu nýstárlega verki Stríð eftir Ragnar Kjartansson og Kjartan Sveinsson undir stjórn Bjarna Frímanns Bjarnasonar. Sýningar í Þjóðleikhúsinu urðu þrjár talsins.

Menningarnótt í Reykjavík: Sinfóníuhljómsveit

Íslands tók sem fyrr virkan þátt í hátíðum sem haldnar voru í Reykjavík. Á Menningarnótt hélt hljómsveitin tvenna tónleika í Eldborg. Á fyrri tónleikunum var leikið úrval úr dagskrá Litla tónsprotans frá starfsárinu sem var framundan. Tónleikunum stjórnaði Bernharður Wilkinson. Á

seinni tónleikunum voru flutt tvö verk þar sem efniviðurinn var ástarsaga ungmennanna Rómeó og Júlíu. Hljómsveitarstjóri var Vestur-Íslendingurinn Keri-Lynn Wilson. Ungmennin Rómeó og Júlía voru túlkuð af leikurunum Sigurði Þór Óskarssyni og Þórunni Örnú Kristjánsdóttur.

Los Angeles/Reykjavík

Á vordögum 2017 hélt Fílharmoníuhljómsveitin í Los Angeles mikla tónlistarhátíð þar sem íslensk tónlist og íslenskir flytjendur voru í forgrunni. Listrænn stjórnandi hátíðarinnar ásamt hljómsveitarstjóranum Esa-Pekka Salonen var Daníel Bjarnason staðarlistamaður Sinfóníuhljómsveitar Íslands. 3.-12. október 2017 var komið að Sinfóníuhljómsveit Íslands að spegla þessa hátíð hér í Reykjavík og efna til tónleika þar sem aðaláhersla var lögð á bandaríska tónlist eða verk samin fyrir bandarískar hljómsveitir og Hollywood kvikmyndir. Fyrir utan að halda sjálf tvenna tónleika stóð hljómsveitin einnig að tvennum kammertónleikum með frábærum listamönnum. Það voru annarsvegar fiðluleikarinn Leila Josefowicz og meðleikari hennar John Novacek og hins vegar hinn þekkti Calder strengjakvartett.

Iceland Airwaves: Sinfóníuhljómsveit Íslands lék að þessu sinni verk eftir fjögur íslensk tónskáld, Önnu Þorvaldsdóttur, Hildi Guðnadóttur, Maríu Huld Markan Sigfúsdóttur og Þuríði Jónsdóttur. Tónleikunum stjórnaði finnski hljómsveitarstjórinn Anna-Maria Helsing.

Myrkir músíkdagar: Daníel Bjarnason stjórnaði verkum eftir íslensku tónskáldin Hauk Tómasson, Pál Ragnar Pálsson, Magnús Blöndal Jóhannsson og hinn finnska Sebastian Fagerlund. Einleikarar á tónleikunum voru Sæunn Þorsteinsdóttir og Víkingur Heiðar Ólafsson. Ungsveit Sinfóníuhljómsveitar Íslands tók einnig þátt í Myrkum músíkdögum að þessu sinni. Hún flutti verkið Sila: The Breath of the

World eftir John Luther Adams undir stjórn Daníels Bjarnasonar í opnu rými í Hörpu.

Yrkja: Yrkja er samstarfsverkefni Íslenskrar tónverkamiðstöðvar og Sinfóníuhljómsveitar Íslands og fór nú fram í 3. sinn. Valin voru tvö ung tónskáld, Gísli Magnússon og Veronique Vaka Jacques, sem unnu undir handleiðslu Daníels Bjarnasonar, staðarlistamanns hljómsveitarinnar. Tónskáldin fá vinnu- aðstöðu í Hörpu og aðgang að æfingum, tónleikum og hljómsveitarfólki auk þess sem verkin eru spilð í svokölluðum tónskáldastofum á meðan á vinnuferlinu stendur. Afraksturinn var fluttur á uppskerutónleikum í Norðurljósum á Myrkum músíkdögum.

Listahátíð: Listahátíð fór fram á vordögum 2018. Þann 1. júní lék Sinfóníuhljómsveit Íslands 2. sinfóníu Gustavs Mahler, Upprisusinfóníuna, undir stjórn Osmo Vänskä. Mótettukór Hallgrímskirkju og einsöngvararnir Christane Karg og Sasha Cooke tóku þátt í flutningnum sem þótti takast afar vel. Þá setti Íslenska Óperan upp á Listahátíð, óperuna Brothers eftir Daníel Bjarnason í samstarfi við Sinfóníuhljómsveit Íslands og Den Jyske Opera. Daníel Bjarnason stjórnaði flutningnum sjálfur og þótti viðburðurinn mikill sigur fyrir alla sem að komu.

Tónleikaferðir

Á starfsárinu 2017-18 reyndist ekki unnt að setja inn neinar tónleikaferðir inn á dagskrá þar sem halda þurfti fast í tauma til að unnt verði að fjármagna fyrirhugaða ferð til Japans haustið 2018. Verður sú ferð sú lengsta og stærsta sem Sí hefur ráðist í síðan 2008.



3. Fræðslustarf

Skólatónleikar og fræðsluverkefni

Fræðslustarf Sinfóníuhljómsveitar Íslands nýtur mikilla vinsælda meðal barna og fullorðinna. Hljómsveitin heldur úti fjölbreyttri og glæsilegri tónleikaröð fjölskyldunnar, Litla tónsprotanum, þar sem boðið er upp á listasmiðjur í aðdraganda eða kjölfar valinna tónleika. Nemendur allt frá leikskólaaldri að framhaldsskóla nýta sér boð hljómsveitarinnar á skólatónleika, starfskynningar og fræðslumorgna þar sem ljósi er varpað á starfsemi hljómsveitarinnar. Boð á skólatónleika eru unnar í samstarfi við skólaskrifstofur á landinu. Í fræðsluverkefnum hljómsveitarinnar er unnið markvisst að því að jafna kynjahlutfall hljómsveitarstjóra og útsetjara ásamt því að leitast við að bæði stúlkur og drengir séu virkir þátttakendur á tónleikum Sinfóníuhljómsveitarinnar.

Hljómsveitin fór í fjölda skóla- og vinnustaðaheimsóknar á starfsárinu, heimsótti verslunarmiðstöðvar, Álverið í Straumsvík og Hólmsheiðarfangelsi. Auk þess lék hljómsveitin fyrir heimilisfólk Hrafnistu í Hafnarfirði og flóttamenn og starfsfólk Rauða kross Reykjavíkur og nágrennis. Einnig átti hljómsveitin samstarf við Hugarafn, samtök um samfélagslega geðþjónustu. Sinfóníuhljómsveitin styður við listamenn sem leika með hljómsveitinni og óska eftir að sinna samfélagsstarfi. Í janúar hafði hljómsveitin veg og vanda að skipulagningu heimsóknar Albans Gerhardt, sellóleikara, í dagvist aldraðra í Þorraseli, Vin, fræðslu- og batasetur Rauða krossins og heimsókn í MÍT þar sem boðið var upp á meistaranámskeið. Árleg opin lokaæfing á Vínartónlist fyrir eldri borgara í janúar var vel sótt en tónleikagestir komu af dvalarheimilum og úr félagsstarfi eldri borgara á Stór-Reykjavíkursvæðinu og

uppsveitum. Árið 2018 hóf hljómsveitin samstarf við Fjölskylduhjálpi Íslands og færði samtökunum 300 miða á jólatónleika sveitarinnar. Miðagjöfin mæltist mjög vel fyrir og var óskað eftir áframhaldandi samstarfi.

Barnastund

Barnastundir hljómsveitarinnar hafa allt frá upphafi verið gæðastundir fyrir yngstu kynslóðina. Mikil aðsókn er að Barnastundum hljómsveitarinnar og þarf að huga markvisst að framhaldi þeirra þannig að mikill fjöldi gesta dragi ekki úr almennri ánægju hlustenda. Á starfsárinu voru haldnar tvær Barnastundir í Hörpuhorni þar sem sérstakir gestir voru Egill Ólafsson og Þórunn Arna Kristjánsdóttir.

Ungsveit SÍ

Í september 2018 lék Ungsveit Sinfóníuhljómsveitar Íslands á metnaðarfyllstu tónleikum sem sveitin hefur haldið frá upphafi þegar ráðist var í flutning á Vorblóti Stravinskíjs. Um 100 ungmenni undir stjórn Daniels Raiskin náðu undraverðum tókum á viðfangsefninu og var útkoman unga listafólkinu mikil hvatning og áhugavakning. Verkefni af öðrum toga; Sila: The Breath of the World eftir John Luther Adams var flutt á Myrkum músíkdögum, undir handleiðslu Daníels Bjarnasonar, í samvinnu við Kór Listaháskólans þar sem opin rými Hörpu voru könnuð til fullnustu.

Ungir einleikarar

Ár hvert heldur Sinfóníuhljómsveitin í samvinnu við Listaháskóla Íslands keppni fyrir unga einleikara og einsöngvara. Sigurvegarar keppinnar koma fram á sérstökum tónleikum með hljómsveitinni. Ein söngkona og þrír hljóðfæraleikarar unnu sér rétt til að

koma fram á tónleikum með hljómsveitinni í janúar 2018 og fluttu söngaríur og einleikskonserta.

Tónleikakynningar

Merkur áfangi náðist á starfsárinu í samstarfi við Vínafélagið þegar tónleikakynningum var fjölgað úr 15 í 20 þannig að tónleikagestum stóð til boða að sækja tónleikakynningar á undan öllum áskriftartónleikum hljómsveitarinnar í gulri, rauðri og grænni röð. Umsjón með kynningum höfðu: Árni Heimir Ingólfsson, tónlistarfræðingur, Halla Oddný Magnúsdóttir, dagskrárgerðarmaður, Sigríður St. Stephensen, dagskrárgerðarmaður og Svanhildur Óskarsdóttir, rannsóknardósent á Árnastofnun. Auk þess stóð Vínafélagið fyrir þremur öðrum sérstökum tónleikakynningum í tengslum við Frumflutning Eddu II og Aðventutónleikana, ásamt kynningu með Víkingi Heiðari fyrir tónleika hans með hljómsveitinni.

Þróunarverkefni skólahljómsveita

Sinfóníuhljómsveit Íslands hóf farsælt samstarf við Skólahljómsveit Árbæjar og Breiðholts árið 2014 til að vekja athygli á og styðja við og styrkja það frábæra uppeldis- og menntunarstarf sem fram fer í skólahljómsveitum borgarinnar. Verkefnið stuðlaði svo um munaði að aukinni ásýnd og ásókn ungmenna í skólahljómsveitina og vakningu á mikilvægi starfseminnar. Skólahljómsveit Kópavogs fylgdi í kjölfarið 2016 og hlaut samstarf Sinfóníuhljómsveitar Íslands og Skólahljómsveitar Kópavogs á jólatónleikum SÍ viðurkenningu Menntaráðs Kópavogs fyrir frammúrskarandi verkefni í skólasterfi. Á vordögum 2018 voru gerð drög að samvinnu við Skólahljómsveit Austurbæjar sem mun vinna með Sinfóníuhljómsveitinni næstu tvö árin.

Sinfóníuhljómsveit Íslands hefur notið liðsinnis margra hljóðfæraleikara í Ungsveitinni sem komið hafa úr skólahljómsveitunum borgarinnar og nágrennis.

Skólatónleikar og fræðslustarf

	Fjöldi	Gestir
Leik- og grunnskólatónleikar	15	9.696
Framhaldsskólatónleikar	6	4.550
Skólahópa/starfskynningar		183
Ungsveitarnámskeið		87
Samtals		14.516



4. Markaðs- og kynningarmál

Heildarfjöldi tónleikagesta Sinfóníuhljómsveitar Íslands starfsárið 2017-18 var 83.202 og er það um 12% aukning frá fyrra starfsári og eru þá taldir gestir á öllum tónleikum hljómsveitarinnar með skólatónleikum og fjölbreyttum samstarfsverkefnum (sjá töflu bls. 38). Auk þess er flestum tónleikum hljómsveitarinnar útvarpað beint á Rás 1 og völdum tónleikum er sjónvarpað eða streymt beint í mynd á vef sveitarinnar.

Heildarfjöldi seldra miða var 56.550 sem er 10% söluaukning frá starfsárinu á undan. Söluaukningin var bæði í sölu lausamiða og miða sem seldir eru í áskrift sbr. töflu um þróun miðasölu. (Miðasala á ballettinn, óperuna Brothers og Stríð eru ekki inni í miðasölutölum hljómsveitarinnar þar sem miðasala var í höndum samstarfsaðila).

Áfram var mikil áhersla lögð á rafræna markaðssetningu og auglýsingar birtar á netinu í auknum mæli. Lagt var upp úr gerð lifandi myndbanda til sýninga á vef sveitarinnar og á samfélagsmiðlum. Myndböndin eru bæði frá tónleikum sveitarinnar sem og fræðsluefni og viðtöl við listafólk. Auk þess voru gerð léttari myndbönd þar sem hljóðfæraleikarar koma fram líkt og í seríunni Lyftutónlist.

Aukning á heimsóknum á vef hljómsveitarinnar var um 35% á milli starfsára. Aukning heimsókna hefur nær tvöfaldast frá því nýr vefur var settur í loftið 2016. Fylgjendum fjölga milli starfsára á öðrum miðlum sem og samfélagsmiðlum Sinfóníunnar. Mikil aukning á fylgjendum á Youtube-rás má rekja til vinsælda á upptöku frá tónleikum hljómsveitarinnar á klarínettukonsert Mozarts.

**Fréttabréf: 6% aukning - Facebook: 8% aukning
Twitter: 26% aukning - Instagram: 34% aukning
Spotify: 58% aukning - Youtube: 633% aukning**

Gerð var Gallup-könnun í september 2018 þar sem könnuð var ímynd og viðhorf til hljómsveitarinnar. Niðurstöðurnar eru áfram mjög góðar og á flestum þáttum eru þær betri en á síðasta starfsári. Ímyndin mældist áfram mjög góð 98% þeirra sem hafa farið á tónleika hjá Sinfóníuhljómsveitinni á síðustu 12 mánuðum voru ánægðir með tónleikana sem eru algjörlega frábærar niðurstöður. 27,3% landsmanna töldu líklegt að þeir muni fara á tónleika á næstu 12 mánuðum var 25,9% í síðustu mælingu. 32% þjóðarinnar (18 ára og eldri) hafa farið á tónleika hjá Sinfóníuhljómsveitinni á síðastliðnum 2-3 árum - árið 2011 var hlutfallið um 20%.

28% karla hafði farið á tónleika samkvæmt könnuninni og 35% kvenna.

Þá hafa um 24% farið á tónleika á síðustu 12 mánuðum en til samræmis var þetta hlutfall 10% árið 2011. Að lokum má sjá að 72,5% landsmanna tóku eftir auglýsingum eða kynningarefni Sinfóníuhljómsveitar Íslands sem er aðeins hærra í síðustu mælingu.

Líkt og áður var einnig send út viðhorfs- og þjónustukönnun til áskrifenda hljómsveitarinnar. Ánægja með tónleika og framboð tónleika mældist svipuð og starfsárið á undan en 93% þeirra sem svöruðu sögðust vera ánægðir eða mjög ánægðir. Aðrir sögðust hvorki ánægðir né óánægðir en enginn sagðist óánægður.

Ýmsar ábendingar komu fram um þjónustu við gesti í Hörpu og var í framhaldi unnið með Hörpu og þjónustuaðilum í húsinu og reynt að koma til móts við ábendingar gesta hljómsveitarinnar um það sem betur mætti fara.

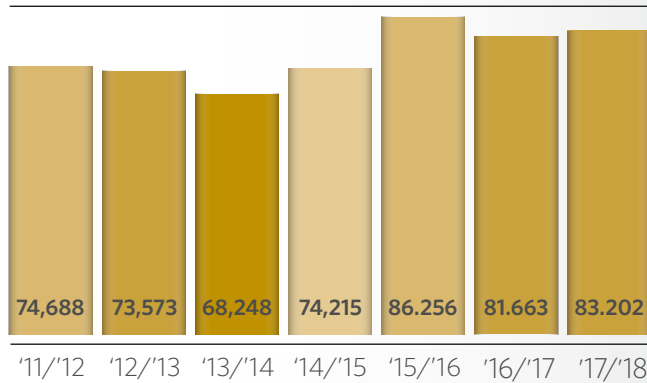
Úr tónleikasal - beinar útsendingar og upptökur

Samstarf við Ríkisútvarpið er mjög mikilvægt til að ná til áheyrenda um land allt. Rás 1 tók upp 38 tónleika á starfsárinu og af þeim var 21 tónleikum útvarpað beint. RÚV tók upp eina tónleika í mynd, Klassíkina okkar, sem unnir eru í samstarfi við RÚV og sendir beint út í sjónvarpinu. Þá sýndi RÚV einnig upptöku frá tónleikum Sinfóníunnar í Gautaborg frá starfsárinu á undan.

Vönduð dagskrárgerð Rásar 1 með viðtölum við listamenn fylgir útsendingum og á undan tónleikum er sendur út þátturinn Á leið í tónleikasal. Upptökurnar frá tónleikum eru síðan aðgengilegar í Sarpinum á ruv.is næstu 10 vikur.

Hljómsveitin hélt áfram með beint myndstreymi frá völdum tónleikum. Sýrland tók upp og sendi út ferna tónleika - þremur þeirra var streymt beint á vef hljómsveitarinnar og einum skólatónleikum var streymt beint til grunnskóla á landsbyggðinni. Valdir kaflar frá tónleikum eru síðan aðgengilegir á vef SÍ og Youtube-rás hljómsveitarinnar.

Þróun fjölda tónleikagesta



Þróun í miðasölu

	'10/'11	'11/'12	'12/'13	'13/'14	'14/'15	'15/'16	'16/'17	'17/'18
Heildarsala	50.130	56.950	56.873	51.757	51.546	51.669	54.614	56.550
- Utan áskriftar	34.876	33.211	35.185	31.085	31.750	32.431	34.588	35.752
- Innan áskriftar	15.254	23.739	21.688	20.672	19.796	19.238	20.026	20.798
Hlutfall áskrifta	30,4%	41,7%	38%	40%	38%	37%	37%	37%

5. Mannauðsmál

Á starfsárinu 2017-2018 störfuðu um 113 fastir starfsmenn hjá Sinfóníuhljómsveit Íslands og fékk hljómsveitin um 116 lausráðna hljóðfæraleikara til liðs við sig á það starfsár. Haldin voru sex hæfnispróf á starfsárinu.

Áherslur vetrarins voru m.a. orkustjórnun þar sem gefin voru góð ráð og leiðir til þess að auka orku- búskap einstaklingsins. Haldið var áfram með heilsuátakið með fræðslu um mikilvægi góðs svefns og einnig var boðið upp á heyrnargreiningu, en næstu skref í þeirri vinnu er að sérhanna eyrnatappa sem henta hljóðfæraleikurum sem þess þurfa. Aðrar áherslur voru hugleiðingar um tilgang og ávinning þess í lífi og starfi, gleði og fagmennsku á vinnustað. Til stuðnings þessum áherslum var boðið upp á fræðslu í formi pistla og örnámskeiða yfir veturinn. Haldin voru örnámskeið í tölvukerfinu Vinnustund sem heldur utan um vinnutíma hljómsveitarinnar.

Í kjölfar meto-byltingarinnar var farið í það að skýra ferli og bæta viðbragðsáætlun vegna eineltis, áreitni og ofbeldis á vinnustað og tók Sinfóníuhljómsveit Íslands þátt í rafrænni könnun sem unnin var fyrir SAVÍST (samtek atvinnuveitenda í sviðslistum og tónlist).

Stofnunin tók þátt í skoðanakönnuninni Stofnun ársins 2018 eins og undanfarin ár, en þetta er í sjöunda sinn sem stofnunin tekur þátt í þessari könnun sem er á vegum Fjármála- og efnahagsráðuneytisins en unnin af fyrirtækinu Gallup. Svarhlutfall var 55%.

Helstu þættir könnunar eru: stjórnun, starfsandi, launakjör, vinnuskilyrði, sveigjanleiki vinnu, sjálfstæði í starfi, ímynd stofnunar, ánægja og stolt og jafnrétti. Helstu niðurstöður eru að sjálfstæði í starfi, ímynd stofnunar, ánægja og stolt ásamt jafnrétti koma vel út með einkunnir vel yfir 4 (hámark 5). Starfsandi og stjórnun voru á pari við síðustu ár en launakjör, sveigjanleiki í vinnu og vinnuskilyrði kom verr út en undanfarin ár.

Haldið var áfram að leggja áherslu á góð og uppbyggileg samskipti milli starfsmanna og liðsheild, enda er það á ábyrgð allra innan SÍ að stuðla að góðum samskiptum og starfsanda á vinnustaðnum. Reglulega voru haldnir starfsmannafundir með öllu starfsfólki, deildarfundir með hverri deild fyrir sig, leiðarafundir og samráðsfundir með stjórn SMFSÍ. Starfsmannasamtal milli leiðara og hljóðfæraleikara fór fram að vanda veturinn 2017-18 og eru helstu áherslupunktur sem fyrr líðan starfsmanns, upplýsingaflæði, starfið og starfsánægja.

**Kyngreindar upplýsingar v. starfsársins 2017-18.
(hljómsveitarstjórar, einleikarar, tónskáld)**

Hljómsveitarstjórar

Konur: 4
Karlal: 19

Íslenskir einleikarar og einsöngvarar

Konur: 15
Karlal: 12

Íslenskir sögumenn, kynnar o.fl.

Konur: 3
Karlal: 5

Táknmálstúlkar

Konur: 2

Erlendir einleikarar og einsöngvarar

Konur: 12
Karlal: 11

Flytjendur á kammertónleikum

Konur: 5
Karlal: 9

Erlend tónverk

Eftir kventónskáld: 5
Eftir karltónskáld: 170

Íslensk tónverk

Eftir kventónskáld 10
Eftir karltónskáld: 28

Tónverk flutt á kammertónleikum

Eftir kventónskáld 0
Eftir karltónskáld: 20

Kynjahlutfall starfsfólks starfsárið 2017-18

	Allir	%	Konur	%	Karlal	%
Fastir hljóðfæraleikarar	99	100%	52	53%	47	47%
Skrifstofa og sviðsmenn	12	100%	7	58%	5	42%
Lausráðnir	116	100%	51	44%	65	56%

Samkvæmt Gallup er kynjahlutfall gesta:

Konur 56%
Karlal 44%



6. Listamenn sem komu fram með hljómsveitinni 2017-18

Hljómsveitarstjórar

Anna-Maria Helsing
Bernharður Wilkinson
Bjarni Frímann Bjarnason
Daniel Blendulf
Daniel Raiskin
Daníel Bjarnason
David Danzmayr
Dima Slobodeniouk
Eivind Aadland
Hermann Bäumer
Jonathan Cohen
Joshua Weilerstein
Karen Kamensek
Karina Canellakis
Keri-Lynn Wilson
Ludwig Wicki
Matthew Halls
Osmo Vänskä
Richard Kaufman
Vadim Nikitin
Víkingur Heiðar Ólafsson
Vladimir Ashkenazy
Yan-Pascal Tortelier

Sinfóníuhljómsveit

Gautaborgar

Santtu-Matias Rouvali

Ungsveit

Sinfóníuhljómsveitar

Íslands

Daniel Raiskin

Íslenskir einleikarar og einsöngvarar

Ásta Kristín Pjetursdóttir, víóla
Bryndís Guðjónsdóttir, söngur
Dísella Lárusdóttir, söngur
Einar Jóhannesson, klarínnett
Elmar Gilbertsson, söngur
Guðmundur Andri Ólafsson, horn
Hallveig Rúnarsdóttir, söngur
Hanna Dóra Sturludóttir, söngur
Hildigunnur Einarsdóttir, söngur
Kolbeinn Ketilsson, söngur
Kolbrún Völkudóttir, einsöngur á
táknmáli
Kristinn Sigmundsson, söngur
Margrét Eir Hönnudóttir, söngur
Nicola Lolli, fiðla
Oddur Arnþór Jónsson, söngur
Ólafur Kjartan Sigurðsson, söngur
Romain Þór Denuit, píanó
Sigríður Ósk Kristjánsdóttir, söngur
Sigrún Eðvaldsdóttir, fiðla
Sigrún Hjálmtýsdóttir, söngur
Sigurður Þór Óskarsson, söngur
Stefán Ragnar Höskuldsson, flauta
Sæunn Þorsteinsdóttir, selló
Valgerður Guðnadóttir, söngur
Víkingur Heiðar Ólafsson, píanó
Þóra Einarsdóttir, söngur
Þórunn Arna Kristjánsdóttir, söngur

Erlendir einleikarar og einsöngvarar

Alban Gerhardt, selló
Alina Pogostkina, fiðla
Andreas Ottensamer, klarínnett
Arthur Jussen, píanó
Baiba Skride, fiðla
Behzod Abduraimov, píanó
Christiane Karg, söngur
Jakob Zethner, söngur
James Laing, söngur
Karita Mattila, söngur
Leila Josefowicz, fiðla
Lukas Jussen, píanó
Marie Arnet, söngur
Mei Yi Foo, píanó
Nobuyuki Tsujii, píanó
Paul Carey Jones, söngur
Paul Lewis, píanó
Radek Baborak, horn
Sally Matthews, söngur
Sasha Cooke, söngur
Selma Buch Ørum Villumsen, söngur
Suzanne Fischer, söngur
Yulianna Avdeeva, píanó

Sinfóníuhljómsveit Gautaborgar

Hélène Grimaud, píanó

Listamenn sem komu fram á kammertónleikum

Calder strengjakvartettinn

Andrew Bulbrook, fiðla
Benjamin Jacobson, fiðla
Eric Byers, selló
Jonathan Moerschel, víóla
Anna Guðný Guðmundsdóttir, píanó
Bryndís Halla Gylfadóttir, selló
Domenico Codispoti, píanó
Guðrún Dalía Salómonsóttir, píanó
John Novacek, píanó
Nicola Lolli, fiðla
Osma Vänskä, klarínnett
Sigrún Eðvaldsdóttir, fiðla
Sigurgeir Agnarsson, selló
Þórunn Ósk Marinósdóttir, víóla

Kórar og sögumenn o.fl.

Bjöllukór Reykjanesbæjar – Karen Janine
Sturlaugsson, stjórnandi
Dansarar úr Listdansskóla Íslands – Guðmundur
Helgason og Hildur Ólafsdóttir, danshöfundar og
æfingastjórar
Gerður Sjöfn Ólafsdóttir, táknaóstúlkur
Guðni Tómasson, kynnir
Halla Oddný Magnúsdóttir, kynnir
Halldóra Geirharðsdóttir, kynnir/sögumaður
Hamrahlíðarkórarnir – Þorgerður Ingólfssdóttir,
kórstjóri
Hilmir Snær Guðnason, leikari
Hjördís Ástráðsdóttir, kynnir
Kór Íslensku óperunnar – Magnús Ragnarsson,
kórstjóri
Kór Kársnesskóla – Álfheiður Björgvinsdóttir, kórstjóri
Kór tónlistardeildar Listaháskóla Íslands

Listdanshópur – Lára Stefánsdóttir, danshöfundur
Litlu sprotarnir, táknaóstúlkur – Hjördís Anna
Haraldsdóttir, kórstjóri og Laila Margrét
Arnpórsdóttir, umsjón
Mótettukór Hallgrímskirkju – Hörður Áskelsson,
kórstjóri
Óperukórinn í Reykjavík – Garðar Cortes, kórstjóri
Saxafónhópur úr Tónlistarskóla Garðabæjar – Bragi
Vilhjálmsson, stjórnandi
Schola Cantorum – Hörður Áskelsson, kórstjóri
Sigurður Þór Óskarsson, söngvari/sögumaður
Slagverkshópurinn Trinidad – Frank Aarnink,
æfingastjórn
Stúlknaóstúlkur Reykjavíkur og Aurora – Margrét
Pálmadóttir, listrænn stjórnandi, Guðrún Árný
Guðmundsdóttir og Sigríður Soffía Hafliðadóttir,
kórstjórar
Ungir píanóleikarar: Alexander Viðar, Anais
Bergsdóttir, Ásta Dóra Finnsdóttir og Magnús
Stephensen – Kristinn Örn Kristinsson, æfingastjórn
Valur Freyr Einarsson, kynnir
Þórunn Arna Kristjánsdóttir, söngvari/sögumaður
Ævar Þór Benediktsson, sögumaður/kynnir



7. Tónleikar starfsárið 2017-18

Áskriftartónleikar

Gul tónleikaröð

14. september 2017 – Stefán Ragnar og Tortelier

- Charles Gounod: Sinfónía nr. 1
(frumflutningur á Íslandi)
- Jacques Ibert: Flautukonsert
- Witold Lutosławski: Konsert fyrir hljómsveit
Yan Pascal Tortelier, hljómsveitarstjóri
Stefán Ragnar Höskuldsson, einleikari

5. október 2017 – LA/Reykjavík

- Ígor Stravinskíj: Sálmasinfónía
- John Adams: Scheherezade.2
(frumflutningur á Íslandi)
Daníel Bjarnason, hljómsveitarstjóri
Leila Josefowicz, einleikari
Hamrahlíðarkórarnir, Þorgerður Ingólfssdóttir
kórstjóri

16. nóvember 2017 – Myndir á sýningu

- Pjotr Tsjajkovskíj: Píanókonsert nr. 1
- Claude Debussy: Forleikur að Síðdegi skógarpúkans
- Modest Músorgskíj: Myndir á sýningu (úts.
Maurice Ravel)
Yan Pascal Tortelier, hljómsveitarstjóri
Yulianna Avdeeva, einleikari

1. febrúar 2018 – Píanókonsertar Beethovens III

- Wolfgang Amadeus Mozart: Töfraflautan, forleikur
- Ludwig van Beethoven: Píanókonsert nr. 5,
Keisarakonsertinn
- Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfónía nr. 41, Júpíter
Matthew Halls, hljómsveitarstjóri
Paul Lewis, einleikari

1. mars 2018 – Örlagasinfónía Beethovens

- Jónas Tómasson: Sinfóníetta II
(frumflutningur á Íslandi)
- Robert Schumann: Fiðlukonsert
(frumflutningur á Íslandi)
- Ludwig van Beethoven: Sinfónía nr. 5,
Örlagasinfónían
Eivind Aadland, hljómsveitarstjóri
Baiba Skride, einleikari

25. maí 2018 – Alina spilar Sibelius

- Kaija Saariaho: Ciel d'hiver (Vetrarhiminn)
(frumflutningur á Íslandi)
- Jean Sibelius: Fiðlukonsert
- Béla Bartók: Konsert fyrir hljómsveit
Daniel Blendulf, hljómsveitarstjóri
Alina Pogostkina, einleikari

7. júní 2018 – Behzod spilar Rakhmanínov

- Ludwig van Beethoven: Egmont, forleikur
- Florence Price: Sinfónía nr. 1
(frumflutningur á Íslandi)
- Sergej Rakhmanínov: Píanókonsert nr. 2
Joshua Weilerstein, hljómsveitarstjóri
Behzod Abduraimov, einleikari

Rauð tónleikaröð

7. september 2017 – Upphafstónleikar:

Píanókonsertar Beethovens II

- Franz Schubert: Rósamunda, forleikur
- Ludwig van Beethoven: Píanókonsert nr. 1
- Franz Schubert: Forleikur í ítölskum stíl
- Ludwig van Beethoven: Píanókonsert nr. 4
Matthew Halls, hljómsveitarstjóri
Paul Lewis, einleikari

9. nóvember 2017 – Tortelier stjórnar Rakhmanínov

- Þórður Magnússon: Námur
- Reinhold Glière: Hornkonsert
- Sergej Rakhmanínov: Sinfónískir dansar
Yan Pascal Tortelier, hljómsveitarstjóri
Radek Baborak, einleikari

30. nóvember 2017 – Víkingur leikur Mozart

- Wolfgang Amadeus Mozart: Píanókonsert nr. 24
- Richard Strauss: Ein Heldenleben (Hetjulíf)
Dima Slobodeniouk, hljómsveitarstjóri
Víkingur Heiðar Ólafsson, einleikari

18. janúar 2018 – Svo mælti Zarabústra

- Grazyna Bacewicz: Forleikur fyrir hljómsveit (frumflutningur á Íslandi)
- Dmítrij Shostakovitsj: Sellókonsert nr. 1
- Richard Strauss: Also sprach Zarathustra (Svo mælti Zarabústra)
David Danzmayr, hljómsveitarstjóri
Alban Gerhardt, einleikari

15. febrúar 2018 – Osmo stjórnar Shostakovitsj

- Sergej Prokofjev: Kijé liðsforingi, svíta
- Áskell Músson: Silfurfljót (heimsfrumflutningur)
- Dmítrij Shostakovitsj: Sinfónía nr. 6
Osmo Vänskä, hljómsveitarstjóri
Einar Jóhannesson, einleikari

15. mars 2018 – Mattila syngur Wagner

- Anton Webern: Passacaglia
- Richard Wagner: Wesendonck-söngvar
- Hector Berlioz: Symphonie fantastique (Draumórasinfónían)
Yan Pascal Tortelier, hljómsveitarstjóri
Karita Mattila, einsöngvari

1. júní 2018 – Mahler nr. 2 á Listahátíð í Reykjavík

- Gustav Mahler: Sinfónía nr. 2, Upprisusinfónían
Osmo Vänskä, hljómsveitarstjóri
Christine Karg, einsöngvari
Sasha Cooke, einsöngvari
Mótettukór Hallgrímskirkju, Hörður Áskelsson kórstjóri

Græn tónleikaröð

21. september 2017 – Frönsk veisla

- Paul Dukas: L'Apprenti sorcier (Lærisveinn galdrameistarans)
- Maurice Ravel: Valses nobles et sentimentales
- Francis Poulenc: Konsert fyrir tvö píanó
- Maurice Ravel: Pavane pour une infant défunte (Pavane fyrir látna prinsessu)
- Jaques Offenbach: Þættir úr Gaité Parisienne (frumflutningur á Íslandi)
Yan Pascal Tortelier, hljómsveitarstjóri
Lucas Jussen, einleikari
Arthur Jussen, einleikari

26. október 2017 – Ottensamer og Canellakis

- Felix Mendelssohn: Draumur á Jónsmessunótt, forleikur
- Carl Stamitz: Klarínettkonsert nr. 7 í Es-dúr
- Amy Beach: Berceuse (frumflutningur á Íslandi)
- Johannes Brahms: Ungverskur dans nr. 7
- Johannes Brahms: Sinfónía nr. 2
Karina Canellakis, hljómsveitarstjóri
Andreas Ottensamer, einleikari

4. janúar 2018 – Vínartónleikar

- (endurteknir 5. janúar kl. 19:30 og 6. janúar kl. 16:00 og 19:30)
(opin aðalæfing fyrir eldri borgara 4. janúar kl. 12:30)
- Johann Strauss II: Die Fledermaus (Leðurblakan), forleikur

- Johann Strauss II: Tik-Tak, hraður polki
- Franz Lehár: Meine Lippen sie küssen so heiss (aría úr óerettunni Giuditta)
- Franz Lehár: Freunde, das Leben ist lebenswert (aría úr óerettunni Giuditta)
- Hans Christian Lumbye: Københavns Jernbane Damp Galop
- Emmerich Kálmán: Ich tanz mit dir ins Himmelreich (dúett úr óperunni Der Zigeunerprimas)
- Émile Waldteufel: España, vals
- Franz von Suppé: Pique Dame, forleikur
- Franz Lehár: Da geh' ich zu Maxim (aría úr óerettunni Káta ekkjan)
- Emmerich Kálmán: Heia in den Bergen (aría úr óperettunni Die Csárdásfürstin)
- Johann Strauss II: Csárdás (úr óperunni Ritter Pázmán)
- Rudolf Siczynski: Wien, du Stadt meiner Träume (Vínarljóð)
- Johann Strauss II: An der schönen blauen Donau (Dónárvalsinn)
- Franz Lehár: Lippen schwiegen (aukalag)
- Johann Strauss II: Radetzky-Marsch (aukalag)
Karen Kamensek, hljómsveitarstjóri
Valgerður Guðnadóttir, einsöngvari
Kolbeinn Ketilsson, einsöngvari
Listdanshópur, Lára Stefánsdóttir danshöfundur

8. mars 2018 – Ravel og Prokofiev

- Charles Gounod: Sinfónía nr. 2 (frumflutningur á Íslandi)
- Sergej Prokofiev: Fiðlukonsert nr. 1
- Maurice Ravel: La valse
Yan Pascal Tortelier, hljómsveitarstjóri
Nicola Lolli, einleikari

20. apríl 2018 – Ashkenazy og Nobu

- Frédéric Chopin: Píanókonsert nr. 2
- Sergej Rakhmanínov: Sinfónía nr. 2
Vladimir Ashkenazy, hljómsveitarstjóri
Nobuyuki Tsujii, einleikari

Föstudagsröðin

1. desember 2017 – Mozart og Arvo Pärt

- Arvo Pärt: Für Alina
- Arvo Pärt: Spiegel im Spiegel
- Arvo Pärt: Mozart-Adagio
- Wolfgang Amadeus Mozart: Píanókonsert nr. 24 í c-moll
Nicola Lolli, fiðluleikari
Sigurgeir Agnarsson, sellóleikari
Víkingur Heiðar Ólafsson, einleikari og stjórnandi

16. febrúar 2018 – Strið og friður

- Gideon Klein: Tríó fyrir strengi
- Olivier Messiaen: Þættir úr Kvartett fyrir endalok tímans
- Dmítrij Shostakovitsj: Sinfónía nr. 6
Sigrún Eðvaldsdóttir, fiðla
Þórunn Ósk Marinósdóttir, víola
Bryndís Halla Gylfadóttir, selló
Domenico Codispoti, píanó
Osma Vänskä, klarínattleikari og hljómsveitarstjóri

9. mars 2018 – Ástir og örlög

- Robert Schumann: Þrír söngvar úr Myrthen
- Robert Schumann: Geistervariationen
- Ludwig van Beethoven: Sinfónía nr. 5, Örlagasinfónían
Þóra Einarsdóttir, einsöngvari
Anna Guðný Guðmundsdóttir, píanó
Guðrún Dalía Salómonsdóttir, píanó
Yan Pascal Tortelier, hljómsveitarstjóri

Litli tónsprotinn

30. september 2017 – Astrid Lindgren tónleikar

(endurteknir 30. september kl. 16:00)

- Georg Riedel/Jóhann G. Jóhannsson: Kattholtsmars
- Georg Riedel: Hlustið, góðu vinir!
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Georg Riedel: Smíðaskemma
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Georg Riedel: Kisa mín (úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Georg Riedel: Ástarsöngur Línu vinnukonu
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Georg Riedel: Vinnumannsvísur Alfreðs
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Georg Riedel: Blísturslagið
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Georg Riedel: Öfugmælavísur
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Georg Riedel: Vorsöngur Ídu
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Jóhann G. Jóhannsson: Vorsöngur frá Saltkráku
(þjóðlag, úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Jóhann G. Jóhannsson: Ljónshjarta
- Jóhann G. Jóhannsson: Dúfan hvíta
- Jóhann G. Jóhannsson: Frelsissöngur úr Þyrniróadal
- Georg Riedel: Letidýr (úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Georg Riedel: Sjóræningjaafi
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Georg Riedel: Sumarsöngur Línu Langsokks
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
- Jan Johansson: Lína Langsokkur
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Anna-Maria Helsing, hljómsveitarstjóri
Þórunn Arna Kristjánsdóttir og Sigurður Þór
Óskarsson; söngvarar og sögumenn
Jóhann G. Jóhannsson, útsetningar og handrit
Kór Kársnesskóla, Álfheiður Björgvinsdóttir kórstjóri

16. desember 2017 – Jólatónleikar Sinfóníunnar

(endurteknir 16. des. kl. 16:00 og 17. des. kl. 14:00 og 16:00)

- Robert Sheldon: A Most Wonderful Christmas
(Jólaforleikur)
- John Francis Wade: Adeste Fideles – Frá ljósanna hásal (úts. Haraldur Vignir Sveinbjörnsson)
- Leroy Anderson: Sleðaferðin
- Joo-Hye Lee: Jólafantasía/Christmas Fantasy
(úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
- Pjotr Tsjajkovskíj: Dansar úr Hnotubrjótnum og Svanavatninu
- Hrafnkell Orri Egilsson: Jólasnjór
- Jester Hairston: Forðum í bænum Betlehem
(úts. Matti Kallio)
- Leigh Hairline & Ned Washington: Óskasteinn
(úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
- Franz Gruber: Heims um ból
(úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
Bernharður Wilkinson, hljómsveitarstjóri
Trúðurinn Barbara, kynnir
Margrét Eir Hönnudóttir, einsöngvari
Kolbrún Völkudóttir, einsöngur á táknmáli
Alexander Viðar, einleikari
Anais Bergsdóttir, einleikari
Ásta Dóra Finnsdóttir, einleikari
Magnús Stephensen, einleikari
Gerður Sjöfn Ólafsdóttir, táknmálstúlkur
Bjöllukór Tónlistarskóla Reykjanesbæjar - Karen
Janine Sturlaugsson, stjórnandi
Dansarar úr Listdansskóla Íslands - Guðmundur
Helgason og Hildur Ólafsdóttir, danshöfundar og
æfingastjórni
Litlu sprotarnir, táknmálakór - Hjördís Anna
Haraldsdóttir kórstjóri og Laila Margrét
Arnþórsdóttir, umsjón
Saxófónhópur úr Tónlistarskóla Garðabæjar - Bragi
Vilhjálmsson, stjórnandi

Slagverkshópurinn Trinidad – Fran Aarnink,
æfingastjórn

Stúlknakór Reykjavíkur og Aurora – Margrét J.
Pálmadóttir, listrænn stjórnandi, Guðrún Árný
Guðmundsdóttir og Sigríður Soffía Hafliðadóttir,
kórstjórar

Ungir píanóleikarar – Kristinn Örn Kristinsson,
æfingastjórn

10. febrúar 2018 – Ævintýratónleikar Ævars

(endurteknir 10. febrúar kl. 16:00)

- Lalo Schifrin: Mission Impossible, titillag
- Sigurður Helgi Oddsson: Þín eigin þjóðsaga
(úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
- Bedelt & Zimmer: Úr Sjóræningjum Karíbahafsins
- John Williams: Lag Hedwigs úr Harry Potter
- Howard Shore: Úr Hringadróttinssögu
- Elmer Bernstein: Flóttinn mikli, göngulag
- Danny Elfman: Batman, titillag
- Ray Parker: Draugabandar, titillag
(úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
Bernharður Wilkinson, hljómsveitarstjóri
Ævar Þór Benediktsson, kynnar
Svart Design, hreyfimyndir

12. maí 2018 – Drekin innra með mér

- Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo Alla Turca
- Elín Gunnlaugsdóttir: Drekin innra með mér
(frumflutningur á Íslandi)
- Julius Fucik: Entry of the Gladiators
Laila Margrét Arnþórsdóttir, saga
Svava Björg Einarsdóttir, myndir
Bjarni Frímann Bjarnason, hljómsveitarstjóri
Þórunn Arna Kristjánsdóttir, sögumaður
Eyrún Helga Aradóttir, táknmálstúlkur

Ýmsir tónleikar

19. ágúst 2017 – Menningarnótt: Fjölskyldutónleikar

- Þórður Gunnar Þorvaldsson og Helgi Jónsson:
Eureka! (Vísindastef Ævars)
- R. & R. Shermam: Chitty Chitty Bang Bang
- Jóhann G. Jóhannsson: Sjóræningjaafi
(úr Astrid Lindgren)
- Jóhann G. Jóhannsson: Kattholtsmars
(úr Astrid Lindgren)
- Elín Gunnlaugsdóttir: Drekadans
(úr Drekin innra með mér)
- Badelt & Zimmer: Úr Sjóræningjum Karíbahafsins
- Sigvaldi Kaldalóns: Á Sprengisandi
Bernharður Wilkinson, hljómsveitarstjóri
Sigurður Þór Óskarsson, Þórunn Arna
Kristjánsdóttir og Ævar Þór Benediktsson, gestir

19. ágúst 2017 – Menningarnótt: Rómeó og Júlía

- Pjotr Tsjajkovsík: Rómeó og Júlía, fantasíuforleikur
- Sergej Prokofjev: Rómeó og Júlía, ballettónlist
Keri-Lynn Wilson, hljómsveitarstjóri
Sigurður Þór Óskarsson og Þórunn Arna
Kristjánsdóttir, kynnar og sögumenn

1. september 2017 – Klassíkin okkar:

Heimur óperunnar

- Georges Bizet: Carmen, forleikur
- Gaetano Donizetti: Una furtiva lagrima
(úr Ástardrykknum)
- George Gershwin: Summertime (úr Porgy og Bess)
- Pjotr Tsjajkovsík: Ljúbíj fse vosrastíj pokurníj
(úr Evgení Onégin)
- Georges Bizet: Votre toast (úr Carmen)
- Leo Delibes: Blómadúettinn (úr Lakmé)
- Giuseppe Verdi: Va, pensiero, þrælakórinn
(úr Nabucco)
- Giacomo Puccini: O mio babbino caro
(úr Gianni Schicchi)

- Giacomo Puccini: Nessun dorma (úr Turandot)
- Henry Purcell: When I am laid (úr Dido og Aeneas)
- Wolfgang Amadeus Mozart: Der Hölle Rache, aría Næturdrottningarinnar (úr Töfraflautunni)
- Wolfgang Amadeus Mozart: Pa-pa-gena...Pa-pa-geno (úr Töfraflautunni)
- Antonín Dvorak: Söngur til mánans (úr Rusölku)
- Richard Wagner: Pílagrímakórinn (úr Tannhäuser)
- Pietro Mascagni: Intermezzo (úr Cavalleria rusticana)
- Georges Bizet: Au fond du temple saint (úr Perluköfurunum)
- Georges Bizet: Habanera (úr Carmen)
- Giuseppe Verdi: Libiamo ne'lieti calici (úr La traviata)

Daníel Bjarnason, hljómsveitarstjóri

Dísella Lárusdóttir, sópran

Hallveig Rúnarsdóttir, sópran

Sigrún Hjálmtýsdóttir, sópran

Suzanne Fischer, sópran

Póra Einarsdóttir, sópran

Hildigunnur Einarsdóttir, mezzósópran

Sigríður Ósk Kristjánsdóttir, mezzósópran

Elmar Gilbertsson, tenór

Ólafur Kjartan Sigurðsson, barítón

Kristinn Sigmundsson, bassi

Kór Íslensku óperunnar,

Magnús Ragnarsson kórstjóri

Óperukórinn í Reykjavík og Karlakór Kópavogs,

Garðar Cortes kórstjóri

Halla Oddný Magnúsdóttir

og Guðni Tómasson, kynnar

Kolbrún Halldórsdóttir, leikstjórn

24. september 2017 - Ungsveitin leikur Vorblót Stravinskíjs

- Ígor Stravinskíj: Vorblót
Daniel Raiskin, hljómsveitarstjóri

12. október 2017 - Hollywood/Reykjavík

- Richard A. Whiting: Hooray for Hollywood (úr kvikmyndinni „Hollywood Hotel“)
 - Miklós Rózsa: Parade of the Charioteers (úr kvikmyndinni „Ben Hur“)
 - John Barry: Flying over Africa (úr kvikmyndinni „Out of Africa“)
 - Erich Wolfgang Korngold: March of the Merry Men (úr kvikmyndinni „Robin Hood“)
 - Jerry Goldsmith: Úr kvikmyndinni „Chinatown“
 - Franz Waxman: Úr kvikmyndinni „Sunset Boulevard“
 - Kenneth J. Alford: Colonel Bogey March (úr kvikmyndinni „Bridge on the River Kwai“)
 - Dimitri Tiomkin: Do not forsake me my darling (úr kvikmyndinni „High Noon“)
 - Elmer Bernstein: Svíta úr kvikmyndinni „The Magnificent Seven“
 - Max Steiner: Tara - a short tone poem for orcehstra (úr kvikmyndinni „Gone with the Wind“)
 - Alexander Desplat: Main Theme (úr „Monuments Men“)
 - Henry Mancini: Songs for Audrey (úr Mancini-syrpu)
 - John Williams: Love theme (úr kvikmyndinni „Superman“)
 - John Williams: March (úr kvikmyndinni „Superman“)
 - John Williams: Forrest Battle (úr „Star Wars“)
 - John Williams: Yoda's Theme úr „Star Wars“)
 - John Williams: Throne Room & End Title (úr „Star Wars“)
- Richard Kaufman, hljómsveitarstjóri

21. október 2017 - Barnastund

- Edvard Grieg: Prelúdía (úr Holberg svítu)
- Guðni Franzson: Hlúnkedíbúnk
- Edvard Grieg: Tröllamars (úr Lýrískri svítu)

- Comden & Green: Í rigningu ég syng
- Johann Strauss II: Þrumur og eldingar, polki
- Jón Ásgeirsson: Krummi krunkar úti (úts. Sigurður I. Snorrason)
- Atli K. Petersen: Ólavur riddararós Nicola Lolli, konsertmeistari Hjördís Ástráðsdóttir, kynnr Egill Ólafsson, söngur

2. nóvember 2017 – Sinfónían á Airwaves:

Fjögur íslensk tónskáld

- Hildur Guðnadóttir: Undir tekur yfir
- Anna Þorvaldsdóttir: Dreymi
- María Huld Markan Sigfúsdóttir: Aequora
- Þuríður Jónsdóttir: Flow and Fusion Anna-Maria Helsing, hljómsveitarstjóri

23. nóvember 2017 – Þyrnirós

(endurtekni 24. nóv. kl. 19:30 og 25. nóv. kl. 13:00 og 17:00)

- Pjotr Tsjajkovskíj: Þyrnirós Vadim Nikitin, hljómsveitarstjóri St. Petersburg Festival Ballet, dans

7. desember 2017 – Aðventutónleikar

- Johann Sebastian Bach: Hljómsveitarsvíta nr. 3
- Wolfgang Amadeus Mozart: Exsultate Jubilate
- Wolfgang Amadeus Mozart: Così fan tutte forleikur
- Wolfgang Amadeus Mozart: Porgi amor, qualche ristoro úr Brúðkaup Fígarós
- Wolfgang Amadeus Mozart: Martern aller Arten úr Brottnáminu úr kvennabúrinu
- Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfónía nr. 31 Jonathan Cohen, hljómsveitarstjóri Sally Matthews, einsöngur

11. janúar 2018 – Ungir einleikarar

- Georg Friedrich Händel: Tornami a vagheggiar (úr Alcina)
- Wolfgang Amadeus Mozart: Aría Næturdrottningarinnar úr Töfraflautunni
- Giuseppe Verdi: La Traviata, forleikur að 1. þætti
- Vincenzo Bellini: Ah! Non credea... Ah! Non giunge (úr La sonnambula)
- Richard Strauss: Hornkonsert nr. 2
- Georg Philipp Telemann: Víólukonsert
- Sergei Prokofjev: Píanókonsert nr. 3 Daniel Raiskin, hljómsveitarstjóri Bryndís Guðjónsdóttir, söngur Guðmundur Andri Ólafsson, horn Ásta Kristín Þjetursdóttir, víóla Romain Þór Denuit, píanó

25. janúar 2018 – Ungsveitin á Myrkum

- John Luther Adams: Sila – The Breath of the World Daníel Bjarnason, hljómsveitarstjóri Ungsveit Sinfóníuhljómsveitar Íslands Kór tónlistardeildar Listaháskóla Íslands

25. janúar 2018 – Sæunn og Víkingur á Myrkum músíkdögum

- Sebastian Fagerlund: Drifts (frumflutningur á Íslandi)
- Haukur Tómasson: Píanókonsert nr. 2 (frumflutningur á Íslandi)
- Páll Ragnar Pálsson: Quake (frumflutningur á Íslandi)
- Magnús Blöndal Jóhannsson: Adagio fyrir strengi
- Haukur Tómasson: Í sjöunda himni Daníel Bjarnason, hljómsveitarstjóri Víkingur Heiðar Ólafsson, píanó Sæunn Þorsteinsdóttir, selló

26. janúar 2018 – Yrkja III - Uppskerutónleikar

- Gísli Magnússon: Akvocirculado (heimsfrumflutningur)
- Véronique Vaka Jacques: Rift (heimsfrumflutningur)
Daníel Bjarnason, hljómsveitarstjóri

3. mars 2018 – Barnastund

- Luigi Boccherini: Menuett
- Jóhann G. Jóhannsson: Kattholtsmars
- Jóhann G. Jóhannsson: Vorsöngur Ídu
- Antonio Vivaldi: Vorið, 1. þáttur
- Atli Heimir Sveinsson: Kvæðið um fuglana
- Atli Heimir Sveinsson: Dimmalimm
- Johannes Brahms: Ungverskur dans nr. 5
- Sigvaldi Kaldalóns: Á Sprengisandi
Sigrún Eðvaldsdóttir, konsertmeistari
Hjördís Ástráðsdóttir, kynnir
Þórunn Arna Kristjánsdóttir, söngur

18. mars 2018 – Sinfóníuhljómsveit Gautaborgar

- Richard Strauss: Svíta úr Rósariddaranum
- Ludwig van Beethoven: Píanókonsert nr. 4
- Jean Sibelius: Sinfónía nr. 1
Santtu-Matias Rouvali, hljómsveitarstjóri
Hélène Grimaud, einleikari

23. mars 2018 Edda II – Líf guðanna

- Jón Leifs: Edda II (heimsfrumflutningur)
Hermann Bäumer, hljómsveitarstjóri
Hanna Dóra Sturludóttir, mezzósópran
Elmar Gilbertsson, tenór
Kristinn Sigmundsson, bassi
Schola cantorum, Hörður Áskelsson kórstjóri

26. apríl 2018 – Amadeus – Kvikmyndatónleikar

- (endurteknir 27. apríl kl. 19:30)
- Peter Schaffer/Milos Forman: Amadeus

Ludwig Wicki, hljómsveitarstjóri
Mei Yi Foo, einleikari
Mótettukór Hallgrímskirkju, Hörður Áskelsson, stjórnandi

16. maí 2018 – Stríð, samstarfsverkefni við Þjóðleikhúsið

- (endurteknir 17. maí kl. 20:00 og 18. maí kl. 20:00)
- Ragnar Kjartansson og Kjartan Sveinsson: Stríð
Bjarni Frímann Bjarnason, hljómsveitarstjóri
Hilmir Snær Guðnason, leikari

9. júní 2018 – Brothers, óperuuppfærsla ÍÓ

- (opin aðalæfing 8. júní kl. 21:00)
- Daníel Bjarnason/Kerstin Perski: Brothers
Daníel Bjarnason, hljómsveitarstjóri
Kasper Holten, leikstjórn
Oddur Arnþór Jónsson, baritón
Marie Arnet, sópran
Selma Buch Ørum Villumsen, söngur
Elmar Gilbertsson, tenór
Þóra Einarsdóttir, sópran
James Laing, kontratenór
Jakob Zethner, bassi
Hanna Dóra Sturludóttir, mezzósópran
Paul Carey Jones, bass-baritón

Kammertónleikar

3. október 2017 – Leila Josefowicz

- Jean Sibelius: Valse triste
- Sergej Prokofjev: Fiðlusónata nr. 1
- Bernd Alois Zimmermann: Sonata 1950
- John Adams: Road Movies
Leila Josefowicz, einleikari
John Novacek, meðleikari

8. október 2017 – Calder strengjakvartettinn

- Franz Schubert: Strengjakvartett í d-moll (Dauðinn og stúlkan)
- Esa-Pekka-Salonen: Homunculus
- Daníel Bjarnason: Stillshot
- Andrew Norman: Stop Motion
Benjamin Jacobson, fiðla
Andrew Bulbrook, fiðla
Jonathan Moerschel, víóla
Eric Byers, selló

Skólatónleikar og vinnustaðaheimsóknir

21. ágúst 2017 kl. 12:00 – Sinfólestin

(endurteknir 22. ágúst kl. 12:00 og 16:00)

- Johannes Brahms: Ungverskur dans nr. 5
- Aram Khatsjaturjan: Vals og Galopp (úr Masquerade svítu)
- Edward Elgar: Úr Pomp and Circumstance nr. 1
- Jacques Offenbach: Can-Can
- Badeld & Zimmer: Úr Sjóræningjum Karíbahafsins
Bernharður Wilkinson, hljómsveitarstjóri

15. september 2017 – Framhaldsskólatónleikar

- Pjotr Tsjajkovskíj: Rómeó og Júlía, fantasíuforleikur
Yan Pascal Tortelier, hljómsveitarstjóri
Þórunn Arna Kristjánsdóttir, kynnir
Sigurður Þór Óskarsson, kynnir

26. september 2017 kl. 9:30 – Veiða vind

(endurteknir 26. sept. kl. 11:00 og 27. sept. kl. 9:30 og 11:00)

- Jón Leifs: Siglingavísur (úr Íslenskum rímnadanslögum)
- Kári Bæk: Veiða vind
- Atli K. Petersen: Ólavur Riddararós
Bernharður Wilkinson, hljómsveitarstjóri
Valur Freyr Einarsson, sögumaður

11. október 2017 – Framhaldsskólatónleikar

- Max Steiner: Tara – stutt tónaljóð fyrir hljómsveit (úr kvikmyndinni „Gone with the Wind“)
- Alexander Desplat: Main Theme (úr „Monuments Men“)
- Henry Mancini: Songs for Audrey (úr Mancini-syrpu)
- John Williams: Love Theme (úr kvikmyndinni „Superman“)
- John Williams: March (úr kvikmyndinni „Superman“)
- John Williams: Forrest Battle (úr „Star Wars“)
- John Williams: Yoda’s Theme úr „Star Wars“)
- John Williams: Throne Room & End Title (úr „Star Wars“)
Richard Kaufman, hljómsveitarstjóri

17. október 2017 kl. 9:30 – Skóla- og stofnanaheimsóknir

(endurteknir 17. október 11:00 og 18., 19. og 20. október kl. 9:30 og 11:00)

- Monty Norman: James Bond
- Randy Newman: Ég er vinur þinn (úr Leikfangasögu)
- Jacques Offenbach: Can-Can
- Percy Mayfield: Hit the Road Jack
- Johann Strauss II: Þrumur og eldingar, polki
- Lag frá Mexíkó: La Cucaracha (úts. Martin Frewer)
- Sigvaldi Kaldalóns: Á Sprengisandi
Hjördís Ástráðsdóttir, kynnir

19. desember 2017 kl. 11:30

– Sinfólestin – Vinnustaða- og stofnanaheimsóknir

(endurteknir 19. des. kl. 14:00 og 16:00)

- Leroy Anderson: Jólaforleikur
- Leroy Anderson: Sleðaferðin
- Hrafnkell Orri Egilsson: Norrænn jólaforleikur (útsetningar)

-
- Irving Berlin: White Christmas
 - Robert Sheldon: A Most Wonderful Christmas (Jólaforleikur)
 - Johann Strauss II: Vernügunzug
Bernharður Wilkinson, hljómsveitarstjóri

7. febrúar 2018 kl. 11:00 – Ævintýratónleikar Ævars

(endurteknir 8. og 9. febrúar kl. 9:30 og 11:00)

- Lalo Schifrin: Mission Impossible, titillag
- Sigurður Helgi Oddsson: Þín eigin þjóðsaga (úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
- Bedelt & Zimmer: Úr Sjóræningjum Karíbahafsins
- John Williams: Lag Hedwigs úr Harry Potter
- Danny Elfman: Batman, titillag
- Ray Parker: Draugabánar, titillag (úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
Bernharður Wilkinson, hljómsveitarstjóri
Ævar Þór Benediktsson, kynnir

10. apríl 2018 kl. 11 – Framhaldsskólatónleikar

(endurteknir 11. apríl kl. 9:30 og 11:00)

- Richard Strauss: Also sprach Zarathustra
- John Williams: Hedwig's theme úr Harry Potter
- John Williams: March from Raiders of the Lost Arc
- John Williams: Schindler's List Main Theme
- John Williams: Superman Main Theme
- Jóhann Jóhannsson: Domestic Pressures og Cambridge úr Theory of Everything
- John Williams: Star Wars, Main Theme
Bjarni Frímenn Bjarnason, hljómsveitarstjóri
Halldóra Geirharðsdóttir, kynnir



8. Hljóðritanir og hljómdiskar

Hljóðritun á „Maxi fer á fjöll“

- Hallfríður Ólafsdóttir: Lagið hans Maxi
- Tryggvi M. Balvinsson: Hátíðargjall fyrir einstaka mús
- Jórunn Viðar: Ólafur Liljurós (brot úr verkinu)
- Anna Þorvaldsdóttir: Hrím (brot úr verkinu)
- Jón Ásgeirsson: Tröllaslagur
- Bára Grímsdóttir: Laumufarþegarnir
Daníel Bjarnason, hljómsveitarstjóri

Sono Luminus upptökur

- Haukur Tómasson: Í sjöunda himni
- Haukur Tómasson: Píanókonsert nr. 2
- Magnús Blöndal Jóhannson: Adagio
- Páll Ragnar Pálsson: Quake, fyrir selló og kammersveit
Daníel Bjarnason, hljómsveitarstjóri
Víkingur Heiðar Ólafsson, einleikari
Sæunn Þorsteinsdóttir, einleikari

BIS-upptökur EDDA II

- Jón Leifs: Edda II – Líf guðanna
Hermann Bäumer, hljómsveitarstjóri
Hanna Dóra Sturludóttir, mezzósópran
Elmar Gilbertsson, tenór
Kristinn Sigmundsson, bassi
Schola cantorum, Hörður Áskelsson kórstjóri

Chandos upptökur

- Charles Gounod: Sinfónía 1
- Charles Gounod: Sinfónía 2
Yan Pascal Tortelier, hljómsveitarstjóri

Útgefnir geisladiskar

Dag Wirén

Chandos

- Dag Wirén: Symphony nr. 3, op. 20
- Dag Wirén: Serenade for String Orchestra, op. 11
- Dag Wirén: Divertimento, op. 29
- Dag Wirén: Sinfonietta in C Major, op. 7a
Rumon Gamba, hljómsveitarstjóri
Jonathan Cooper, stjórn upptöku
Georg Magnússon, hljóðmeistari
Chandos (CHAN 5194)



9. Tónverk hljóðrituð eða flutt á tónleikum á starfsárinu

Erlend tónverk

Adams, John: Scheherazade.2

Alford, Kenneth: Colonel Bogey March
úr The Bridge on the River Kwai

Anderson, Leroy: Jólaforleikur

Anderson, Leroy: Sleðaferðin

Arlen, Harold & Harburg, Yip: Over the Rainbow
úr The Wizard of Oz

Bacewicz, Grazyna: Overture for orchestra (Forleikur
fyrir hljómsveit)

Bach, Johann Sebastian: Svíta fyrir hljómsveit nr. 3

Badelt, Klaus & Zimmer, Hans: Úr Sjóræningum
Karíbahafsins

Barry, John: Flying over Africa úr Out of Africa

Bartók, Béla: Konsert fyrir hljómsveit

Beach, Amy: Berceuse

Beethoven, Ludwig van: Egmont forleikur

Beethoven, Ludwig van: Píanókonsert nr. 1

Beethoven, Ludwig van: Píanókonsert nr. 4

Beethoven, Ludwig van: Píanókonsert nr. 5

Beethoven, Ludwig van: Sinfónía nr. 5

Bellini, Vincenzo: Ah! Non credea... Ah! Non giunge
úr La sonnambula

Berlin, Irving: White Christmas

Berlioz, Hector: Symphonie Fantastique

Bernstein, Elmer: Great Escape

Bernstein, Elmer: The Magnificent Seven svíta

Bizet, Georges: Au fond du temple saint
úr Perluköfurum

Bizet, Georges: Carmen, forleikur

Bizet, Georges: Habanera úr Carmen

Bizet, Georges: Votre toast úr Carmen

Boccherini, Luigi: Menúett

Brahms, Johannes: Sinfónía nr. 2

Brahms, Johannes: Ungverskur dans nr. 5

Brahms, Johannes: Ungverskur dans nr. 7

Bæk, Kári: Veiða vind

Chopin, Frédéric: Píanókonsert nr. 2

Comden, Betty & Green, Adolph: Í rigningu ég syng

Debussy, Claude: Forleikur að Síðdegi skógarpúkans

Delibes, Léo: Blómadúettin úr Lakmé

Desplatt, Alexander: Aðalstefið úr Monuments Men

Donizetti, Gaetano: Una furtiva lagrima

úr Ástardrykknum

Dukas, Paul: L'Apprenti sorcier

(Lærisveinn galdrameistarans)

Dvorak, Antonín: Söngur til mánans úr Rúsölku

Elfman, Danny: Batman, titillag

Elgar, Edward: úr Pomp and Circumstance, nr. 1

Fagerlund, Sebastian: Drifts

Frewer, Martin: La cucaracha (úts.)

Fucik, Julius: Entry of the Gladiators

Gershwin, George: Summertime úr Porgy og Bess

Glière, Reinhold: Hornkonsert

Goldsmith, Jerry: Chinatown

Gounod, Charles: Sinfónía nr.1

Gounod, Charles: Sinfónía nr.2

Grieg, Edvard: Prelúdía úr Holberg-svítunni

Grieg, Edvard: Tröllamars úr Lýrísku-svítunni

Gruber, Franz: Heims um ból

(úts. Hrafnkell Orri Egilsson)

Haiston, Jester: Forðum í bænum Betlehem

(úts. Matti Kallio)

Harline, Leigh & Washington, Ned: When You Wish
Upon a Star (úts. Hrafnkell Orri Egilsson)

Händel, Georg Friedrich: Tornami a vagheggiar,
úr Alcinu

Ibert, Jacques: Flautukonsert

Johansson, Jan: Lína Langsokkur

(úts. Jóhann G. Jóhannsson)

Kálmán, Emmerich: Heia in den Bergen

Kálmán, Emmerich: Ich tanz mit dir ins Himmelreich

Khatsjatúrjan, Aram: Vals og Galopp
úr Masquerade-svítunni
Klein, Gideon: Trío fyrir strengi
Korngold, Erich Wolfgang: March of the Merry Men
úr Robin Hood
Lee, Joo-Hye: Christmas Fantasy
(úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
Lehár, Franz: Da geh' ich zu Maxim
Lehár, Franz: Freunde, das Leben ist lebenswert
Lehár, Franz: Lippen schweigen
Lehár, Franz: Meine Lippen, sie küssen so heiss
Lumbye, Hans Christian: København Jernbane
Dampgalop
Lutosławski, Witold: Konsert fyrir hljómsveit
Mahler, Gustav: Sinfónía nr. 2
Mancini, Henry: Mancini Medley
Mascagni, Pietro: Intermezzo
úr Cavalleria rusticana
Mayfield, Percy: Hit the Road Jack
Mendelssohn, Felix: Draumur á Jónsmessunótt,
forleikur
Messiaen, Olivier: Þættir úr Kvartett
fyrir endalok tímans
Mozart, Wolfgang Amadeus: Così fan tutte, forleikur
Mozart, Wolfgang Amadeus: Der Hölle Rache
úr Töfraflautunni
Mozart, Wolfgang Amadeus: Exsultate Jubilate
Mozart, Wolfgang Amadeus: Martern aller Arten
úr Brottnáminu úr kvennabúrinu
Mozart, Wolfgang Amadeus: Papageno og Papagena
úr Töfraflautunni
Mozart, Wolfgang Amadeus: Píanókonsert nr. 24
Mozart, Wolfgang Amadeus: Porgi amor, qualche
ristoro úr Brúðkaupi Fígarós
Mozart, Wolfgang Amadeus: Rondo Alla turca
Mozart, Wolfgang Amadeus: Sinfónía nr. 31
Mozart, Wolfgang Amadeus: Sinfónía nr. 41
Mozart, Wolfgang Amadeus: Töfraflautan, forleikur
Músorgskij, Modest: Myndir á sýningu
(úts. Maurice Ravel)
Newman, Randy: Ég er vinur þinn úr Leikfangasögu
Norman, Monty: James Bond
Offenbach, Jacques: Can-Can, frá allegro í forleik
Offenbach, Jacques: Þættir úr Gaité Parisienne
Parker, Ray: Draugabánar, titillag
(úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
Petersen, Atli K.: Ólavur riddararós
Poulenc, Francis: Konsert fyrir tvö píanó
Price, Florence: Sinfónía nr. 2
Prokofíev, Sergei: Fiðlukonsert nr. 1
Prokofíev, Sergei: Kijé liðsforingi, svíta
Prokofíev, Sergei: Píanókonsert nr. 3
Prokofíev, Sergei: Rómeó og Júlía, svíta nr. 2
Puccini, Giacomo: Nessun dorma úr Turandot
Puccini, Giacomo: O mio babbino caro
úr Gianni Schicchi
Purcell, Henry: When I am laid úr Dido og Aeneas
Rakhmanínov, Sergej: Píanókonsert nr. 2
Rakhmanínov, Sergej: Sinfónía nr. 2
Rakhmanínov, Sergej: Sinfónískir dansar
Ravel, Maurice: La valse
Ravel, Maurice: Pavane pour une infant défunte
Ravel, Maurice: Valses nobles et sentimentales
Riedel, Georg: Ástarsöngur Línu vinnukonu
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Blísturslagið
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Hlustið, góðu vinir!
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Kattholtsmars
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Kisa mín
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Letidýr (úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Sjøræningjaafi
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Smíðaskemma
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)

Riedel, Georg: Sumarsöngur Línu Langsokks
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Vinnumannsvísur Alfreðs
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Vorsöngur Ídu
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Riedel, Georg: Öfugmælavísu
(úts. Jóhann G. Jóhannsson)
Rózsa, Miklós: Parade of Charioteers úr Ben Hur
Saariaho, Kaija: Ciel d'hiver
Schaffer, Peter og Milos Forman: Amadeus
Schifrin, Lalo: Mission Impossible, titillag
Schubert, Franz: Forleikur í ítölskum stíl
Schubert, Franz: Rósamunda, forleikur
Schumann, Robert: Fiðlukonsert
Sheldon, Robert: A Most Wonderful Christmas
(Jólaforleikur)
Sherman, Richard M. & Sherman, Robert B.:
Chitty Chitty Bang Bang
Shore, Howard: Úr Hringadróttinssögu
Shostakovitsj, Dmítrij: Sellókonsert nr. 1
Shostakovitsj, Dmítrij: Sinfónía nr. 6
Sibelius, Jean: Fiðlukonsert
Sieczynski, Rudolf: Wien, du Stadt meiner Träume
Stamitz, Carl: Klarínnettkonsert nr. 7 í Es-dúr
Steiner, Max: Tara úr Gone with the Wind
Strauss II, Johann: An der schönen blauen Donau
(Dónárvalsinn)
Strauss II, Johann: Csárdás úr Ritter Pasmann
Strauss II, Johann: Die Fledermaus, forleikur
Strauss II, Johann: Radetzky-Marsch
Strauss II, Johann: Tik-Tak-Polka
Strauss II, Johann: Vernügunngszug
Strauss II, Johann: Þrumur og eldingar
Strauss, Richard: Also sprach Zarathustra
Strauss, Richard: Ein Heldenleben
Strauss, Richard: Hornkonsert nr. 2
Stravinskíj, Ígor: Sálmasinfónía

Telemann, Philipp: Víólukonsert í G-Dúr
Tiomkin, Dimitri: Do not forsake me úr High Noon
Tsjajkovskíj, Pjotr: Aría Gremins úr Evgení Onegin
Tsjajkovskíj, Pjotr: Dansar úr Hnoturbjótnum
Tsjajkovskíj, Pjotr: Dansar úr Svanavatninu
Tsjajkovskíj, Pjotr: Píanókonsert nr. 1
Tsjajkovskíj, Pjotr: Rómeó og Júlía, fantasíuforleikur
Tsjajkovskíj, Pjotr: Þyrnirós
Verdi, Giuseppe: La Traviata, forleikur að 1. þætti
Verdi, Giuseppe: Libiamo ne'lieti calisi
úr La Traviata
Verdi, Giuseppe: Va, pensiero úr Nabucco
Vivaldi, Antonio: Vorið, 1. þáttur
Von Suppé, Franz: Pique Dame, forleikur
Wade, John Francis: Adeste Fideles
(úts. Haraldur Vignir Sveinbjörnsson)
Wagner, Richard: Pílagrímakórinn úr Tannhäuser
Wagner, Richard: Wesendonck-söngvar
Waldteufel, Émile: Espana Walzer
Wazman, Franz: Sunset Boulevard
Webern, Anton: Passacaglia
Whiting, Richard: Hooray for Hollywood
Williams, John: Aðalstefið úr Schindler's List
Williams, John: Aðalstefið úr Star Wars
Williams, John: Aðalstefið úr Superman
Williams, John: Forest Battle úr Return of the Jedi
Williams, John: Hedwig's Theme úr Harry Potter
Williams, John: Love Theme úr Superman
Williams, John: Mars úr Raiders of the Lost Arc
Williams, John: Throne Room & End Title
úr Star Wars
Williams, John: Yoda's Theme úr Star Wars

Íslensk tónverk

Anna Þorvaldsdóttir: Dreymi
Anna Þorvaldsdóttir: Hrímlingur – brot úr verkinu
Atli Heimir Sveinsson: Dimmalimm
Atli Heimir Sveinsson: Kvæðið um fuglana

Áskell Másson: Silfurfljót
Bára Grímsdóttir: Laumufarþegarnir
Daníel Bjarnason: Brothers
Elín Gunnlaugsdóttir: Drekkinn innra með mér
Gísli Magnússon: Akvocirkulado
Guðni Franzson: Hlúnkedíbúnk
Hallfríður Ólafsdóttir: Lagið hans Maxa
Haukur Tómasson: Í sjöunda himni
Haukur Tómasson: Píanókonsert nr. 2
Hildur Guðnadóttir: Undir tekur yfir
Hrafnkell Orri Egilsson: Jólansnjór
Hrafnkell Orri Egilsson: Norrænn jólaforleikur
(útsetningar)
Jóhann G. Jóhannsson: Dúfan hvíta
Jóhann G. Jóhannsson: Frelsissöngur
úr Þyrnirósadal
Jóhann G. Jóhannsson: Ljónshjarta
Jóhann G. Jóhannsson: Vorsöngur frá Saltkráku
(þjóðlag)
Jóhann Jóhannsson: Domestic Pressures
og Cambridge úr Theory of Everything
Jón Ásgeirsson: Krummi krunkar úti
(úts. Sigurður Ingvi Snorrason)
Jón Ásgeirsson: Tröllaslagur
Jón Leifs: Edda II
Jón Leifs: Siglingavísur
(úr Íslenskum rímnadanslögum)
Jónas Tómasson: Sinfónietta II
Jórunn Viðar: Ólafur Liljurós – tvö brot úr verkinu
Kjartan Sveinsson: Stríð
Magnús Blöndal Jóhannsson: Adagio
María Huld Markan Sigfúsdóttir: Aequora
Páll Ragnar Pálsson: Quake
Sigurður Helgi Oddsson: Þín eigin þjóðsaga
(úts. Hrafnkell Orri Egilsson)
Sigvaldi Kaldalóns: Á Sprengisandi
Tryggvi M. Baldvinsson: Hátíðargjall fyrir einstaka mús
Veronique Vaka Jaques: Rift

Þórður Gunnar Þorvaldsson & Helgi Jónsson: Eureka!
(Vísindastef Ævars)
Þórður Magnússon: Námur
Þuríður Jónsdóttir: Flow and Fusion

Verk flutt af ördum en SÍ

Ungsveit Sinfóníunnar
Adams, John Luther: Sila – The Breath of the World
Stravinskíj, Ígor: Vorblót

Föstudagsröðin

Klein, Gideon: Tríó fyrir strengi
Messiaen, Olivier: Þættir úr Kvartett fyrir endalok
tímans
Pärt, Arvo: Für Alina fyrir píanó
Pärt, Arvo: Mozart-Adagio fyrir fiðlu, selló og píanó
Pärt, Arvo: Spiegel im Spiegel fyrir fiðlu og píanó
Schumann, Robert: Geistervariationen
Schumann, Robert: Þrjár söngvar úr Myrthen

Sinfóníuhljómsveit Gautaborgar

Beethoven, Ludwig van: Píanókonsert nr. 4
Sibelius, Jean: Sinfónía nr. 1
Strauss, Richard: Svíta úr Rósariddaranum

Kammertónleikar

Leila Josefowicz

Adams, John: Road Movies
Prokofiev, Sergej: Fiðlusónata nr. 1
Sibelius, Jean: Valse triste
Zimmermann, Bernd Alois: Sonata 1950

Calder-strengjakvartettin

Daníel Bjarnason: Stillshot
Norman, Andrew: Stop Motion
Salonen, Esa-Pekka: Homunculus
Schubert, Franz: Strengjakvartett í d-moll
(Dauðinn og stúlkan)



10. Fastráðnir hljóðfæraleikarar starfsárið 2017-18.

1.Fiðla

Sigrún Eðvaldsdóttir
Nicola Lolli
Vera Panitch
Una Sveinbjarnardóttir
Andrzej Kleina
Ágústa María Jónsdóttir
Bryndís Pálsdóttir
Geirprúður Á. Guðjónsdóttir* 50%
Helga Þóra Björgvinsdóttir í leyfi hluta starfsárs
Hildigunnur Halldórsdóttir
Júlíana Elín Kjartansdóttir
Laufey Sigurðardóttir 50%
Lin Wei
Margrét Kristjánsdóttir
Olga Björk Ólafsdóttir
Pascal La Rosa *
Pálína Árnadóttir
Rósa Hrund Guðmundsdóttir
Zbigniew Dubik

2.Fiðla

Joaquín Páll Palomares
Christian Diethard
Dóra Björgvinsdóttir
Greta Guðnadóttir 75%
Greta Salóme Stefánsd.* 50%
Gróa Margrét Valdimarsdóttir* 50%/75%
Gunnhildur Daðadóttir í leyfi hluta starfsárs
Hlín Erlendsdóttir*
Ingrid Karlsdóttir
Kristján Matthíasson
Margrét Þorsteinsdóttir

Ólöf Þorvarðsdóttir
Roland Hartwell
Sigurlaug Eðvaldsdóttir
Þórdís Stross

Víóla

Þórunn Ósk Marinósdóttir
Svava Bernharðsdóttir
Ásdís Hildur Runólfsdóttir* 50%/100%
Eyjólfur Bjarni Alfreðsson
Guðrún Hrund Harðardóttir í leyfi hluta starfsárs
Guðrún Þórarinsdóttir
Herdís Anna Jónsdóttir
Jónína Auður Hilmarsdóttir
Kathryn Harrison
Móeiður Anna Sigurðardóttir* 50%/100%
Sarah Buckley
Vigdís Másdóttir*
Þórarinn Már Baldursson

Selló

Sigurgeir Agnarsson
Hrafnkell Orri Egilsson
Sigurður Bjarki Gunnarsson
Bryndís Björgvinsdóttir
Bryndís Halla Gylfadóttir
Júlía Mogensen*
Lovísa Fjeldsted
Margrét Árnadóttir
Ólöf S. Óskarsdóttir 50%
Ólöf Sigursveinsdóttir* 50%

Bassar

Hávarður Tryggvason
Páll Hannesson
Dean Ferrell
Gunnlaugur Torfi Stefánsson*
Jóhannes Georgsson
Richard Korn
Þórir Jóhannsson

Flauta

Hallfríður Ólafsdóttir
Áshildur Haraldsdóttir
Martial Nardeau

Óbó

Felicia Greciuc
Martin Danek *
Daniel Bogorad *
Peter Tompkins
Matthías Nardeau ** leyfi

Klarinett

Arngunnur Árnadóttir
Grímur Helgason
Baldvin Ingvar Tryggvason*
Rúnar Óskarsson ** leyfi

Fagott

Michael Kaulartz
Brjann Ingason
Bryndís Þórsdóttir

Horn

Stefán Jón Bernharðsson
Emil Steindór Friðfinnsson
Joseph Ognibene

* Ráðnir tímabundið ** Í leyfi þetta starfsár ▷ Afleysing

Lilja Valdimarsdóttir
Frank Lars Hammarin

**Starfsfólk við stjórnun og þjónustu
starfsárið 2017-18**

Nótna- og skjalavörður

Kristbjörg Clausen

Trompet

Einar Steinþór Jónsson
Eiríkur Örn Pálsson
Ásgeir Hermann Steingrímsson
Guðmundur Hafsteinsson
Baldvin Oddsson*

Framkvæmdastjóri

Anna Kristín Einarsdóttir

Umsjónarmaður nótna

Gísli Magnússon

Listrænn ráðgjafi

Árni Heimir Ingólfsson

Sviðsstjórar

Grímur Grímsson
Sigþór J. Guðmundsson

Tónleikastjóri

Anna Sigurbjörnsdóttir

Staðarlistamaður

Daníel Bjarnason til 31.12.2017
Anna Þorvaldsdóttir frá 1.01.2018

Básúnur

Sigurður Þorbergsson
Oddur Björnsson
David Bobroff, bassabásúna

Fræðslustjóri

Hjördís Ástráðsdóttir

Túba

Nimrod Ron

Mannauðsstjóri

Una Eyþórsdóttir

Harpa

Katie Buckley

Markaðs- og kynningarstjóri

Margrét Ragnarsdóttir

Píanó

Anna Guðný Guðmundsdóttir

Markaðsfulltrúi

Jökull Torfason

Pákur

Eggert Pálsson

Fjármálafulltrúi

Margrét Sigurðsson

Slagverk

Steef van Oosterhout
Frank Aarnink
Árni Áskelsson

**Lausráðnir hljóðfæraleikarar
starfsárið 2017-18.****Fiðla**

Freya N.M. Franzen
Gerður Gunnarsdóttir
Hlín Erlendsdóttir
Ísak Ríkharðsson
Kolbrún Lovell
Laura Liu
Justyna Bidler
Laufey Jensdóttir
Mark Reedman
Martin Frewer
Matthías Stefánsson
Kristín B. Ragnarsdóttir
Pétur Björnsson
Rannveig Marta Sarc
Rocco Malagioli
Sólveig Steinþórsdóttir

Víóla

Bjarni Frímann Bjarnason
Fidel Atli Quintero Gasparsson
Kristín Þóra Haraldsdóttir
Margrét Theodóra Hjaltsted
Steina Kristín Ingólfssdóttir
Vigdís Másdóttir
Þóra Margrét Sveinsdóttir

Selló

Guðný Jónadóttir
Helga Björg Ágústssdóttir
Jan B. Neven
Steiney Sigurðardóttir

Bassar

Borgar Þór Magnason
Jacek Karwan
Krzysztof Panus
Timofey Matveev
Thomas Martin
Thomas Neil
Úlfar Ingi Haraldsson
Valur Pálsson

Flauta

Björg Brjánsdóttir
Cecilie Hesselberg Löken
Emilía Rós Sigfúsdóttir
Emily Beynon
Hafðís Vigfúsdóttir
Hyeri Yoon
Magnea Árnadóttir
Melkorka Ólafsdóttir
Sigríður Hjördís Indriðadóttir
Sólveig Magnúsdóttir
Steinunn Vala Pálsdóttir

Óbó

Daði Kolbeinsson
Egils Upatnieks
Eydís Lára Franzdóttir
Hernando Escobar
Julia Hantschel
Malin Klingborg
Össur Ingi Jónsson

Klarínett

Ármann Helgason
Baldvin Ingvar Tryggvason
Einar Jóhannesson
Helga Björg Arnardóttir
Rúnar Óskarsson

Saxófónn

Guido Baeumer
Sigurður H. Flosason
Vigdís Klara Aradóttir

Fagott

Antonia Zimmermann
Bogdan Tanislav
Bryndís Þórsdóttir
Dagbjört Ingólfssdóttir
Eugenie Ada Ricard
Felix Schwamm
Kristín Mjöll Jakobsdóttir
László Kerekes
Leendert Booyens
Sigríður Kristjánsdóttir
Yuan Dai

Horn

Antonio Adriani
Denise Tryon
Asbjörn Ibsen Bruun
Ella Vala Ármannsdóttir
Flemming Aksnes
Guðmundur Andri Ólafsson
Jakob Keiding
Johan Wahlgren
Merav Goldman
Martin Schöpfer
Renée Vogen
Rakel Björt Helgadóttir
Saul Lewis
Sturlaugur J. Björnsson

Trompet

Baldvin Oddsson
Jóhann Ingvi Stefánsson
Kasper Knudsen
Viktor Koch Jensen
Vilhjálmur Ingi Sigurðsson

Básúnur

Carlos Alberto Caro Aguilera
Einar Jónsson
Ingibjörg Guðlaugsdóttir
Jón Halldór Finnsson

Túba

Ben Ordaz
Carl Roine Hultgren
Elliot Dushman
Javier Castano Medina
Matthew Van Emmerk
Sergio Carolino
Matthew Hightower

Harpa

Elísabet Waage
Greta Kristín Ásgeirsson

Píanó

Valgerður Auður Andrésdóttir

Semball

Guðrún Óskarsdóttir

Slagverk

Árni Áskelsson
Einar Valur Scheving
Gabriele Bartezzati
Helgi Þorleiksson
Kjartan Guðnason
Maarja Nuut
Ólafur Hólm Einarsson
Pétur Grétarsson
Soraya Nayyar

Gítar

Guðmundur S. Pétursson

11. Fjöldi tónleikagesta

Tegund	Heiti	Dagsetning	Tími	Viðburðahaldari	Staður	Samtals
Tónleikar	Fjölskyldutónleikar á Menningarnótt	19/08/2017	15:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.398
Tónleikar	Rómeó og Júlía á Menningarnótt	19/08/2017	17:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.394
Framhaldsskólatónleikar	Sinfólestin	21/08/2017	12:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Háskólinn í Rvk.	200
Heimsókn/tónleikar	Sinfólestin	22/08/2017	12:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Álverið í Straumsvík	150
Heimsókn/tónleikar	Sinfólestin	22/08/2017	16:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Smáralind	200
Tónleikar	Klassíkin okkar - heimur óperunnar	01/09/2017	20:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.307
Rauð tónleikaröð	Píanókonserter Beethovens II	07/09/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.551
Gul tónleikaröð	Stefán Ragnar og Tortelier	14/09/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	964
Framhaldsskólatónleikar	Rómeó og Júlía	15/09/2017	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	900
Græn tónleikaröð	Frönsk veisla	21/09/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.049
Tónleikar	Ungsveitin leikur Vorblót	24/09/2017	17:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	826
Leik- og grunnskólatónleikar	Veiða vind	26/09/2017	09:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.000
Leik- og grunnskólatónleikar	Veiða vind	26/09/2017	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.000
Leik- og grunnskólatónleikar	Veiða vind	27/09/2017	09:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	900
Leik- og grunnskólatónleikar	Veiða vind	27/09/2017	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.000
Tónleikar	Astrid Lindgren	30/09/2017	14:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.342
Tónleikar	Astrid Lindgren	30/09/2017	16:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.345
Kammertónleikar	Leila Josefowicz -einleikstónleikar	03/10/2017	19:30	Leika Josefowicz	Norðurljós	261
Gul tónleikaröð	LA / Reykjavík	05/10/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.345
Kammertónleikar	Calder kvartett	08/10/2017	17:00	Calder kvatett	Norðurljós	276
Framhaldsskólatónleikar	Hollywood /Reykjavík -general	11/10/2017	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	750
Tónleikar	Hollywood/Reykjavík	12/10/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.047
Skólaheimsókn/grunnskóli	Tónleikar í Húsaskóla Rvk.	17/10/2017	09:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Húsaskóli	166
Skólaheimsókn/grunnskóli	Tónleikar í Háaleitisskóla Rvk.	17/10/2017	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Háaleitisskóli	200
Skólaheimsókn/grunnskóli	Tónleikar í Hólabrekkuskóla Rvk.	18/10/2017	09:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Hólabrekkuskóli	360
Skólaheimsókn/grunnskóli	Tónleikar í Krikaskóla Rvk.	18/10/2017	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Krikaskóli	160
Skólaheimsókn/grunnskóli	Tónleikar í Smáraskóla Kópavogi	19/10/2017	09:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Smáraskóli	400
Heimsókn/tónleikar	Tónleikar í Hugarafli Borgartún Rvk.	19/10/2017	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Hugarafli	30
Skólaheimsókn /grunnskóli	Tónleikar Salaskóla Kópavogi	20/10/2017	09:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Salarskóli	180
Heimsókn/tónleikar	Hólmesheiðarfangelsi	20/10/2017	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Hólmesheiðarfangelsi	30
Tónleikar	Barnastund	21/10/2017	11:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Hörpuhorn	400
Græn tónleikaröð	Ottensamer og Canellakis	26/10/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.054
Tónleikar	Sinfónían á Airwaves: Ísl. hljómsveitaverk	02/11/2017	20:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.116
Rauð tónleikaröð	Tortelier stjórnar Rakhmaninov	09/11/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.107
Gul tónleikaröð	Myndir á sýningu	16/11/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.141
Bellettsýning	Þyrnirós - St. Petersburg Festival Ballet	23/11/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.603
Bellettsýning	Þyrnirós - St. Petersburg Festival Ballet	24/11/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.603
Bellettsýning	Þyrnirós - St. Petersburg Festival Ballet	25/11/2017	13:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.603

Tegund	Heiti	Dagsetning	Tími	Viðburðahaldari	Staður	Samtals
Bellettsýning	Byrnirós - St. Petersburg Festival Ballet	25/11/2017	17:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.603
Rauð tónleikaröð	Víkingur leikur Mozart	30/11/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.603
Föstudagsröð	Föstudagsröðin - Mozart og Arvo Pärt	01/12/2017	18:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Norðurljós	426
Tónleikar	Aðventutónleikar: Bach og Mozart	07/12/2017	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.131
Litli tónsprotinn	Jólatónleikar Sinfóníunnar	16/12/2017	14:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.149
Tónleikar	Jólatónleikar Sinfóníunnar	16/12/2017	16:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.209
Tónleikar	Jólatónleikar Sinfóníunnar	17/12/2017	14:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.157
Tónleikar	Jólatónleikar Sinfóníunnar	17/12/2017	16:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.326
Tónleikar/ heimsókn	Sinfólestin - Rauði krossinn	19/12/2017	11:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Hörpuhornið	150
Tónleikar/ heimsókn	Sinfólestin - Hrafnista í Hafnarfirði	19/12/2017	14:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Hrafnista	50
Tónleikar/ heimsókn	Sinfólestin - Kringlan	19/12/2017	16:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Kringlan	250
Tónleikar/lokaæfing	Vínartónleikar fyrir eldri borgara	04/01/2018	12:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.200
Græn tónleikaröð	Vínartónleikar	04/01/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.383
Tónleikar	Vínartónleikar	05/01/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.390
Tónleikar	Vínartónleikar	06/01/2018	16:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.299
Tónleikar	Vínartónleikar	06/01/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.358
Tónleikar	Ungir einleikarar	11/01/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	716
Rauð tónleikaröð	Svo mælti Zarabústra	18/01/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.322
Tónleikar	Ungsveitin á Myrkum	25/01/2018	17:30	Ungsveit SÍ	Forsalur Hörpu	190
Tónleikar	Sæunn og Víkingur á Myrkum	25/01/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	592
Tónleikar	Yrkja - Uppskerutónleikar	26/01/2018	12:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Norðurljós	150
Gul tónleikaröð	Píanókonserterar Beethovens III	01/02/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.578
Tónleikar	Paul Lewis - Einleikstónleikar	04/02/2018	17:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Norðurljós	395
Skólatónleikar	Ævintýratónleikar Ævars	07/02/2018	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	819
Skólatónleikar	Ævintýratónleikar Ævars	08/02/2018	09:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	950
Skólatónleikar	Ævintýratónleikar Ævars	08/02/2018	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	821
Skólatónleikar	Ævintýratónleikar Ævars	09/02/2018	09:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	840
Skólatónleikar	Ævintýratónleikar Ævars	09/02/2018	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	900
Litli tónsprotinn	Ævintýratónleikar Ævars	10/02/2018	14:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.099
Tónleikar	Ævintýratónleikar Ævars	10/02/2018	16:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.087
Rauð tónleikaröð	Osmo stjórnar Shostakovitsj	15/02/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.221
Föstudagsröðin	Stríð og friður	16/02/2018	18:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Norðurljós	305
Gul tónleikaröð	Örlagasinfónía Beethovens	01/03/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.351
Tónleikar	Barnastund	03/03/2018	11:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Hörpuhorn	250
Græn tónleikaröð	Ravel og Prokofiev	08/03/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.042
Föstudagsröðin	Föstudagsröðin - Ástir og örlög	09/03/2018	18:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Norðurljós	335
Rauð tónleikaröð	Mattila syngur Wagner	15/03/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.139
Tónleikar	Gautaborgarsinfónían	18/03/2018	19:30	Gautaborgarsinfónían	Eldborg	1.301

Tegund	Heiti	Dagsetning	Tími	Viðburðahaldari	Staður	Samtals
Tónleikar	Edda II - Líf guðanna	23/03/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.082
Framhaldsskólatónleikar	Kvikmyndatónlist	10/04/2018	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	800
Framhaldsskólatónleikar	Kvikmyndatónlist	11/04/2018	09:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.000
Framhaldsskólatónleikar	Kvikmyndatónlist	11/04/2018	11:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.000
Græn tónleikaröð	Ashkenazy og Nobu	20/04/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.626
Tónleikar	Amadeus - Bíótónleikar	26/04/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.346
Tónleikar	Amadeus - Bíótónleikar	27/04/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.366
Litli tónsprotinn	Drekinn innra með mér	12/05/2018	14:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.086
Sýning / verk	Stríð - Ragnar Kjartansson	16/05/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Þjóðleikhúsið	393
Sýning / verk	Stríð - Ragnar Kjartansson	17/05/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Þjóðleikhúsið	350
Sýning / verk	Stríð - Ragnar Kjartansson	18/05/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Þjóðleikhúsið	380
Gul tónleikaröð	Alina spilar Sibelius	25/05/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.208
Rauð tónleikaröð	Mahler nr. 2 á Listahátíð	01/06/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.475
Gul tónleikaröð	Behzod spilar Rakhmaninov	07/06/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.398
Óperuuppfærsla	Óperan Brothers (Aðalæfing)	08/06/2018	21:00	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	459
Óperuuppfærsla	Óperan Brothers	09/06/2018	19:30	Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	1.262
Opnar æfingar	Opnar æfingar- Sinfóníuhl. Íslands (19)			Sinfóníuhljómsveit Íslands	Eldborg	530
						83.202

