Rósi

1 2 3 4 5

Þessi bók er í 1. flokki samkvæmt
þyngdarflokkun Menntamálastofnunar.

Rósi – Rósi

Ari sá Rósa
og Lísa sá Rósa.
Rósi lá í

Rósi á
Ari á ekki
Lísa á ekki

Hvar eru krakkarnir? Hver er í barnavagninum?
Á hverju heldur trúðurinn?

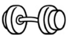
Róla – róla

Ari sá Rósa róla
og Lísa sá Rósa róla.
Lísa á ekki
Ari á ekki

Rósi rólar, rólar og rólar.
Ó, ó, Rósi, ekki róla. Ó, ó.

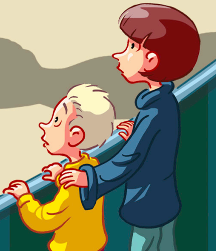
Af hverju eru krakkarnir spenntir? Á hvað eru þeir að horfa?
Hvað gæti komið fyrir trúðinn?

Lási risi – Lási risi

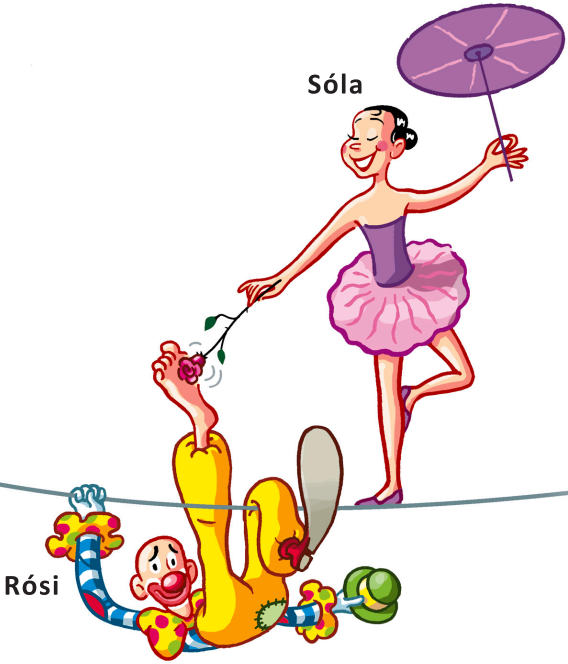
Lási risi á
Rósi á ekki 

Ari sá Lása risa.
Lísa sá Lása risa,
Lása risa í

Ó, ó Lási.
Ó, ó, Lási í



Hvað er risinn með? Hvar stendur hann?



Sóli og il

Lísa sá í il á Rósa
og Ari sá í il á Rósa.
Lísa sá í sóla á
Ari sá í sóla á

Rósi sá ekki il
og Rósi sá ekki sóla.

Hvað kom fyrir trúðinn? Hvar er skórinn hans?
Hvað er dansmærin að gera?

Lassi – Lassi

Sóla á rós.
Sóla sá í il á Rósa.

Lási risi á Lassa.
Lassi lá á
Ari sá Lassa
og Lísa sá Lassa.

Hvaða dýr liggur á tunnunni?
Hvernig er Lassi á svipinn?

Síli – síli

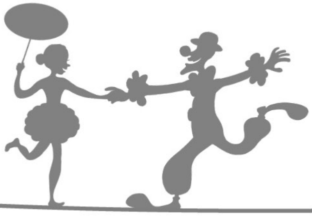
Sóla sá Lassa.
Lassi lá á
Lassi sá síli.
Lási risi á síli í

Sóla á ekki síli
og Rósi á ekki síli.
Lassi á síli og Lási á síli.

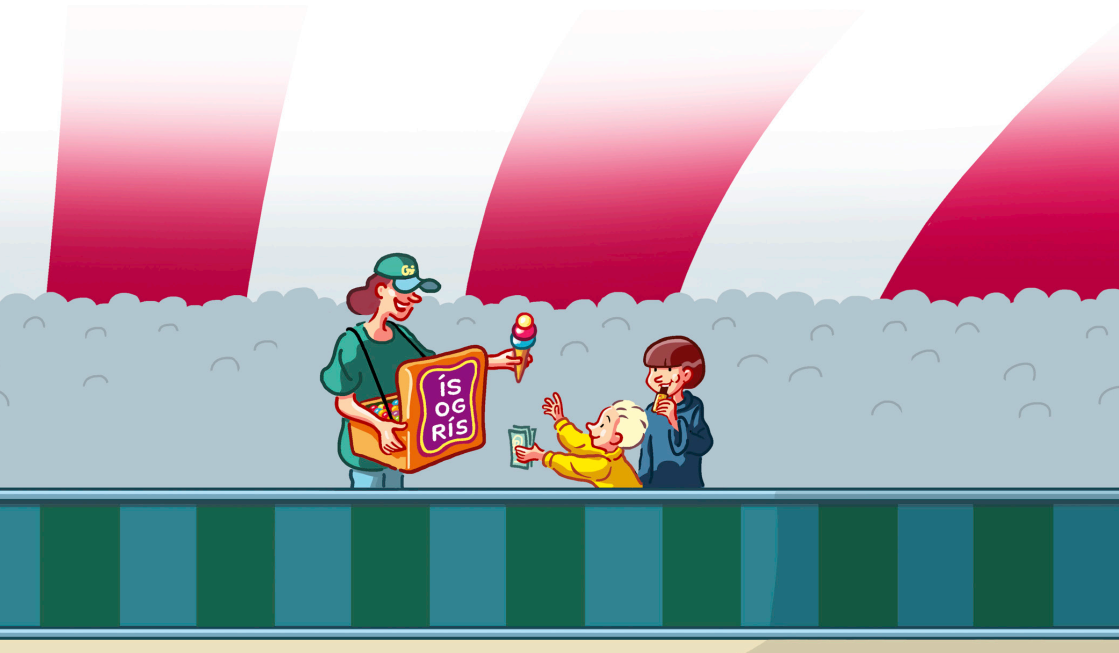
Hvað er sæljónið látið gera?
Hvað fær sæljónið í verðlaun?

Ís og rís

Ari á ís
og Lísa á ís.
Ari á rís
og Lísa á rís.



Lassi á ekki ís.
Lassi á síli.



Hvað er verið að selja? Hvað eru krakkarnir með?
Hvað eru Sóla og Rósi að gera?

Rósir og síli

Rósi á rósir
og Sóla á rósir.
Lási risi á rósir
og Lassi á síli.

Ari sá rósir
og Ari sá síli.
Lísa sá rósir
og Lísa sá síli.

Hvað er að gerast á sviðinu? Hver fær ekki rósir?

Notkun

Áður en barnið les textann

er æskilegt að það sé hvatt til að skoða myndirnar vel og velta fyrir sér sögunni út frá þeim. Þetta ættu kennari/foreldri og barn helst að gera saman. Neðst á blaðsíðunum eru spurningar sem styðjast má við.

Miðað er við að barnið hafi ekki lært alla bókstafina og er textinn því afar einfaldur en myndunum er ætlað að dýpka hann og gæða söguna lífi. Þá gefst einnig tækifæri til að kynna orð sem verða á vegi barnsins og auðvelda því lesturinn.

Á meðan lesið er

Ef barnið er mjög hæglæst getur verið hvetjandi fyrir það að fullorðinn hefji lesturinn og lesi t.d. fyrstu blaðsíðuna, jafnvel aðra hverja blaðsíðu eða aðra hverja línu til að barnið gefist ekki upp og njóti þess að ljúka við að lesa bók.

Eftir lestur textans

er mikilvægt að ræða betur það sem kom fram, spyrja spurninga úr textanum og ganga úr skugga um lesskilning. Þá getur verið skemmtilegt að fara í orðleiki, finna tiltekin orð í bókinni, telja hvað þau koma oft fyrir, finna orð sem ríma, falleg orð, skrýtin orð, orð sem merkja það sama o.s.frv.

Rósi

Lestrarbók 2b

ISBN 978-9979-0-2521-4

© Arnheiður Borg og Sigrún Löve
© teikningar Böðvar Leós
Ritstjórn: Sylvía Guðmundsdóttir

1. útgáfa 2013
önnur prentun 2017
þriðja prentun 2018
Menntamálastofnun
Kópavogi

Umbrot: Námsgagnastofnun
Prentun: Litróf ehf. – Umhverfisvottuð prentsmiðja

2b

Lestrarkennsluefnið

Listin að lesa og skrifa

er fyrir byrjendur í lestri og
byggist fyrst og fremst á hljóðaaðferð.
Efnið skiptist í fjórar vinnubækur, litlar lestrarbækur,
örbækur, lesspil, verkefni á vef o.fl.

Í þessari bók eru æfðir bókstafirnir
í, ó, s, á, l, a, i og r ásamt tveimur
orðmyndum: og, ekki.

Höfundar eru Arnheiður Borg og Sigrún Löve.
Teikningar gerði Böðvar Leós.

MENNTAMÁLASTOFNUN
40262