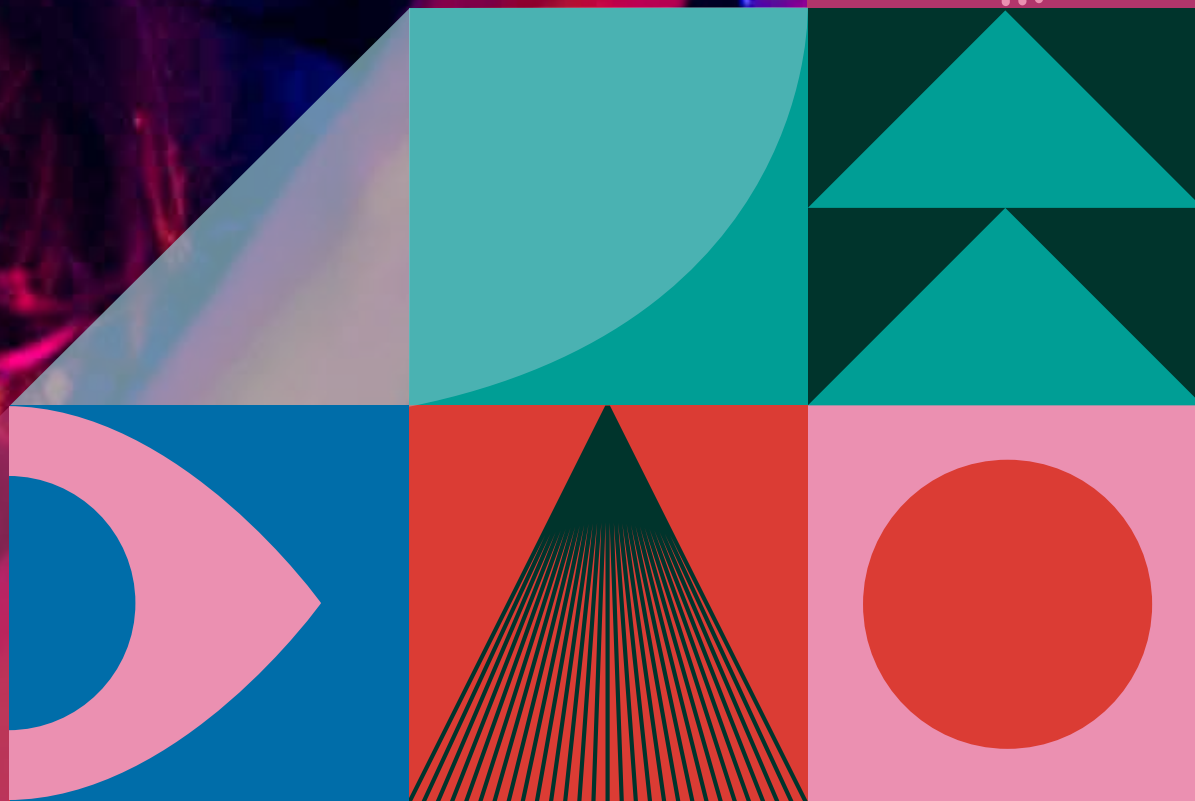
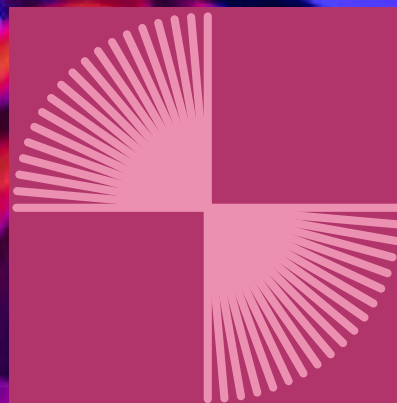
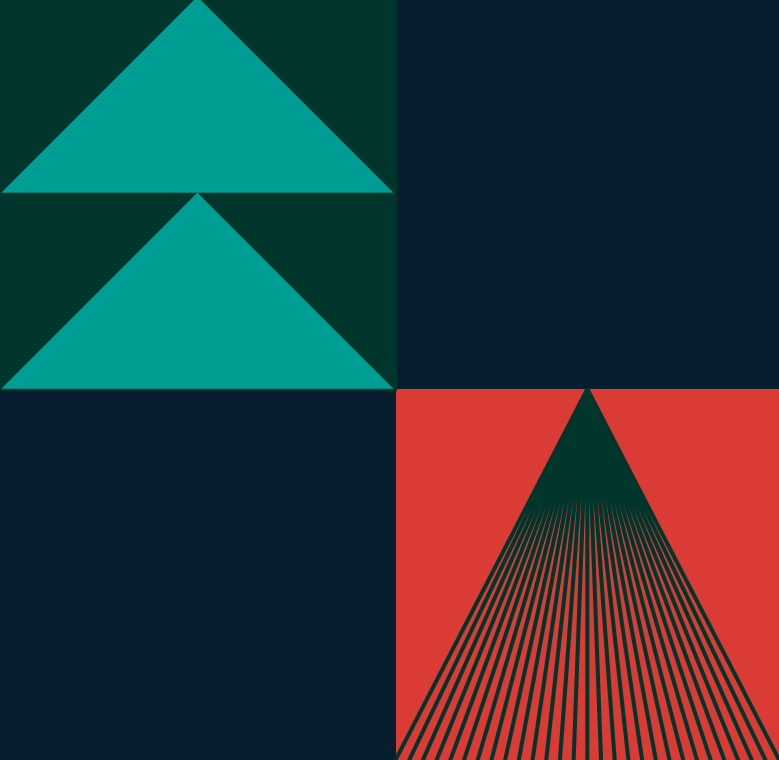




List og menning í Reykjavík 2030

Menningarstefna Reykjavíkurborgar
2021–2030





List og menning í Reykjavík 2030

Menningarstefna Reykjavíkurborgar

2021–2030

Útgefandi: Menningar- og ferðamálasvið Reykjavíkurborgar

Ábyrgðarmaður: Arna Schram

Ritstjórn: Sif Gunnarsdóttir og Signý Leifsdóttir

Aðstoð við textagerð: Hildur Knútsdóttir

Hönnun og umbrot: Bjarney Hinriksdóttir - Baddydesign

Stýrihópur: Hjálmar Sveinsson, Ellen J. Calmon, Erling Jóhannesson, Arna Schram, Jórunn P. Jónasdóttir fór í fæðingarorlof á miðju tímabili og Ragnhildur Alda Vilhjálmsdóttir tók hennar stað.

Starfsmenn stýrihóps: Sif Gunnarsdóttir og Arna Kristín Sigfúsdóttir

Verkefnastjóri stefnumótunar: Signý Leifsdóttir



Allir íbúar borgarinnar hafi jöfn
tækifæri til að njóta og vera
sýnilegir í menningar- og listalífinu,
bæði sem þátttakendur og
neytendur.



Efnisyfirlit

List og menning í Reykjavík 2030.....	3
Framtíðarsýn.....	5
Stuðningur við menningu og listir árið 2021.....	6
Menningarstefna Reykjavíkurborgar	10
Hugtakanotkun	10
Ævilöng inngilding og aðgengi borgarbúa að menningu og listum	13
1. Reykjavíkurborg gerir öllum íbúum borgarinnar kleift að njóta lista og menningar á öllum æviskeiðum.....	13
2. Fjölbreyttar menningarstofnanir borgarinnar gegna lykilhlutverki í framkvæmd menningarstefnunnar.....	14
3. Menningarlíf Reykjavíkur endurspeglar fjölbreytileika mannlífsins.....	14
4. Menning og listir í Reykjavíkurborg eru inngildandi og aðgengilegar öllum.....	15
Reykjavík — borg sem listafólki þykir gott að búa og starfa í	18
5. Listin er frjáls og auðgar líf okkar.....	19
6. Listir eru mikilvæg atvinnugrein í Reykjavíkurborg.....	19
7. Reykjavíkurborg er alþjóðleg borg lista	19
Menning og listir í öllum hverfum borgarinnar	22
8. Menning, listir, hönnun og arkitektúr auka lífsgæði borgarbúa og eru lykilþættir borgarþróunar	22
9. Reykjavíkurborg styður við staðbundna hverfameningu sem íbúar hafa frumkvæði að.....	22
10. Menning og listir eru mikilvægur þáttur í grænum áherslum borgarinnar ...	23
Innleiðing stefnu.....	25
Þátttakendur í samráði	26



List og menning í Reykjavík 2030

Reykjavík er menningarborg. Hún býr yfir mjög frjórri listasenu og öfluggu menningarstarfi. Fyrir vikið verður til ríkidæmi sem við njótum öll. Það er geysimikilvægt. Líf okkar verður innihaldsríkara, fjölbreyttara, skemmtilegra. List og menning eru snar þáttur í lífsgæðum okkar og um leið mikilvægir drifkraftar í þróun samfélagsins.

Það er auðvelt að slá um sig með orðinu „menningarborg“. En til að borgin standi undir þeirri nafnbót þarf margt að koma til. Það er grundvallaratriði að „allir íbúar hafi jöfn tækifæri til að njóta lista, menningar og menningararfs bæði sem þátttakendur og neytendur“. Enginn má vera útilokaður. Það er rauður þráður í þessari menningarstefnu.

Annað meginstef stefnunnar felst í því að í Reykjavík séu framúrskarandi aðstæður til listsköpunar. Það á að vera eftirsóknarvert fyrir listafólk að búa í Reykjavík, hvort sem það er innlent eða erlent, annars stendur hún ekki undir nafni sem menningarborg. Einn liður í því er að Reykjavíkurborg borgar listafólki fyrir að sýna í söfnum sínum.

Nauðsynlegt er að halda því til haga að menning og listir eru mikilvæg atvinnugrein sem fjölmargir starfa við. Listsköpun byggir oft á rannsóknum sem skapa nýja þekkingu og nýja sýn á hlutina. Listsköpun á því margt sameiginlegt með frumrannsóknum.

Í stefnunni er lögð áhersla á að listin sé frjál og að allir hafi frelsi til listrænnar tjáningar. Listin hefur gildi í sjálfri sér. Styrkir borgarinnar, sem eru umtalsverðir, eiga að stuðla að eflingu listgreinanna á þeirra eigin forsendum.

Segja má að í stefnunni sé bæði horft út á við og inn á við. Lögð er áhersla á hverfamenningu og sett fram sú framtíðarsýn að öll hverfi borgarinnar verði suðupottur menningar og lista. Um leið er áréttað að Reykjavík eigi að verða heimsþekkt menningarborg.

Af hverju menningarstefna? Jú, hún gerir meðal annars listafólki og þeim sem reka menningarstofnanir kleift að hafa áhrif á hvaða markmiðum skuli stefnt að næstu árin og til hvaða aðgerða skuli gripið til að ná settu marki. Menningarstefnan byggir á víðtæku samráði við fulltrúa allra listgreina, menningarstofnana og félaga sem borgin styrkir. Stefnan brýnir borgaryfirvöld til að leggja metnað í að skapa sem bestar aðstæður fyrir listsköpun og öflugt menningarstarf. Hún lýsir markmiðum og gerir grein fyrir hvernig þessum markmiðum skuli náð.

Hjálmar Sveinsson

formaður menningar-, íþróttá- og tómstundaráðs Reykjavíkur

Ævilöng inngilding og
aðgengi borgarbúa að
menningu og listum

Heimsmarkmið
UNESCO

Reykjavík – borg
sem listamönnum
þykir gott að búa og
starfa í

Menning og listir
í öllum hverfum
borgarinnar

Framtíðarsýn

Menningarstefna Reykjavíkurborgar hefur það að markmiði að árið 2030 hafi allir íbúar jöfn tækifæri til þess að njóta lista, menningar og menningararfs bæði sem þátttakendur og neytendur. Lista- og menningarlíf borgarinnar á ekki að vera einsleitt heldur endurspegla hið fjölbreytta mannlíf borgarinnar. Reykjavíkurborg stefnir á að í borginni verði framúrskarandi aðstæður til listsköpunar og að Reykjavík verði borg sem listafólk sækist eftir að búa og starfa í. Reykjavík á að verða þekkt menningarborg um heim allan og ferðamenn komi hingað gagngert til þess að upplifa reykvíska list og menningu.

Öll hverfi borgarinnar eiga að vera suðupottur lista og menningar sem endurspegla sérstöðu og sögu hvers borgarhluta. Allir íbúar borgarinnar skulu hafa jöfn tækifæri til þess að taka þátt í og njóta menningar og lista í sínu nærumhverfi.



Stuðningur við menningu og listir árið 2021

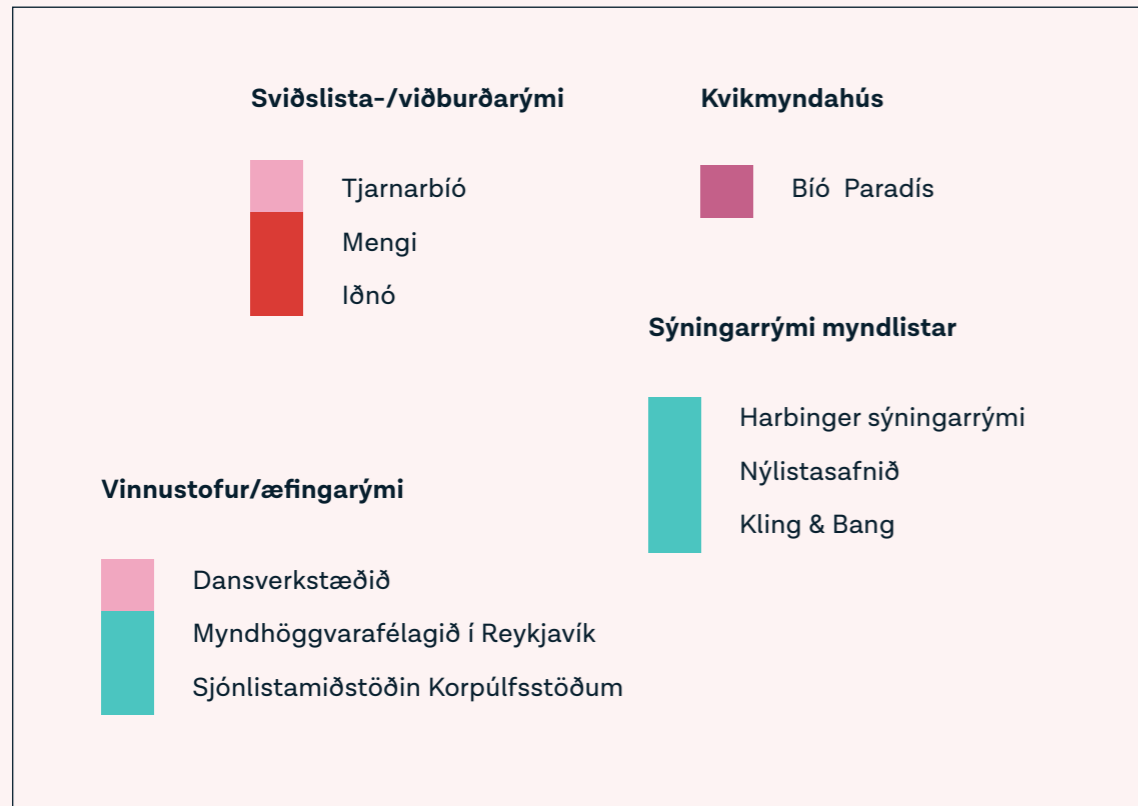
Menningarstefna Reykjavíkur gildir til ársins 2030. Reykjavíkurborg styður nú þegar við menningu og listir á fjölmarga vegu. Borgin rekur þrjú söfn; Borgarbókasafn, Listasafn Reykjavíkur og Borgarsögusafn Reykjavíkur sem eru hýst í 16 húsum víðs vegar um borgina. Þá hefur Reykjavíkurborg einnig lagt sérstaka áherslu á að styðja við bókmenntir og tónlist með sérverkefnum Tónlistarborginni Reykjavík og Reykjavík Bókmenntaborg UNESCO. Þar að auki styður borgin við rekstur Sinfóníuhljómsveitar Íslands, tónlistar- og ráðstefnuhússins Hörpu og Leikfélags Reykjavíkur.

Fjölbreyttir viðburðir og hátíðir fara fram í borginni á ári hverju. Reykjavíkurborg stendur fyrir ýmsum viðburðum og ber þar helst að nefna hátíðirnar Menningarnótt, Vetrarhátíð, 17. júní og Barnamenningarhátíð. Þar að auki styður borgin 15 aðrar hátíðir og tónleikaraðir með samstarfssamningum til tveggja eða fleiri ára. Reykjavíkurborg er með fjölda annarra samstarfssamninga við hin ýmsu menningarfélög, listrými og listahópa. Árlega eru veittir styrkir til sjálfstæðra listamanna og -hópa.

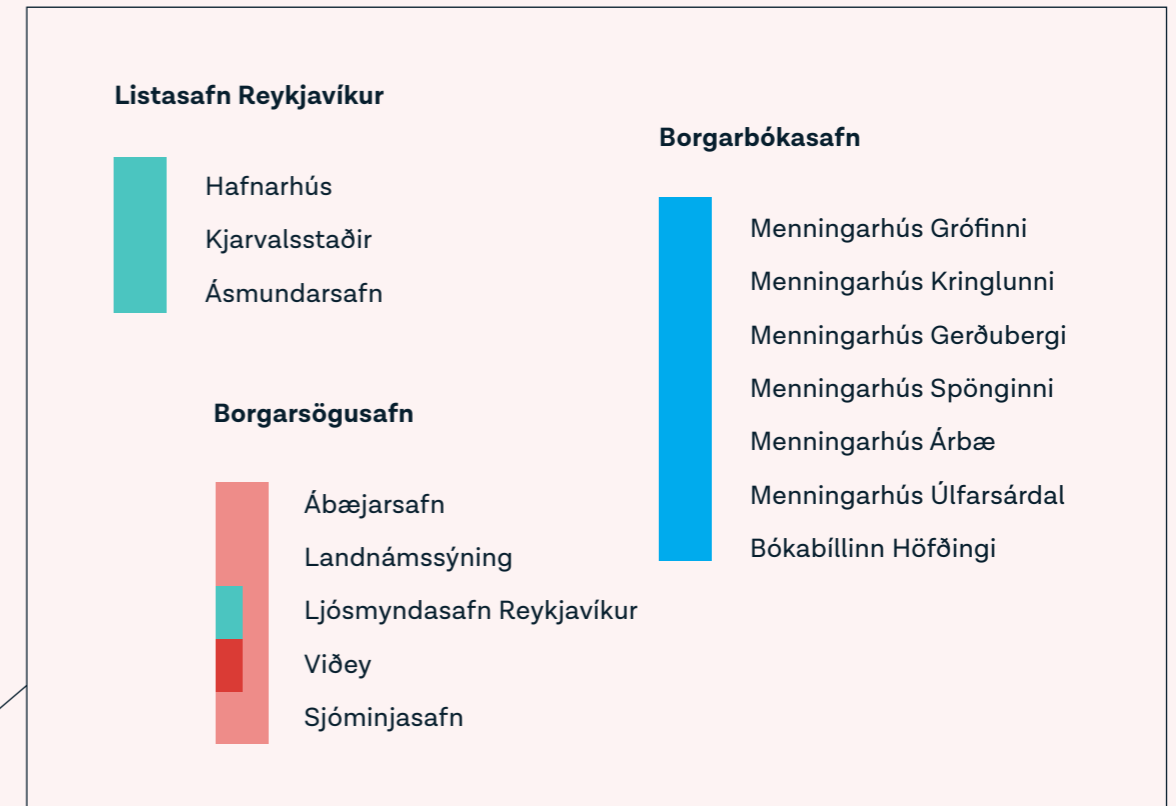




Menningarrými



Menningarstofnanir Reykjavíkurborgar



Menning í Reykjavík



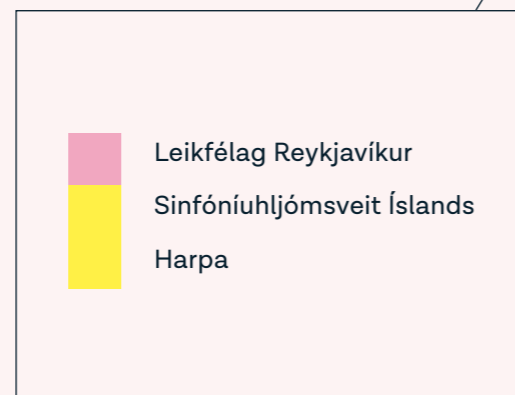
Tónlistarhópar



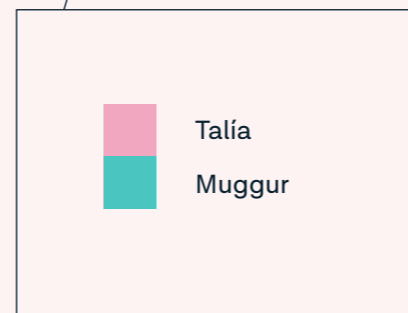
Sérverkefni



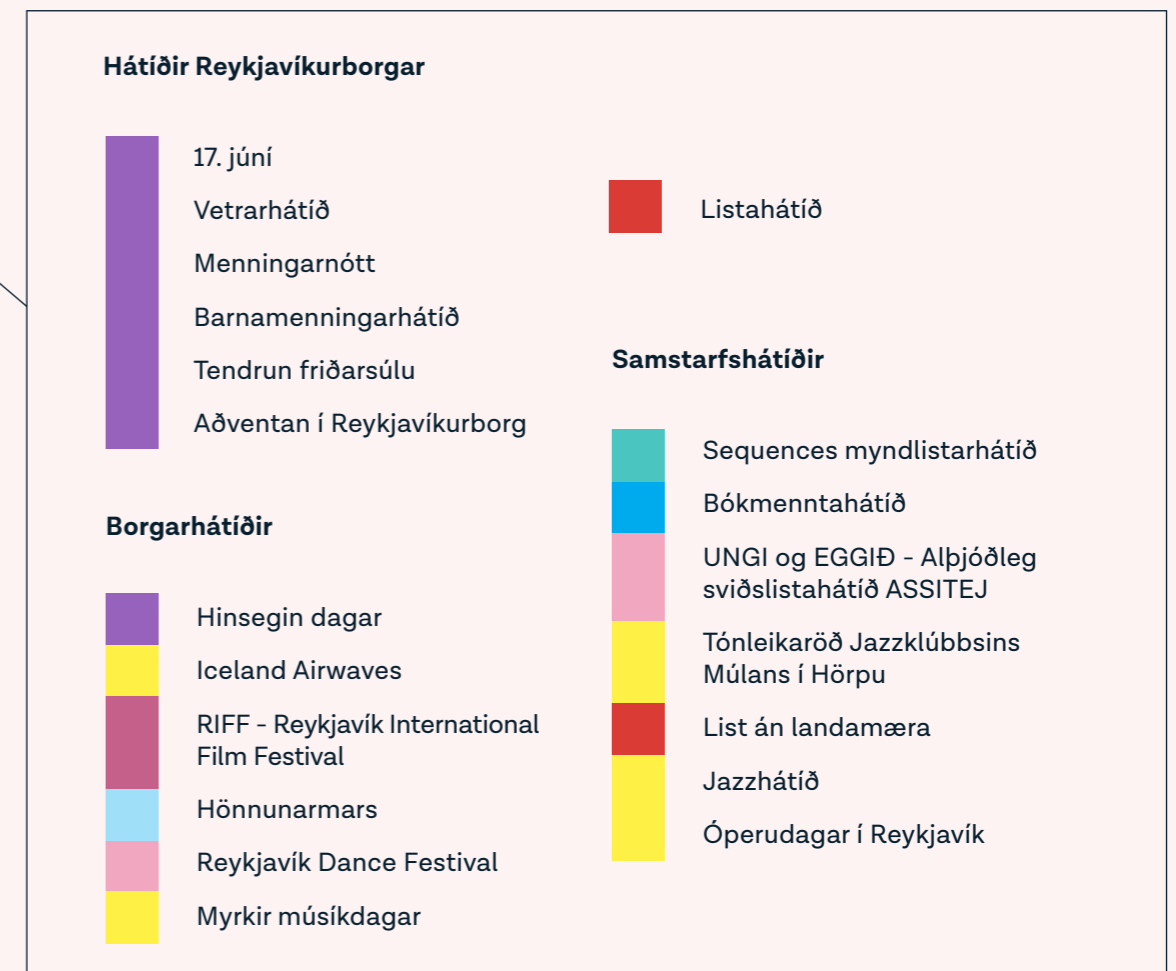
Stærri rekstarsamningar



Ferðasjóðir



Hátíðir og viðburðir



Menningarstefna Reykjavíkurborgar

Menning og listir hafa fjölmarga snertifleti við ólíka geira samfélagsins. Það eru því hin ýmsu svið borgarinnar sem koma að verkefnum á sviði lista og menningar, en lang flest eru verkefni þó á sviði menningar- og ferðamála. Þau verkefni má finna í aðgerðaáætlun menningarstefnunnar. Önnur málefni er viðkoma listum og menningu en falla undir önnur svið borgarinnar má finna í stefnum viðkomandi sviða.

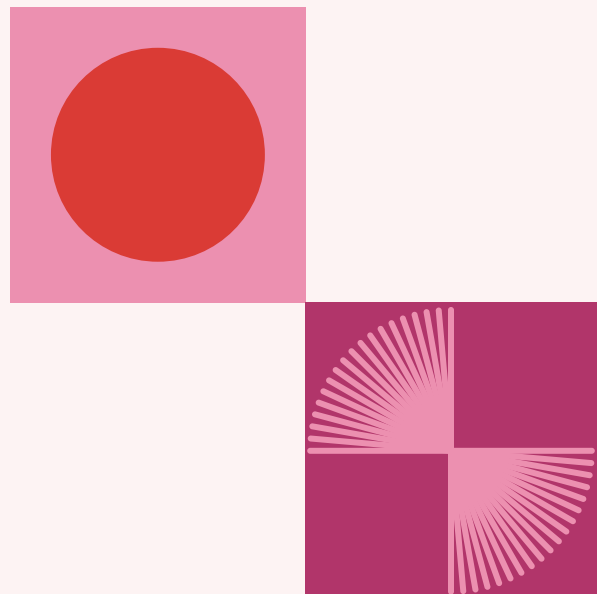
Heimsmarkmið Sameinuðu þjóðanna um sjálfbæra þróun eru höfð að leiðarljósi við gerð menningarstefnunnar og eru aðgerðir í aðgerðaáætlun skilgreindar út frá því hvaða markmið þær styðja við.

Menningarstefnan er æðsta stefna borgarinnar í menningarmálum. Málefni sem eru sértæk fyrir menningarstofnanir borgarinnar eru ekki í aðgerðaáætlun menningarstefnu, þau má finna í stefnum og starfsáætlunum viðkomandi starfseininga. Þær stefnur eru undirstefnur menningarstefnunnar og taka mið af megináherslum hennar.

Hugtakanotkun

Í menningarstefnu Reykjavíkurborgar eru hugtökin menning og listir notuð í víðu samhengi og vísa til þeirra málefna sviða sem tilheyra menningarhluta menningar- og ferðamálasviðs Reykjavíkurborgar. Undir sviðið falla málefni menningararfs, listgreina, hönnunar og arkitektúrs sem og viðburða. Miðað er við skilgreiningu UNESCO á skapandi greinum og horft er til stofnunar nýs rannsóknarseturs skapandi greina á Bifröst og vinnu þeirra við skilgreiningu á hugtakinu á næstu árum.

Hugtakið aðgengi er vel þekkt, en rétt er að taka fram að hér er átt við aðgengi í víðu samhengi, þ.e. ekki einungis sem aðgengi að mannvirkjum og samgöngum heldur einnig aðgengi að upplýsingum og samskiptum. Hugtakið inngilding er hins vegar nýrra hugtak, en það er íslensk þýðing á enska orðinu inclusion. Inngilding felur í sér að fólki sé tryggður aðgangur sem annars gæti verið útilokað eða jaðarsett frá tækifærum eða úrræðum.





BORGARBÓKASAFNIÐ
MENNINGARHÚS

ÓPIÐ
RÝMI
ALLRA



4 MENNTUN
FYRIR ALLA



10 AUKINN
JÖFNUÐUR



Ævilöng inngilding og aðgengi borgarbúa að menningu og listum

1. Reykjavíkurborg gerir öllum íbúum borgarinnar kleift að njóta lista og menningar á öllum æviskeiðum

- 1.1 Menningarlíf borgarinnar á að standa öllum opið þannig að hver og einn skynji hlutdeild sína í menningarlífinu, geti tekið þátt í því á eigin forsendum og allir hafi jafnt aðgengi. Lögð er rækt við að allir einstaklingar vaxi, dafni og uni sér saman.
- 1.2 Reykjavíkurborg leggur sérstaka áherslu á barnamenningu og að öll börn í Reykjavík taki þátt í og hafi aðgang að menningu og listum.
- 1.3 Söfn og menningarstofnanir vinna að sameiginlegum áætlunum um hvernig best er að koma til móts við mismunandi þarfir einstaklinga og hópa með það að markmiði að auka aðgengi og inngildingu enn frekar.
- 1.4 Aðgengi að menningararfi eru lífsgæði og grundvöllur þekkingar, virðingar og aukins skilnings á fortíð og samtíð. Reykjavíkurborg leggur rækt við verndun menningararfs og tryggir öllum aðgengi að honum svo fólk fái hans notið.

Aðrar stefnur sem vísað er í: Frístundastefna, Menntastefna



2. Fjölbreyttar menningarstofnanir borgarinnar gegna lykilhlutverki í framkvæmd menningarstefnunnar

- 2.1 Menningarstofnanir borgarinnar sinna starfi sínu af fagmennsku og metnaði með gæði, nýsköpun og samtal við samfélagið að leiðarljósi. Þær eru grunnstoðir borgarinnar í miðlun á listum, menningu, menningararfi og þekkingu.
- 2.2 Menningar- og ferðamálasvið er leiðandi á sviði viðburðahalds í borginni. Sviðið undirbýr, skipuleggur og framkvæmir lykilviðburði Reykjavíkurborgar í samstarfi við fjölbreyttan hóp hagaðila.
- 2.3 Borgin markar sér sérstöðu með verkefnum Reykjavík Bókmenntaborg UNESCO og Tónlistarborginni Reykjavík.

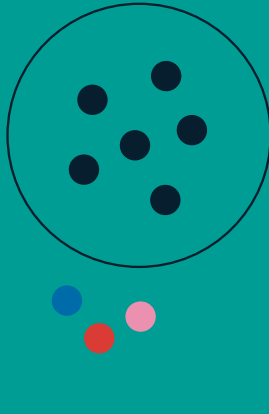
3. Menningarlíf Reykjavíkur endurspeglar fjölbreytileika mannlífsins

- 3.1 Reykjavíkurborg á í virku samtali við íbúa um listir og menningu. Sérstaklega er litið til þess að ná til fólks með ólíkan tungumála- og menningarbakgrunn sem og til viðkvæmra og jaðarsettra hópa.
- 3.2 Menningarstofnanir leggja áherslu á fjölbreytileika og gegna fjölbættu hlutverki sínu á metnaðarfullan hátt. Þær eru mikilvægur hluti af daglegu lífi íbúa og veigamikill þáttur í upplifun þeirra gesta sem sækja borgina heim.
- 3.3 Áhersla er lögð á að styðja við sjálfstæð menningarverkefni sem stuðla að fjölbreytni og inngildingunni viðkvæmra og jaðarsettra hópa.

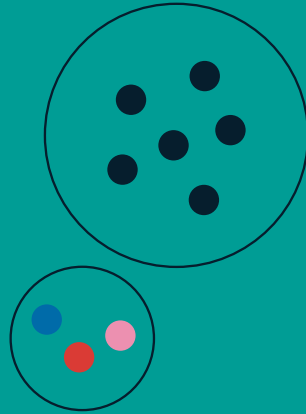
Aðrar stefnur sem vísað er í: Græna planið

4. Menning og listir í Reykjavíkurborg eru inngildandi og aðgengilegar öllum

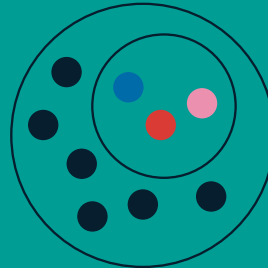
Útilokun



Aðskilnaður



Samþætting



Inngilding



- 4.1 Allir íbúar Reykjavíkurborgar taka þátt í menningu og listum. Áhersla er lögð á inngildinguna allra í samfélaginu, bæði sem þátttakendur og neytendur.
- 4.2 Upplýsingar um tækifæri og stuðning í menningu og listum eru aðgengilegar öllum. Viðburðir og annað framboð í menningar- og listalífi borgarinnar er sýnilegt á miðlum sem ná til fjölbreytts hóps.
- 4.3 Menningarstefna Reykjavíkur tekur mið af Mannréttindastefnu Reykjavíkur hvað varðar inngildinguna, örugg rými og aðgengi allra borgarbúa.

Aðrar stefnur sem vísað er í: Mannréttindastefna

Mannréttindastefnan er byggð á jafnræðisreglunni og miðar að því að allar manneskjur fái notið mannréttinda án tillits til uppruna, þjóðernis, stéttar, tungumáls, litarháttar, trúarbragða, lífs-, stjórnmalaskoðana, trúleysis, kyns, kynhneigðar, kynvitundar, kyntjáningar, kyneinkenna, aldurs, fötlunar, holdafars, líkamsgæðar, heilsufars, atgervis eða annarrar stöðu.

- Mannréttindastefna Reykjavíkurborgar







8 GÓÐ ATVINNA
OG HAGVÓXTUR



9 NÝSKÖPUN O
UPPBYGGING



Reykjavík – borg sem listafólki þykir gott að búa og starfa í

5. Listin er frjáls og auðgar líf okkar

- 5.1 Listafólk hefur frelsi til listrænnar tjáningar. Listin er alls staðar nálæg, óháð formlegum rýmum og hluti af daglegu lífi í borginni. List veur ýmis hughrif, hreyfir við hugmyndum og hneykslar jafnvel. Hún gleður og hristir upp í fólki.
- 5.2 Listin er ekki miðstýrð og hefur gildi í sjálfri sér. Reykjavíkurborg skapar svigrúm fyrir óvænta þróun og kraftmikinn vöxt í listum.

6. Listir eru mikilvæg atvinnugrein í Reykjavíkurborg

- 6.1 Menningarstofnanir borgarinnar leggja áherslu á að listafólk fái sanngjörn laun fyrir vinnu sína.
- 6.2 Reykjavíkurborg leitar lausna á varðveislu menningarverðmæta stofnana borgarinnar til framtíðar.
- 6.3 Stutt er við faglegt umhverfi lista með því að efla listrými, vinnustofur og aðra aðstöðu listafólks og skapandi framleiðenda.
- 6.4 Reykjavíkurborg mun auðvelda og auka aðgengi listrænnar starfssemi að ónýttu húsnæði víða í borginni, bæði í einkaeigu sem og húsnæðis sem borgin hefur til umráða.
- 6.5 Styrkir borgarinnar stuðla að eflingu listgreinanna á þeirra eigin forsendum. Sérstök áhersla verður lögð á að auðvelda aðgengi ungs listafólks, og listafólks sem tilheyrir jaðarhópum, að styrkjum.
- 6.6 Áhersla er lögð á þróun og stuðning við sjálfbæra klasa þar sem hvatt er til samnýtingar og skapandi fólk sækir stuðning hvert til annars. Reykjavíkurborg styður við listir og skapandi greinar með áframhaldandi þróun skapandi þorps í Gufunesi.
- 6.7 List- og menningarstarfsemi er eflid með auknu samstarfi menningarstofnana, aðila sem starfa innan lista og menningar og annarra viðeigandi samstarfsaðila.

Aðrar stefnur sem vísað er í: Atvinnu- og nýsköpunarstefna, Græna planið

7. Reykjavíkurborg er alþjóðleg borg lista

- 7.1 Reykjavíkurborg er borg lista og laðar að sér listafólk og njótendur lista og menningar frá öllum heimshornum.
- 7.2 Áhersla er lögð á að efla samstarf innanlands og á alþjóðavettvangi í listum. Stofnanir, viðburðir og verkefni borgarinnar í listum leggja rækt við alþjóðlegt samstarf.
- 7.3 Borgin styður við sjálfstæð verkefni sem efla alþjóðlegt samstarf liststarfsemi í Reykjavík.







Menning og listir í öllum hverfum borgarinnar

8. Menning, listir, hönnun og arkitektúr auka lífsgæði borgarbúa og eru lykilþættir borgarþróunar

- 8.1 Menning og listir eru sýnilegar og aðgengilegar í öllum hverfum Reykjavíkur.
- 8.2 Hlúð er að menningarverðmætum og sögu hvers borgarhluta með mannvænt umhverfi að leiðarljósi.
- 8.3 Listir, menning, hönnun og arkitektúr eru lykilöfl í uppbyggingu hverfa Reykjavíkurborgar og stuðla að auknum lífsgæðum íbúa.

9. Reykjavíkurborg styður við staðbundna hverfamenningu sem íbúar hafa frumkvæði að

- 9.1 Starf menningarstofnana í hverjum borgarhluta tekur mið af þörfum nærsamfélagsins.
- 9.2 Hlúð er að uppbyggingu og dreifingu menningar og lista í hverfum borgarinnar. Reykjavíkurborg stuðlar að skapandi hugsun með því að skapa rými fyrir hið óvænta og ótamba í þéttbýli.

Aðrar stefnur sem vísað er í: Græna planið

10. Menning og listir eru mikilvægur þáttur í grænum áherslum borgarinnar

- 10.1 Við uppbyggingu grænna svæða, almenningsgarða og útivistarsvæða er ávallt gert ráð fyrir rými ætlað menningu og listum. Auðvelt aðgengi að aðstöðu og upplýsingum um hvernig má nýta hana er tryggt.
- 10.2 Sett eru umhverfismarkmið fyrir menningarstofnanir og viðburði Reykjavíkurborgar og unnið að vistvænum lausnum í rekstri.
- 10.3 Reykjavíkurborg fræðir þá sem fá styrki fyrir list- og menningarstarfsemi um hvernig má draga úr vistfræðilegu fótspori og hvetja þá til að tryggja sjálfbærni í rekstri.

Aðrar stefnur sem vísað er í: Græna planið





Innleiðing stefnu

Kostnaðarmat, ábyrgð og árangursmælikvarðar

Menningar-, íþrótt- og tómstundaráð gerir tillögu til borgarráðs um menningarstefnu Reykjavíkurborgar. Sviðsstjóri ber ábyrgð á framkvæmd hennar. Aðrar stefnur menningarstofnana og verkefna innan sviðsins skulu hafa menningarstefnuna að leiðarljósi og aðgerðum sviðsins forgangsraðað með hliðsjón af framtíðarsýn og markmiðum hennar.

Til að tryggja framgang stefnunnar verður samhliða lögð fram aðgerðaáætlun til þriggja ára með kostnaðarmati, tímasetningum, mælikvörðum um árangur og ábyrgðaraðilum. Aðgerðirnar eru afrakstur víðtæks samráðs fjölmargra aðila við mótun stefnunnar.

Aðgerðaáætlunin skal endurskoðuð árlega með hliðsjón af fjárhagsramma sviðsins. Menningar-, íþrótt- og tómstundaráð fær fjárhagsramma frá borgarráði og felur sviðsstjóra að úfæra aðgerðir í samræmi við stefnumótun og forgangsröðun ráðsins.

Þegar stefnutíminn er hálfnaður, árið 2025, skal endurskoða stefnuna í heild sinni og uppfæra eftir því sem við á. Þjónustukönnun og skorkort menningar- og ferðamálasviðs er haft til hliðsjónar við endurskoðun á aðgerðaáætlun og nýtt til mælinga á markmiðum.

Menningarstefnan gildir til ársins 2030 og skal byrja samráðsferli í september 2028 og leggja fram nýja stefnu til samþykktar í september 2029.

Ef breytingar verða á umsýslu menningarmála Reykjavíkurborgar vegna endurskipulagningar á fagsviðum borgarinnar skal tafarlaust endurskoða menningarstefnuna og aðgerðaáætlunina með tilliti til orðalags og ábyrgðar.

Þátttakendur í samráði

Achola Otieno
Aðalbjörg Árnadóttir
Aðalheiður Santos Sveinsdóttir
Aldís Snorradóttir
Alexandra Briem
Anaïs Barthe
Anna Wojtynska
Auður Jörundsdóttir
Ása Hauksdóttir
Ásgeir Helgi Magnússon
Ásgerður G. Gunnarsdóttir
Ásmundur Jónsson
Ástrós Guðjónsdóttir
Birta Guðjónsdóttir
Bjarnís Helga Tómasdóttir
Björg Jónsdóttir
Brynhildur Guðjónsdóttir
Cheryl Kara
Cristina Agueda
Diljá Ámundadóttir Zoëga
Dögg Sigmarsdóttir
Dorothee Kirch
Edda Ívarsdóttir
Egle Sipaviciute
Eir Ólafsdóttir
Ellen J. Calmon
Erling Jóhannesson
Eva Rún Snorradóttir
Fjóla Guðmundsdóttir
Friðrik Friðriksson
Gíslína Petra Þórarinsdóttir
Gréta Arnarsdóttir
Greta Clough
Grimur Smári Hallgrímsson
Guðbrandur Benediktsson
Guðmundur Birgir Halldórsson
Guðný Guðmundsdóttir
Guðrún Dís Jónatansdóttir
Guja Dögg Hauksdóttir
Guja Sandholt
Halla Helgadóttir
Halla Þórlaug Óskarsdóttir
Hallveig Rúnarsdóttir
Harpa Rut Hilmarsdóttir
Helga Björg Kjerúlf
Hildigunnur Sverrisdóttir
Hjálmar Sveinsson

Hrafn Jónsson
Hrafnhildur Gunnarsdóttir
Hrönn Marinósdóttir
Hrönn Sveinsdóttir
Ingibjörg Sigurjónsdóttir
Ísak Óli Borgarsson
Ísis Helga Pollock
J.B.K. Ransu
Jelena Ćirić
Jóhannes Hrefnuson Karlsson
Jón Arnar Einarsson
Jón Ómar Árnason
Júlíana Rún Indriðadóttir
Karen Ýr Sigurbjörnsdóttir
Karl Kvaran
Kolbeinn Magnússon
Kolbrún Dögg Kristjánsdóttir
Kolbrún Halldórsdóttir
Kristín Jóhannesdóttir
Kristín Valsdóttir
Kristín Viðarsdóttir
Lára Sóley Jóhannesdóttir
Lee Proud
Linde Rongen
Logi Bjarnason
Lukas Bury
Magnús Þór Þorbergsson
Margrét Erla Maack
Margrét Norðdahl
María Karen Sigurðardóttir
María Rut Reynisdóttir
Markús H. Guðmundsson
Markús Þór Andrésson
Martyna Karolina Daniel
Mazen Maarouf
Melkorka Ólafsdóttir
Nanna Gunnars
Orri Huginn Ágústsson
Ólafur Ásgeirsson
Ólafur Daði Eggertsson
Ólína Ákadóttir
Ólöf Arnalds
Ólöf K. Sigurðardóttir
Óskar Dýrmondur Ólafsson
Pawel Bartoszek
Pálína Jónsdóttir
Pálína Magnúsdóttir

Ragnheiður Elísabet Puriðardóttir
Ragnheiður Maísól Sturludóttir
Ragnhildur Alda Vilhjálmsdóttir
Ragnhildur Holm
Rebecca Scott Lord
Róbert Aron Magnússon
Rúrí
Sabina Westerholm
Sabine Leskopf
Selma Hreggviðsdóttir
Sigrún Inga Hrólfsdóttir
Sigrún Kristjánsdóttir
Sigurður Flosason
Sigurður Halldórsson
Sólveig Pálsdóttir
Stefán Eiríksson
Steinar Svan Birgisson
Stella Soffía Jóhannesdóttir
Sunna Ástþórsdóttir
Sunneva Hafsteinsdóttir
Svava Þorsteinsdóttir
Tinna Grétarsdóttir
Tinna Þorsteinsdóttir
Vala Þórsdóttir
Valgerður Rúnarsdóttir
Valgerður Sigurðardóttir
Vigdís Jakobsdóttir
Wiola Ujazdowska
Þorgeir Sigurðsson
Þórey Einarsdóttir
Þorleifur Hauksson
Þröstur Helgason
Örn Þórðarson

Ljósmyndir

Forsíðumynd Lost Horizons, Iceland Airwaves.

Ljósmyndari: Ragnar Th. Sigurðsson.

Bls. 3 Menningarnótt í Reykjavík. Ljósmyndari:

Ragnar Th. Sigurðsson.

Bls. 5 Málun regnbogagötunnar í Reykjavík á

Hinsegin dögum. Ljósmyndari: Ólafur Daði

Eggertsson.

Bls. 6-7 Hljómsveitin CYBER á Elskum

plötubúðir. Ljósmyndari: Juliette Rowland.

Bls. 11 Sýningin Þín eigin bókasafnsráðgáta

í Gerðubergi. Ljósmyndari: Leifur Wilberg

Orrason.

Bls. 12 Teitur Magnússon heldur

tónleika í gróðurhúsinu við pop-up safn

Borgarbókasafnsins í Gróðurhúsinu í

Lækjargötu. Ljósmyndari: Martyna Karolina

Daniel.

Bls. 14 Bjöllukór Tónstofu Valgerðar og Högni

Egilsson flytja verkið Turiya á Listahátíð í

Reykjavík. Ljósmyndari: Magnús Elvar Jónsson.

Bls. 16-17 Arnór Bogason í karóki á

menningarnótt í Reykjavík. Ljósmyndari: Ragnar

Th. Sigurðsson.

Bls. 18 Fræðsla fyrir börn á Sjóminjasafni

Reykjavíkur. Ljósmyndari: Juliette Rowland.

Bls. 20-21 Sirkus í bænum á Árbæjarsafni.

Ljósmyndari: Hörður Sveinsson.

Bls. 23 Trúðarnir Momo og Silly Suzy (Alice

Demurtas og Lauren Charnow) skemmta við

pop-up safn Borgarbókasafnsins í Gróðurhúsinu

í Lækjargötu. Ljósmyndari: Guðrún Dís

Jónatansdóttir

Bls. 25 Chromo Sapiens eftir Hrafnhildi

Arnardóttur/Shoplifter í Listasafni Reykjavíkur.

Ljósmyndari: Ólafur Daði Eggertsson.

Bls. 26-27 Tónleikar Korda Samfóníu í Hörpu.

Ljósmyndari: Juliette Rowland.

