

# FRÉTTABRÉF FÁSES



OGAE ICELAND  
2016

Síminn 

# Eurovision Karaoke

© 2015 SÍMINN

## Fullkomin Eurovision kvöldstund með Sjónvarpi Símans

Sjónvarp Símans býður ekki aðeins upp á innlend og erlend Eurovisionlög í karaoke útgáfu, heldur getur þú fylgst með umræðunum á Twitter á skjánum meðan á keppinni stendur. Það eina sem þú þarft að gera til að sjá tístin er að ýta á bláa takkann á fjarstýringunni.

Þú getur meira með Símanum.

[siminn.is](http://siminn.is)



Ýttu á bláa hnappinn og fylgstu með tístinu á Twitter

Kæru félagar,

loksins, loksins er komið að því - fréttabréf FÁSES er komið! Þetta er fimmta fréttabréfið sem stjórn FÁSES sendir frá sér og við erum eins og alltaf mjög stolt af barninu okkar sem springur út á vorin eins og blómin, og kemur spriklandi af fjöri inn um bréfalúguna ykkar!

Í fréttabréfinu í ár er eins og venjulega fjallað um framlögin í ár, og félagar okkar og aðrir liggja ekki á skoðunum sínum við að gera athugasemdir við lögin, sem er alltaf skemmtilegt að glugga í - hvort sem maður er sammála eða ósammála viðkomandi. Við höldum áfram að varpa ljósi á félagahópinn okkar og einbeitungu okkur að dreifingu félaga um landið. Þrátt fyrir að starfsemi FÁSES í raunheimum einskorðist við höfuðborgarsvæðið, eru virkir félagar okkar til sjávar og sveita og heimurinn (og landið) minnkar sannarlega með góðum samskiptum í gegnum netið. Einnig er í fréttabréfinu samantekt á starfi félagsins þessi fimm ár sem við höfum starfað.

FÁSES hefur nú slitið barnsskónum og er að verða stórt og stöndugt félag. Á dagskránni árið 2015 voru fastir liðir á borð við Barsvar, forpartí fyrir Söngvakeppnina, sameiginlegt áhorf á elsku sænsku Melfest og Júró-stíklurnar voru enn haldnar í Stúdentakjallaranum við mjög góðar undirtektir. Mest púður fór að sjálfsgöðu í undirbúning fyrir Eurovision-keppnina sjálfá eins og endranær. Ríflega 30 félagar tryggðu sér miðapakka fyrir aðdáendur á keppnina í Vín síðasta vor og ýmislegt var brallað í ferðinni. FÁSES hélt forpartí fyrir undankeppnina 21. maí á Euro Fan Café, daginn eftir var móttaka hjá sendiherranum í Vín sem fulltrúar FÁSES sóttu og einnig var farið í sögufræga vínsmökkun. Það er ógleymanlegt að taka þátt í Eurovision-upplifuninni og þrátt fyrir að sólin hafi lítið látið sjá sig, skemmti fólk sér óskaplega vel. Punkturinn yfir i-ið var svo "sigur Íslands í Eurovision" - eins og blaðamaður á RÚV sló svo skemmtilega upp - en það var sigur tveggja FÁSES-félaga, Flosa og Eiríks, í cover-lagakeppni á Euro Fan Café.

Gleðilega hátíð, kæru félagar, og njótið komandi Eurovision-tíðar! Hún liður alltof fljótt hjá, en þá erum við til staðar til að létta ykkur lundina fram að næstu keppni!



# Við erum 5 ára!

Tíminn líður hratt á gervihnattaöld – FÁSES verður 5 ára á þessu ári! Það voru sex eldheitar aðdáendur Eurovisionkeppninar sem komu saman á kaffihúsinu sáluga Frú Berglaugu í byrjun ágúst 2011 og stofnuðu FÁSES. Það hefur ótrúlega margt drifið á daga frá stofnun og stofnfélaga óraði ekki fyrir að klúbburinn myndi vaxa og dafna svo hratt sem raunin er. Nú, fimm árum seinna, eru félagar langt yfir 400 og viðburðir klúbbsinshlaupaánokkrumtugum.

Tónninn var settur fyrir klúbbinn strax á kynningarfundum sem haldinn var í september 2011 þar sem tæplega 50 manns mættu. Skráning í klúbbinn jókst jafnt og þétt og hefur verið stöðug alla tíð síðan. Þátttaka er gríðarleg en langt yfir helmingur félagsfólks greiðir árgjöldin sem gerir klúbbum kleift að standa fyrir viðburðum, gefa út fréttabréf, halda úti vefsíðu og fleira.

Eitt af aðalmarkmiðum FÁSES er að vera vettvangur fyrir aðdáendur að deila áhuga sínum á Eurovision. Strax í upphafi var ákveðið að standa fyrir viðburðum þar sem aðdáendur gætu komið saman. Vel var tekið í þá af félögum og hugmyndir að þeim margar. Fjölbreytnin hefur þar af leiðandi verið mikil en staðið hefur verið fyrir barsvörum, kareoke, bingó, júró-stiklum, þátttöku í Alla leið-þáttunum, partýum, upplýsingaviðburðum, aðalfundum, áhorfi á Melfest, videokvöldi og Zúmbatímum.

Umfjöllun um Eurovision og undankeppnir hefur aukist mjög á síðustu árum. Facebook-síða klúbbsins hefur verið virk frá stofnun félagsins auk þess sem glæsilegur vefur var opnaður í lok apríl 2014. Lestur á vef FÁSES hefur tekið kipp og margir lagt hönd á plóg við að hafa sem fjölbreyttasta og skemmtilegasta umfjöllun. Frá upphafi hefur verið gott samstarf við RÚV. Auk þátttöku í Alla leið-þáttunum hafa FÁSES-félagar fengið forkaupsrétt á miðum á Söngvakeppnina. Þá hafa margir dagskrárgerðarmenn fjallað um FÁSES, starfsemi þess og Eurovision í þáttum sínum auk þess sem fjallað hefur verið um klúbbinn í flestum fjölmiðlum landsins.

Þrátt fyrir mikla umfjöllun á netinu var ákveðið á fyrsta starfsári að gefa út fréttabréf. Fréttabréf FÁSES varð til og fyrsta tölublaðið kom út vorið 2012. Fréttabréfið fékk frábærar viðtökur hjá klúbbsfélögum og hefur blaðið fest sig í sessi. Í höndunum hafið þið fimmta tölublaðið.

Þetta brot úr fimm ára sögu FÁSES sýnir hversu mikill áhugi er á Eurovision á Íslandi og sýnir að FÁSES er komið til að vera!



Coca-Cola and the Contour Bottle are registered trademarks of The Coca-Cola Company. © 2016 The Coca-Cola Company.



**TASTE THE FEELING™**

# FÓLKID Í FÁSES

## FÁSES TIL SJÁVAR OG SVEITA



Eins og við skoðuðum í fréttabréfinu í fyrra, er mjög fjölbreyttur hópur fólks sem stendur á bak við félagið og sameinast í óbilandi áhuga á Eurovision. Hér eru nýjustu tölur um virka félagsmenn sem búsettir eru á Íslandi. Eins og sést eru enn langflestir búsettir á höfuðborgarsvæðinu en stór hópur er þó staðsettur í kringum höfuðstað Norðurlands, Akureyri. Fyrir félagsmenn í dreifðari byggðum er þetta fréttabréf einmitt okkar helsta tenging og hvort sem áhuginn býr hjá bændum í dreifðari byggðum eða bókmenntafræðingum í höfuðborginni, þá þykjumst við vita að þið skiljið jafnt á „Skagaströnd og Timbúktú“ um hvað lífið snýst í Eurovision-heiminum!

- Reykjavík**  
101, 103, 104, 105, 107, 108, 109, 110, 111, 112 og 113
- Kragasveitarfélögin**  
200, 201, 203, 210, 225, 220, 221 og 270
- Reykjanes**  
230 Njarðvík, 245 Sandgerði og 260 Keflavík
- Ölfus og Vestmannaeyjar**  
800 Selfoss, 801 Selfoss, 810 Hveragerði og 900 Vestmannaeyjar

- Vestfirðir**  
400 Ísafjörður, 510 Hólmavík og 520 Dranganes
- Vesturland**  
300 Akranes, 310 Borgarnes og 360 Rif Snæfellsbæ
- Austurland**  
670 Kópasker, 680 Þórshöfn, 690 Vopnafjörður, 700 Egilsstaðir, 730 Reyðarfj., og 740 Neskaupsst.
- Norðurland**  
545 Skagaströnd, 580 Siglufjörður, 600 Akureyri, 603 Akureyri og 640 Húsavík



Austurstræti 18  
Skólavörðungstíg 11  
Laugavegi 77  
Hallarmúla 4

Álfabakka 14b, Mjódd  
Kringlunni norður  
Kringlunni suður  
Smáralind

Hafnarfirði - Strandgötu 31  
Keflavík - Sólvallagötu 2  
Akureyri - Hafnarstræti 91-93  
Akranesi - Dalbraut 1

Ísafirði - Hafnarstræti 2  
Vestmannaeyjum - Bárustíg 2



540 2000 | penninn@penninn.is | www.penninn.is | www.eymundsson.is

# Það besta og versta að mati FÁSES-meðlima

Í tilefni af 30 ára þátttökuafmæli Íslands í Eurovision efndi FÁSES til könnunar á viðhorfum félaga sinna til ýmissa þátta í sögu Íslands í Eurovision. Könnunin var tvískipt. Fyrri hlutinn fjallaði um Söngvakeppni Sjónvarpsins en sá seinni um þátttöku Íslands í keppninni sjálfri. Fjallað var um niðurstöðurnar á vefsíðu félagsins en hér birtum við nokkrar skemmtilegar niðurstöður.

## Sá sem komst undan

Fríðrik Dór er sá sem flestir vildu að hefði

unnið Söngvakeppnina en gerði það

ekki.



## Queen Sígga

Það fór ekki á milli mála í hugum kjósenda

hver drottning Söngvakeppninnar er en **Sígga Beinteins** hlaut

öruggan sigur sem Frú Söngvakeppni með 42% atkvæða. Engin

önnur díva komst með tærnar þar sem hún hafði hælana en **Regína**

**Ósk** var í öðru sæti með tæp 20%. Félagi Regínu úr Eurobandinu, **Fríðrik**

**Ómar**, var reyndar sá karlmaður sem fékk flest atkvæði sem Herra Söngvakeppni (22,6%) og rétt marði hann sjálfan **Björgvin Halldórsson** sem var með 0,6% minna, eða alls 22% atkvæða.

## Eftirminnilegu sjokkin!

Íslendingar hata ekki að sjokkera og þeir gleyma því líka seint sé tekið mið af niðurstöðum könnunarinnar. Þar voru það þau Silvía Nótt og Páll Óskar sem voru valin sem eftirminnilegustu flytjendur okkar í Eurovision en þau eiga það sameiginlegt að hafa vakið töluvert umtal og jafnvel sjokkerað suma. Sögur bárust af því að breskar húsmæður hefðu tekið andköf þegar Páll Óskar strauk létt yfir krúnudjásnin er hann söng á sófanum umkringdur eggjandi dansmærum. Sömu húsmæður hafa þá örugglega endanlega gefið upp öndina þegar Silvía steig á stök en áhorfendur í sal búuðu líka eftirminnilega.





# Jóhanna Guðrún langbest!

Ef Sigga Beinteins er drottningin þá er Jóhanna Guðrún svo sannarlega krónprinsessan því FÁSES-meðlimir eru ennþá yfir sig hrifnir af henni. Þannig var lagið Is it true? sem Jóhanna flutti árið 2009 valið besta lag Söngvakeppninnar frá upphafi og einnig besta framlag Íslands í Eurovision frá upphafi! Þar að auki völdu félagar hana sem best klædda fulltrúa Íslands!

## We say no no no!

Mercedes Club skorar ekki hátt í könnuninni en auk þess að sigra slaginn um versta lagið í Söngvakeppninni þá þótti klæðnaður þeirra sá allra versti í sögu keppinnar. Árið sem þau kepptu þótti þó vera besta útfærslan á sjálfri Söngvakeppninni en eins og alþjóð man þá var keppnin haldin í Laugardagslögnum og tók hún nokkra mánuði. Því lengra því betra?



Versta múnderingin sem komst alla leið í Eurovision



## Besti þulurinn!

Til hamingju FÁSES því upphaldsþulurinn þykkar samkvæmt könnuninni er mættur aftur!

The logo consists of the letters 'KPMG' in a bold, italicized, blue sans-serif font. Above the letters is a graphic element consisting of four adjacent, empty rectangular boxes with blue outlines, each positioned directly above one of the letters.

***KPMG***

## Fairytale

This tale of love,  
larger than dreams,  
it may take a lifetime,  
To understand what it means.  
Many the tears,  
cos all the craziness and rage,  
Tale of love, the message is  
Love can bring change.

Cos it's you...only you  
you I feel,  
And I ...oh I  
I know in my soul this it's real

And that's why I love you..oh I  
Yes I love you u..u..  
And I'd fight for you  
give my life for you  
my heart

But comes a day when it's not  
enough  
and what you have the time is  
up  
but it's hard to turn a new page  
In the tale, sweet tale of love  
you will find the peace of heart  
that you crave

And that's why I love you..oh I  
Yes I love you u..u..  
And I'd fight for you  
give my life for you  
my heart

And that's why I love you..oh I  
Yes I love you u..u..  
And I'd fight for you  
give my life for you  
my heart

And I'd fight for you  
give my life for you  
my heart



**Titill: Eneda Tarifa**

**Flytjandi: Fairytale**

**Lag/texti: Olsa Toqi**

Albanir senda í ár hina 34 ára gömlu Enedu sem sigraði í albönsku söngvakeppninni Festivali í Këngës með lagið sem hét á móðurmálinu Përrallë, en var snúið yfir á ensku og heitir nú Fairytale. Eneda, sem er uppalin í höfuðborginni Tirana, er þekkt í heimalandinu fyrir að hafa tekið þátt í ýmsum tónlistarkeppnum og stýra vinsælum spjallþætti. Albanir tóku fyrst þátt árið 2004 og hafa átt nokkuð góðu gengi að fagna því að þeir hafa alltaf komist upp úr undankeppnunum nema árin 2013 og 2014. Besti árangurinn hingað til var 5. sætið í aðalkeppninni árið 2012 þegar Rona Nishliu með sérstöku hárgreiðsluna söng tregafulla lagið Suus. Í fyrra lenti fulltrúi Albaníu, Elhaida Dani, í 17. sæti aðalkeppninnar og fróðlegt að sjá hvort Eneda nái að toppa þann árangur og komast inn á topp 10.

*Fannst þetta lag alev hræðilegt við fyrstu hlustun. Góð söngkona en lagið gerir ekkert fyrir mig. Þetta lag kemst aldrei á almennilegt flug. Og meira að segja eftir þónokkrar hlustanir þá kemst það ekki í gegn hjá mér. Þetta fer ekki í grand fínal af minni hálfu.*

*-Eiríkur Hafdal, meðlimur FÁSES*

## LoveWave

Hey it's me.

Look, I know it might sound strange but suddenly I'm not the same I used to be.

It's like I've stepped out of space and time and come alive... Guess this is what it's all about cause...

...when it touched me  
the world went silent,  
Calm before the storm  
reaches me.

The ground in motion  
set off all sirens,  
You took over my heartbeat...  
beat... beat... beat...  
It's taking over me.

You - Shook my life like an  
earthquake now I'm waking up,  
You - Gave me faith now I can  
break every single wall,  
You - Prove we can do it all  
when all is out of love,  
You (oh like a lovewave)  
Spread a lovewave 'n my heart  
goes ba-ba-da-bu-who-oh-oh.

Caught in a downward spiral,  
I lost my soul in my dreams.  
I would give up  
and lose all trials,  
When one moment  
changed everything.

Without even a single warning,  
I'm not who I was before.  
A chain reaction  
with no returning,  
Now watch me  
craving for more.

It's taking over me.

It's taking, it's taking over me

(Viðlag)



**Titill:** LoveWave

**Flytjandi:** Iveta Mukuchyan

**Lag/texti:** Lilith Navasardyan, Levon Navasardyan / I. Mukuchyan, Stephanie Crutchfield

Flytjandi Armeníu í ár er Iveta, sem er mikill múltitalent og vinnur jöfnum höndum sem söngkona, lagasmiður, leikkona og fyrirsæta. Hún er alin upp í Hamborg í Þýskalandi en snéri aftur til Armeníu til að læra söng og reyna fyrir sér í armensku tónlistarlífi þar sem henni var vel tekið og fékk m.a. verðlaun sem besti nýliðinn stuttu eftir að hún fluttist til landsins. Hún hafði áður tekið þátt í Voice of Germany og náð þar góðum árangri. Iveta sem er einn af höfundum lagsins, segir það fjalla um allar hliðar ástarinnar sem hreyfiafls í lífinu; sem sé jafnóútreiknanleg og hafið og kraftmikil eins og alda og sem sé sannarlega þess virði að berjast fyrir. Besti árangur Armena til þessa er 4. sætið sem þeir náðu árin 2008 og 2014.

*I was worried that Armenia peaked in 2008 with OeLe OeLe but the Armenians seem to be back on form after a disappointing few years since Sirusho. Let us never speak of Face the Shadow ever again. With Swedish songwriting involvement, LoveWave is a great mid tempo track with a hot lady fronting it. While I don't think it's a winner, I hope to see Iveta in the Top 10. I can say with a lot of confidence that she'll qualify for the Final. Well done Armenia! 8 points.*  
-Alex Goldberg, meðlimur FÁSES

## Miracle

You got in my head, boy,  
like a song  
That I kept on singing,  
all along  
But the radio stopped to play us  
long ago, long ago



Guess I've had enough, boy,  
guess I'm done  
Like a burning fire,  
now it's gone  
Thought I saw myself in you  
I made a mistake,  
there's nothing to say  
I'm walking away

Gonna take a miracle, oh oh  
Gonna take a miracle  
to heal this love  
Baby I won't stay another night  
This time I say good bye,  
I'm letting you go  
Gonna take a miracle, oh oh

It was a one way road  
for you and I  
Yeah, we built this castle  
based on lies  
And now we have hit the point of  
no return  
We crash and we burn,  
you live and you learn

Gonna take a miracle, oh oh  
Gonna take a miracle  
to heal this love  
Baby I won't stay another night  
This time I say good bye, I'm  
letting you go

Gonna take a miracle, oh oh  
Gonna take a miracle  
to save us now  
And I won't pretend to be alright  
my heart is on the line, our end is  
my start

(Viðlag)

# Aserbaídsjan

**Titill: Miracle**

**Flytjandi: Samra**

**Lag/texti: Amir Aly, Jakke "T.I Jakke" Erixson,  
Henrik Wikström**

Fulltrúi Aserbaídsjan í ár, Samra, reyndi fyrir sér í undankeppninni fyrir Eurovision 2012 heima fyrir en hafði ekki erindi sem erfiði. Nú rætist draumurinn og hún fær að stíga á stóra sviðið í Stokkhólmi fyrir heimalandið. Lagið, sem er eftir hið fjölþjóðlega en umfram allt sænska höfundateymi, mun hafa verið sent í Melodifestivalen í ár en komst ekki í gegnum hið sænska nálarauga. Samra mun þó að öllum líkindum gera því feykigóð skil á sviðinu. Hún hefur náð góðum árangri í vinsælum hæfileikakeppnum í heimalandinu og í Tyrklandi. Aserar taka nú þátt í níunda skiptið og hafa verið með frá 2008. Þeir eru gríðarlega sigursælir, hafa alltaf komist í aðalkeppnina og átt lög í öllum topp fimm sætunum.

*Azerbaijan is known to send strong songs, and this year is no different. A good singer and well produced song. However, to me this is too bland, a pop chart song that goes by thirteen a dozen. I think it will be placed somewhere in the middle on the final ranking.*

*-Sissel Irene Kristoffersen, meðlimur í FÁSES*

## Loin d'ici

Et quand tu chantes,  
oui moi je chante aussi  
Quand tu t'élances, je suis  
Et quand tu voles,  
oui moi je vole aussi  
Si tu t'élances, j'te suis

Dans un pays loin d'ici  
À la recherche du paradis  
Dans un pays loin d'ici  
On chante, on chante  
Dans un pays loin d'ici  
À la recherche du paradis  
Dans un pays loin d'ici  
On chante

Et quand la route  
nous semble sans issue  
Sans aucun doute, j'te suis  
Sans aucun doute,  
même si on s'ra perdu  
Sans aucun doute, j'te suis

(Viðlag)

On chante et on danse et on rit,  
on s'élance, réuni, enivré, dans  
l'imprudence

Dans un pays loin d'ici  
À la recherche du paradis  
Dans un pays loin d'ici  
On chante, on chante  
Dans un pays loin d'ici  
À la recherche du paradis  
Dans un pays loin d'ici  
On chante, on chante  
Dans un pays loin d'ici  
À la recherche du paradis  
Dans un pays loin d'ici  
On chante, on chante

On chante, on chante, on  
danse, on danse  
Dans un pays  
On chante, on chante, on  
danse, on danse  
Loin d'ici



**Titill: Loin d'ici**

**Flytjandi: ZOË**

**Lag/texti: Christof Straub & Zoe Straub**

Zöe hefur kannski verið undir áhrifum frá landa sínum Udo Jürgens þegar hún ákvað að syngja á frönsku en Udo vann einmitt Eurovision fyrir hönd Austurríkis með laginu Merci, Chérie, sem að hluta til var sungið á frönsku, fyrir réttum 50 árum. Zöe gerir um betur og syngur alfarið á frönsku og er það í fyrsta sinn sem Austurríki gerir það enda franska ekki tungumál þeirra. Zöe kemur frá músíkalskri fjölskyldu og kom meðal annars fram í söngleik eftir foreldra sína þegar hún var aðeins sex ára (árið 2002). Pabbi hennar er einmitt höfundur lagsins, ásamt henni sjálfri, en þau reyndu einnig fyrir sér í austurrísku forkeppninni í fyrra og lentu í þriðja sæti með lagi sem einnig var á frönsku. Þau hafa greinilega tröllatrú á frönskunni og verður athyglisvert að sjá hvernig þetta útspilfer Evrópubúa.

*Við fyrstu hlustun finnst mér vanta eitthvað svo margt; power, dýpt og ris í lagið. Söngkonan er mjög fín og grafkin allt í lagi en ekkert "mind-blowing". Ég er algjör sökker fyrir því að lög sitji í mér og skilji eitthvað eftir hjá mér en þetta var ekki að gera sig því miður! Ekki það versta sem ég hef heyrt en ekkert spes.*

*-Elisabet Ormslev, söngkona*

## Sound Of Silence

Growing tired and  
weary brown eyes  
Trying to feel your love  
through face time  
Symphonies of dreams  
and highlights  
Caught up in this crazy fast life  
But baby you're  
not here with me  
And I keep calling calling  
Keep calling cause

Now my heart awakes  
to the sound of silence  
And it beats to  
the sound of silence  
And it beats to  
the sound of silence  
Now my heart awakes  
to the sound of silence  
And it beats  
to the sound of silence  
And it beats  
to the sound of silence

Getting hard to break  
through the madness  
You're not here  
it never makes sense  
Tidal waves of tears  
are crashing  
No one here to save me  
drowning  
Cause baby you're  
not here with me  
And I keep calling calling  
Keep calling cause

(Viðlag)

I know I'm stronger and I'm  
capable  
I know it's all in my head  
But I keep calling calling  
Calling calling

(Viðlag)



## Ástralía



**Titill: Sound Of Silence**

**Flytjandi: Dami Im**

**Lag/texti: DNA (David Musumeci & Anthony Egizii)**

Enn á ný hefur Áströllum verið boðið að taka þátt í keppninni, þrátt fyrir að upprunalega hafi einungis staðið til að þeir yrðu með í 60. keppninni sem haldin var 2015. Fulltrúi þeirra, Dami Im, er af suðurkóresku bergi brotin og hefur búið í Ástralíu frá níu ára aldri en í dag er hún 27 ára. Hún sló í gegn árið 2014 þegar hún vann X Factor Australia. Í laginu syngur hún meðal annars um "face time" og töldu margir að hún yrði neydd til að breyta textanum (sbr. þegar Valentina Monetta fékk ekki að syngja um Facebook). Textinn var þó samþykktur á þeim forsendum að vörumerkið FaceTime væri í einu orði en í textanum sé það í tveimur orðum. Í ár taka Ástralir þátt í forkeppninni en það þurftu þeir ekki að gera í fyrra.

*Getur verið að lagahöfundurinn hafi bara fengið borgað fyrir 40 sekúndur + viðlag? Fer mjög vel af stað og minnir á sumt af því besta sem er í gangi í tónlistinni í dag. En svo breytist þetta í öll lög sem hljómað hafa yfir dramatískum unglingspáttum. Ástralir eru samt öruggir á topp tíu því viðlagið er þrátt fyrir allt algjör eyrnaormur.*

*-Baldvin Þór Bergsson, sjónvarpsmaður*

## What's The Pressure

Don't ask me why  
the sun is shining  
Long after the day is done  
The evening falls,  
the bright lights  
Bring out the best in me

I see massive walls weighing  
down the people all around  
They don't seem to mind at all  
And I will try  
to stand my ground  
Won't be bound  
Brings out the best in me

What's the pressure?  
You will grow  
You will know in the end  
This is fiction  
It's in your mind  
Live your life instead

Don't ask me why  
the sun is shining  
Brings me all  
the joy and hope in live  
Even though these rules they'  
Try'na take over me  
Try'na take over me

I see massive walls weighing  
down the people all around  
They don't seem to mind at all  
I will try to stand my ground  
Won't be bound  
Bring out the best in me

(Viðlag)

You gotta do  
what you want to do  
You gotta be  
who you want to be  
So tell me what's the pre essure

(Viðlag)



# Belgía

**Titill:** What's The Pressure

**Flytjandi:** Laura Tesoro

**Lag/texti:** Sanne Putseys, Birsen Uçar / Sanne Putseys, Louis Favre, Yannick Werther

Laura, sem er fædd 1996, byrjaði snemma að reyna fyrir sér á sviði og lék meðal annars Annie í samnefndum söngleik en ferillinn hófst fyrir alvöru þegar hún keppti í The Voice í Belgíu árið 2014. Í undankeppni Belga, sem haldin var af ríkissjónvarpi flæmska hlutans, flutti Laura meðal annars funk-skotna ábreiðu af laginu Dum Tek Tek sem Hadise söng fyrir Tyrkland árið 2009 en hún gaf einnig út lag sem heitir Funky Love í fyrra. Það má því gera að því skóna að Laura sé funk-aðdáandi og ber framlag Belga í ár þess greinileg merki. Belgía hafnaði í 4. sæti í fyrra sem var langbesti árangur þeirra frá árinu 2002 þegar Urban Trad lenti í öðru sæti með lagið Sanomi. Þeir hafa sigrað einu sinni (1986 – Sandra Kím) en þeir hafa verið með frá upphafi að undanskildum árunum 1994, 1997 og 2001.

*María Ólafs þeirra Belga. Krúttsprengrja, orkumikil og sjarmerandi. Lagið er þínu gamaldags og spor bakraddasöngkvennanna virka eins og þau séu tekin beint upp úr gömlum Motown myndböndum. Mjög einfalt, þetta er ein leið til að spara, sleppa danshöfundinum. Atriði Belga var mjög frumlegt og töff í fyrra, efast nú um að Belgar nái jafn langt með þetta lag þótt það sé ágætlega grípandi og skemmtilegt. Held að þetta sé full gamaldags fyrir 2016 [...]*

*-Þórunn Clausen, leikkona og lagahöfundur*



## Ljubav Je

Trebaće mi tvoje tijelo,  
kad oči zatvorim  
Oko mene sve je bijelo,  
čak i sivi zidovi  
Nemam kome da se vratim,  
samo tebi vjerujem  
Dugove ću sve da platim, na  
Ljubav se zaklinjem

Ljubav je začarani krug, svako  
dođe na svoj red,  
svako plati svoj dug  
Ljubav je, sve što imamo, svako  
bira svoj grijeh, jedno drugom  
praštamo

Tako trebam tvoje tijelo,  
kad oči zatvorim  
Srce se u tebe klelo,  
kako da ti oprostim  
Nemam kome da se vratim,  
samo tebi vjerujem  
Dugove ću sve da platim, na  
Ljubav se zaklinjem

'mjesto kapetan da budem,  
bir'o sam da budem pirat  
'mjesto sretan da budem,  
bir'o sam tugu u inat  
Moja priča je rulet, ulažem, ne  
znam kasirat, njenim očima  
uklet, više se ne znam nasmijat  
Zna me mamit' oblinama nakon  
čaise, dv'je vina, ona nije ta što  
će mi sutra roditi sina  
Opet nijedna ne zna me tako  
magično dirat', opet tragično  
biram jer davno ne da mi mira

Ljubav je začarani krug, svako  
dođe na svoj red,  
svako plati svoj dug  
Ljubav je, sve što imamo, svako  
bira svoj grijeh, jedno drugom  
praštamo



**Titill: Ljubav Je**

**Flytjandi: Dalal & Deen feat. Ana Rucner & Jala**

**Lag/texti: Almir Ajanović / Almir Ajanović,  
Jasmin Fazlić**

Þá sem rekur minni til muna alveg örugglega eftir söngvaranum Deen sem söng lagið In the disco fyrir hönd Bosníu árið 2004. Hann er hér mættur enn á ný, þó nær óþekktanlegur sé, og að þessu sinni með söngkonunni Dalal og þeim til halds og trausts eru króatíski sellóleikarinn Ana og rapparinn Jala. Deen er mikill áhugamaður um tísku og er með gráðu í tísku og viðskiptum frá Mílanó og nú um stundir er hann í framhaldsnámi í sömu fræðum. Bosníumenn taka nú þátt í fyrsta sinn frá árinu 2012 en fram til þess árs höfðu þeir alltaf komist upp úr undankeppnunum. Besti árangur þeirra var þriðja sætið árið 2003 með laginu Lejla sem Zeljko Joksimovic samdi en þeir kepptu fyrst árið 1993.

*Leiðinlegt viðlag og enginn 'neisti' á milli söngvaranna.*

*Fáránlegur rappari eyðileggur lag sem var bara allt í lagi til að byrja með. 39. sæti af 43 hjá mér. Gott að heyra annað tungumál en ensku samt.*

*-Charles Gittins, meðlimur í FÁSES*

## You're Not Alone

Heartbeat, when you're not  
around its beating slow, and  
it's something that I've never  
known..oh oh oh  
I'll be, I'll be the answer you've  
been waiting for,  
I'll be the truth that you've  
been looking for..oh oh oh



You're not alone, we're in this  
together, all that you want is  
right here forever,  
and they don't need to know -  
they don't need to know  
(You're not alone, we're in this  
together, all that you want I'm  
right here forever, and they  
don't need to know -  
and they don't need to know

You're free, free to let go cause  
I'll be here for you, and when  
you fall I'll be your parachute -  
oh oh oh

I-i-i feel like I'm dancing in the  
sky, I come alive when I'm with  
you, I come alive when I'm with  
you

(Viðlag)

I-i-i feel like I'm dancing in the  
sky, I come alive when I'm with  
you, I come alive when I'm with  
you

Don't speak, your smile tells me  
all I need to know,  
your eyes show me where I  
want to go - oh

(Viðlag)

I-i-i feel like I'm dancing in the  
sky, I come alive when  
I'm with you, I come alive when  
I'm with you

**Titill: You're Not Alone**

**Flytjandi: Joe and Jake**

**Lag/texti: Matt Schwartz, Justin J Benson,  
S. Kanés**

Joe og Jake kynntust fyrir rúmu ári þegar þeir tóku þátt í X Factor í Bretlandi og urðu þeir fljótt góðir vinir og eftir að báðir höfðu dottið úr keppni ákváðu þeir að stofna dúett. Annar af höfundum lagsins, Matt Schwartz, er betur þekktur sem plötusnúðurinn The Drill en hann hefur einnig samið lög fyrir marga þekkta tónlistarmenn, til að mynda Kylie Minogue, Cheryl Cole, Conor Maynard og Massive Attack. Bretar héldu undankeppni til að velja sitt framlag í ár og nutu þeir meðal annars aðstoðar breska OGAE-klúbbsins við að velja þátttakendur úr hópi innsendra framlaga á lista sem dómnefnd fagmanna fékk svo að velja úr. Bretar eru ein af sigursælustu þjóðunum í Eurovision en síðustu ár hafa reynst þeim erfið og hafa þeir einungis einu sinni náð einu af tíu efstu sætunum á þessari öld.

*Bretarnir ætla sér vissulega að vinna krútt keppnina í ár, sætir ungir strákar sem geta alveg sungið. Lagið minnir með helst á lög með Take that og Rick Asley. Viðlagið grípur alveg en innihaldið frekar rýrt.*

*-Þórunn Steindórsdóttir, meðlimur í FÁSES*

## If Love Was A Crime

You and I we collide  
Like the stars  
on the summer night  
We can shine for ever

And you and we're alive  
What we feel is what is right  
We can run like never

If love was a crime then we  
would be criminals  
Locked up for life  
but I'll do the time  
If love was a crime then we  
would work miracles  
High above the ground

Day mi lyubovta (x3)  
They will never break us down  
Day mi lyubovta (x3)  
They will never break us down

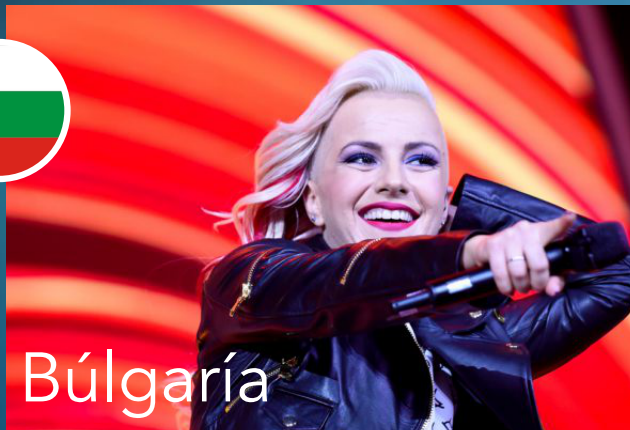
Never mind  
Wrong or right  
Our love ain't got no pride  
So we change for better

Unafraid  
Never fade  
When it's dark we illuminate  
Can we rise together

(Viðlag)

Day mi lyubovta (x3)  
They will never break us down  
Day mi lyubovta (x3)  
They will never break us down

You and me against the world  
Together we're invincible  
Together we're untouchable  
You and me against the world  
Together we're invincible  
They will never break us down



**Titill:** If Love Was A Crime

**Flytjandi:** Poli Genova

**Lag/texti:** B. Milanov, S. Arman, J. Persson /  
B. Milanov, S. Arman, J. Persson, P. Genova

Búlgaría hefur tekið sér hlé frá keppni síðan árið 2013 en í ár er það Poli Genova sem mætir öðru sinni til leiks en hún keppti einnig árið 2011 með lagið Na inat sem ekki komst í úrslit. Poli er ýmislegt til lista lagt en auk þess að leggja stund á nám í kvikmyndaleikstjórn þá hefur hún verið kynnr í X Factor í Búlgaríu auk þess sem hún kynnti Junior Eurovision í fyrra. Á meðal lagahöfunda lagsins er hinn sænski Joacim Persson sem hefur töluverða reynslu af lagasmíðum fyrir Eurovision-stjórnur, meðal annars fyrir Charlotte Perelli, Helenu Paparizou og No Angels. Þá var hann einn af höfundum framlags Makedóníu í fyrra. Búlgarir tóku fyrst þátt í Eurovision árið 2005 og hafa þeir aðeins einu sinni komist í úrslit en það var árið 2007. Þá lentu þeir í 5. sæti með lagið Voda.

*Mjög current lag með hrikalega töff flytjanda. Lag sem kæmist auðveldlega á topplistana í útvarpinu í dag, sáandar flott og þegar ég var að hugsa um á hvað það minnti mig þá kom "Sorry" með Justin Bieber upp í hugann sem er eitt það vinsælasta í dag (hlýtur að segja eitthvað). Ég sé fyrir mér kraftmikla sviðsetningu og hef trú á að lagið eigi eftir að ná flottum árangri í keppninni.*

*-Erna Hrönn, söngkona*

## Soliers Of Love

Tell me why we always  
fuel the fire  
Why we tend  
to close our eyes  
What's the reason  
that we keep on hiding  
We can make it if we try

I don't know why we don't care  
There's nothing to fear  
When I know you are there  
So let's not wait  
For someone else to  
Make it right, make it right

Take my hand and never let go  
Side by side  
We walk an open road  
Unbreakable with hope in our  
hearts, step by step  
We'll make a new start

Let's be soldiers of love  
soldiers of love, soldiers of love  
For life  
Take my hand and never let go  
Never let go  
And let's be soldiers of love

What's the meaning  
of a world on fire  
And a heart without a soul  
I believe that we  
can shine a light on  
What we already ought to know

So let's not wait  
For someone else to  
Make it right, make it right

(Viðlag)

Unbreakable, don't let it go  
It's an open road  
Time to let it show  
Invincible, gonna climb the wall

(Viðlag)



## Danmörk

**Titill: Soldiers Of Love**

**Flytjandi: Lighthouse X**

**Lag/texti: S. Bregendel, J. Nymark, M. Skriver,  
S. Owens, D. Durn, K. Klith Andersen**

Hljómsveitin Lighthouse X (borið fram Lighthouse ten) gæti komið mörgum fyrir sjónir sem tilgerðarleg tilraun til strákabands og þeir hinir sömu gætu afskrifað boðskap textans í laginu Soldiers Of Love. Það gæti þó komið á óvart að þessi hljómsveit er alls ekki venjuleg hljómsveit heldur var hún beinlínis stofnuð til þess að aðstoða þá sem eru hjálparþurfi. Meðlimirnir starfa sem sendifulltrúar þriggja mismunandi hjálparsamtaka og hljóta þessi sömu samtök hluta af þeim ágóða sem hljómsveitin vinnur sér inn. Strákarnir eru sjálfir meðal lagahöfunda að laginu en það sigraði örugglega í dönsku forkeppninni með heilum 42% atkvæða. Danir komust ekki upp úr undanúrslitunum í fyrra og má gera ráð fyrir að danskir aðdáendur bíði spenntir eftir að sjá hvernig hermönnum kærleikans vegnar í Stokkhólmi.

[...] Soldiers of Love bara virkar ekki, hvernig sem á það er litið. Melódían er gamaldags, textinn hryllilega væminn, viðlagið ofnotað og hreyfingar flytjendanna svo þínlega hallærislegar að þær skyggja á annars ágætan flutning. Mér finnst hæpið að lagið nái að skriða upp úr undankeppninni, en fari svo þá tel ég enn ólíklegra að það komi til með að gera einhverja hluti í lokakeppninni. Keppnin í ár er nefnilega á heildina litið alveg helvíti sterk.

-Roald Viðar Eyvindsson, blaðamaður

## Play

It's getting late  
and be that as it may  
I turn to you I turn to you  
we might seem  
so obvious to me  
but not to you not to you

we ain't got all night  
to find out what is right  
so let's go undecided  
till we know  
the only way to go  
is let your feelings show  
see all your walls come down  
and just hit

play - cause that's the only way  
to find out if it's love  
that we're fallin' we're fallin' into  
I didn't know what to do  
but now I'm good as new  
'cause I'm stronger much  
stronger with you

some might say  
it's an ordinary day  
but not for me not for me  
if you feel your senses disagree  
bare with me bare with me

we ain't got all night  
to find out what is right  
so let's go undecided  
till we know  
it's the only way to see  
if we were meant to be  
let all your walls come down  
and just hit  
play

(Viðlag)

some might say  
it's an ordinary day  
but not for me not for me

(Viðlag)



# Eistland

**Titill: Play**

**Flytjandi: Jüri Pootsmann**

**Lag/texti: Stig Rästa, Vallo Kikas, Fred Krieger**

Framlag Eista var valið í gegnum forkeppnina Eesti Laul og var það hinn 21 árs gamli Jüri Pootsmann sem stóð uppi sem sigurvegari með lagið Play. Lagið er samið af sama teymi og samdi framlag Eista í fyrra, en einn af þeim er einmitt Stig Rästa sem flutti einnig það framlag ásamt Elinu Born. Jüri vakti fyrst athygli eftir að hafa unnið eistnesku útgáfuna af Idol í fyrra og var í kjölfarið valinn besti karlkyns söngvarinn á eistnesku tónlistarverðlaununum. Eistar tóku fyrst þátt í Eurovision árið 1994 og hafa tekið þátt samfellt síðan 1996. Eistar hafa einu sinni unnið keppnina, árið 2001, og níu sinnum tekist að komast inná topp 10. Þeim hefur þó einungis tekist að komast í 5 skipti af 12 uppúr undanúrslitunum eftir að þeim var komið á.

*Finnst lagið bara ágætt, finnst það of lágt fyrir söngvarann og þá kannski söngvarinn ekkert svo sterkur. Var að vona að annað vers yrði sungið 8und hærra. Þegar allt á svo að rísa undir lok lags finnst mér verða svolítill kaos og powerið hverfa í henni.*

*-Júli Heiðar, lagahöfundur*

## Sing It Away

Please believe me when I say  
There's nothing harder  
than the strife  
When heavy waters  
try to break you  
you will be singing for life



When you feel like  
your world is falling down  
And darkness has taken your sight,  
here's no need  
to be carrying a frown  
I'll help you sing it out tonight

Sing it away - all my troubles away  
Sing it away  
Never make me fade away  
Sing it away - all my troubles away  
Sing it away

I'm gonna sing it (x2)

So if you're focused,  
you can make it  
You'll feel like nothing  
can steer you of your course  
When fear will try  
to make you cave in  
Remember that love  
is the source

When you feel like  
your dreams are beaten down  
and your fire is losing its light  
There's no need  
to be carrying a frown  
I'll help you sing it out tonight

(Viðlag)  
When all of the walls come  
crashing down  
When you try to scream but can't  
make a sound  
Don't' you worry about it, don't  
you worry about it  
You just gotta sing it away

(Viðlag)

## Finnland



**Titill:** Sandhja

**Flytjandi:** Sing It Away

**Lag/texti:** Korhonen, Savijoki, Rosas, Matara,  
Sandhja / Sandhja, Matara, Rosas, Savijoki

Framlag Finna var valið í gegnum forkeppnina Uuden Musiiki Kilpailu þar sem úrslit voru ráðin með blöndu af dómnefnd og símakosningu. Eftir spennandi kvöld var það hin 25 ára gamla Sandhja sem stóð uppi sem sigurvegari með lagið Sing it Away. Sandhja á finnskan föður en móðir hennar er frá Guyana í Suður-Ameríku og er af indverskum ættum. Sandhja segist vera mjög stolt af þessum fjölbjörgðlega bakgrunni sínum og að hann hafi mikil áhrif á tónlistarsköpun hennar. Finnland tók fyrst þátt í Eurovision árið 1961, en þurfti að bíða til ársins 2006 með að vinna keppnina. Gengi Finna hefur verið upp og niður, þeir hafa 10 sinnum lent í neðsta sæti en á móti komist 12 sinnum inná topp 10. Hefur þeim tekist að komast í úrslit í 7 af 12 skiptum síðan 2004.

*Mér finnst finnska lagið bara mjög fínt, kannski ekkert sérstaklega eftirminnilegt en þetta er allavega ekki klósettpásulag.*

*-Þórdís Birna Borgarsdóttir, söngkona*

## J'ai cherché

J'ai cherché  
un sens à mon existence  
J'y ai laissé mon innocence  
J'ai fini le coeur sans défense  
J'ai cherché  
L'amour et la reconnaissance  
J'ai payé le prix du silence  
Je me blesse et je recommence



Tu m'as  
Comme donné  
l'envie d'être moi  
Donné un sens à mes pourquoi  
Tu as tué la peur  
Qui dormait là  
Qui dormait là  
Dans mes bras

You're the one  
that's making me strong  
I'll be looking looking for  
Like the melody of my song  
(Endurtekið)

J'ai cherché  
Un sens, un point de repère  
Partagé en 2 hémisphères  
Comme une erreur de l'univers  
J'ai jeté  
Tellement de bouteilles à la mer  
J'ai bu tant de liqueurs amères  
Que j'en ai les lèvres de pierre

(Viðlag endurtekið)

Au gré de nos blessures  
Et de nos désinvoltures  
C'est quand on n'y croit  
plus du tout  
Qu'on trouve un paradis perdu  
En nous  
Oh you you you you

(Viðlag endurtekið)

## Frakkland

**Titill:** Amir

**Flytjandi:** J'ai cherché

**Lag/texti:** Nazim Khaled, Amir Haddad, Johan Errami / Nazim Khaled, Amir Haddad

Franska framlagið var valið innbyrðis af franska ríkissjónvarpinu og var það hinn 31 árs gamli Amir sem hreppti hnossið að þessu sinni. Amir fæddist í Frakklandi en foreldrar hans eru af túnísísku, marókósku og spænsku bergi brotnir og fluttist fjölskyldan til Ísrael þegar Amir var 8 ára. Amir tók þátt í ísraelsku söngkeppninni A star is born árið 2006 en árið 2013 tók hann þátt í frönsku útgáfunni af The Voice, þar sem hann náði 3. sætinu. Frakkland hefur tekið þátt í Eurovision frá upphafi og unnið 5 sinnum, síðast árið 1977, þannig að Frakkar hafa beðið lengi eftir næsta sigri. Síðan undankeppnirnar voru settar á hafa Frakkar einungis einu sinni komist inn á topp 10 og oftast lent fyrir neðan tuttugasta sæti, en komast auðvitað sjálfkrafa í aðalkeppnina.

*Já, þetta er ágætis lag verð ég að segja. Ég dillaði löppinni allavega í takti við lagið. Held að það nái langt.*

*-Hjörtur Traustason, söngvari*

## Midnight Gold

When I came to,  
your smell on me  
i reached around the bed  
and grabbed a cigarette  
out of your bag.

Sound of you breathing,  
feel of your skin,  
brought back some memories,  
I never thought this all could  
happen to me.

Ten hours are missing  
from memory,  
I vaguely can recall pain and  
pleasure mixing in one bowl

My mind is spinning,  
I know the bliss  
Ten million miles away  
my flesh and bones are  
dreaming in a haze.

Stains of mud on your skin  
Night will come ans so will the  
sin

When I came to,  
your smell on me  
i reached around the bed  
and grabbed a cigarette  
out of your bag



## Georgía

**Titill: Midnight Gold**

**Flytjandi: Nika Kocharov**

**& Young Georgian Lolitaz**

**Lag/texti: Kote Kalandadze, Thomas G:Son**

Framlag Georgía var valið með tvískiptum hætti. Flytjendurnir voru valdir innbyrðis af georgíska ríkissjónvarpinu en framlagið var valið í gegnum forkeppni eftir að búið var að tilkynna um flytjendurna. Einn af höfundum lagsins sem var valið er góðkuningi Eurovision, hinn sænski Thomas G:son. Er þetta eitt af tveimur lögum sem hann semur í keppninni í ár og annað árið í röð sem að hann kemur að framlagi Georgíu. Georgía tók fyrst þátt í Eurovision árið 2007 og náði þá strax í úrslitin. Hefur Georgíu tekist að komast í úrslitin í 7 skipti af 9, en þeir tóku ekki þátt árið 2009 eftir að lagið sem hafði verið valið var dæmt úr keppni vegna þess að það þótti of pólitískt.

*Lagið er nokkuð heiðarlegt indírokk af gamla skólanum og á klárlega eftir að höfða til einhverra, þó eflaust mest til þeirra sem eru ekkert sérstaklega hrifnir af Eurovision. Mér finnst stíllinn á laginu, útsetning, söngur og þar frameftir götunum sæmilegur, en melódían er ekki mjög eftirminnileg, mallar einhvernveginn í gegn og endar svo, eins og þetta sé samið eins og bakgrunnsmúsík frekar en keppnislag. Georgía mun líklegast eiga vinsæla pissupásu í ár.*

*-Bjartmar Þórðarson, meðlimur í FÁSES*



## Utopian land

We are the rise  
in the rising sun  
Dance with us  
and have some fun  
We are the rise in the rising sun  
Join with us for a Utopian Land



Planitis Ghi 2016 –

Oti ki an kanoun i genia mas tha  
t' anteksei, tin prospigia tin ezisa  
mikros kitazo piso ma prochorao  
empros, skoume to proi – tsateuo  
ta pedia, peram' apsimon ke  
achpastame sin Utopian, sa  
outon kosmon k' evrame sterea,  
pame chala-noume ekes s' enan  
merean

We are the rise in the rising sun  
Dance with us and have some fun  
We are the rise in the rising sun  
Join with us for a Utopian Land

Hop Hop, temeteron hip hop  
Perame isitiria, ke pame sto  
aeroport, dyo oras anamenoume  
to airbahal, bgalo ta stipa ke o  
Kotson pa ebgalen to boukal  
Hop salout parakatha ke potia  
Pinoume votkas ki i giagia m'  
gavourevi chapsia, st' aeroplano  
esevame me t' achpaston, ada  
nichton ki aki pou pame ksimeron

(Viðlag)

Ada nichton ki aki pou pame  
ksimeron  
Ksimeron  
Ada nichton ki aki pou pame  
ksimeron  
Ki aki, ki aki kia aki p  
Ki aki pou pame ksimeron

(Viðlag)



## Grikkland

**Titill: Argo**

**Flytjandi: Utopian Land**

**Lag/texti: Vladimiro Sofianides**

Framlag Grikkja var valið innbyrðis af gríska ríkis-sjónvarpinu og var það hljómsveitin Argo sem varð fyrir valinu. Hljómsveitin hét áður Europond en breytti nafninu í Argo eftir að hún hafði verið valin til þess að flytja gríska framlagið. Hljómsveitin er tiltölulega óþekkt og vakti það því athygli að hún skyldi verða valin til að flytja framlag Grikkja í ár. Hljómsveitin blandar hip-hop tónlist við gríska þjóðlagatónlist. Hluti texta lagsins er á 'pontic' grísku, mállýsku sem töluð er í norðurhluta Grikklands, og er það í fyrsta skiptið sem hún heyrir í Eurovision. Grikkir tóku fyrst þátt árið 1974 og hafa einungis misst af úrslitakeppninni tvisvar síðan þá, árin 1975 og 1984. Þeir hafa einu sinni sigrað, árið 2005, og komist inn á topp 10 í 9 af 12 skiptum síðan 2004.

*Typical Greek sounds which is always nice but then quite repetitive between Greek and English lyrics. Unlikely to impact on anyone...*

*-Anthony Cige, meðlimur í FÁSES*

## Slow Down

I'm going nowhere and I'm  
going fast  
I should find a place to go  
and rest  
I should find a place to lay my  
head tonight

Every morning there's another  
start  
Every morning hits so hard  
Guess I'm running scared guess  
I'm running on empty

Mister can you help me  
'Cause it seems I've been lead  
astray  
I keep searching for an answer  
for a way  
Won't you help me

You gotta slow down brother  
Slow down brother  
Slow down if you can't go on  
Slow down brother  
Slow down brother  
Slow down if you can't go on

Do you think I'll ever learn  
I used to be without concern  
Now all I ever do don't seem to  
free me

Mister can you help me  
'Cause it seems I've been lead  
astray  
I keep searching for an answer  
today  
Won't you help me

You gotta slow down brother  
Slow down brother  
Slow down if you can't go on  
Slow down brother  
Slow down brother  
Slow down if you can't go on



## Holland

**Titill: Slow Downs**

**Flytjandi: Douwe Bob**

**Lag/texti: Douwe Bob, Jan-Peter Hoekstra,  
Jeroen Overman, Matthijs van Duijvenbode**

Framlag Hollendinga var valið innbyrðis af hollenska ríkissjónvarpinu og var það hinn 23 ára gamli Douwe Bob sem var valinn sem flytjandinn. Douwe vakti fyrst athygli í Hollandi eftir að hafa unnið hæfileikakeppnina De beste singer-songwriter van Nederland og er tónlist hans þjóðlagaskotin kántrítónlist. Douwe hefur gefið út tvær sólóplötur og mun hans þriðja plata koma út rétt fyrir Eurovision. Hollendingar hafa tekið þátt í Eurovision frá upphafi og hafa einungis verið fjarverandi í 4 skipti. Hollendingar hafa unnið keppnina alls fjórum sinnum, síðast árið 1975, en gengi þeirra hefur ekki verið uppá marga fiska síðustu árin. Þeir voru með í úrslitunum 2004 en komust síðan ekki í úrslitin aftur fyrr en 2013. Náðu Hollendingar síðan öðru sætinu 2014, en mistókst að komast í úrslitin 2015.

*He is cute, he'll do well... Other than that I think he has a nice voice and it's a very nice country song. It is not very catchy and you don't really remember it afterwards but it will do a good background music...*

*-Tusan Cuhadar, meðlimur í FÁSES*

## Help You Fly

I will help you learn  
how to fly, how to fly

Do you remember  
when you were younger  
You didn't worry for a day  
Now all the questions  
and no direction  
They make your reasons insane  
I  
t's time you released yourself  
Before you can let go

I will help you learn  
how to fly, how to fly  
Free, leave all the madness  
behind, far behind

You feel like  
you ate the poison  
It's time to heal you from the  
pain  
I know that you've been the  
hunted  
I want to free you again

It's time you released yourself  
Before you can let go

I will help you learn how to fly,  
how to fly  
Free, leave all the madness  
behind, far behind

If I can fly then you can  
If I can fly then you can fly  
If I can fly then you can fly  
If I can fly (If I can fly)  
If I can fly

I will help you learn how to fly,  
how to fly  
Free, leave all the madness  
behind, far behind  
All behind



## Hvíta Rússland

**Titill: Help You Fly**

**Flytjandi: IVAN**

**Lag/texti: Victor Drobysh / Alexander Ivanov,  
Timofei Leontiev, Mary Susane Applegate**

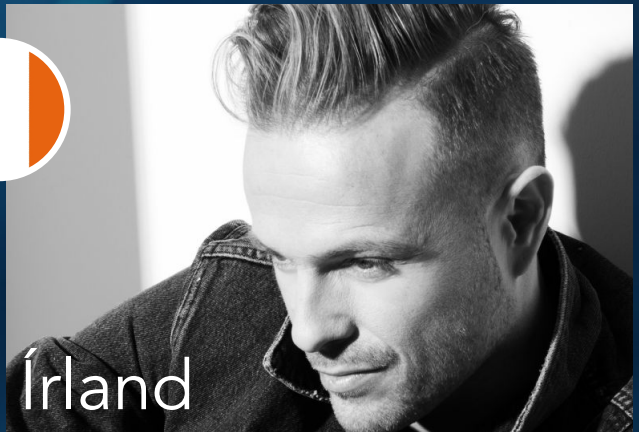
Framlag Hvít-Rússa var valið í gegnum forkeppni og var það hrein símakosning sem réði úrslitum. Eftir spennandi kvöld var það hinn 22 ára gamli Ivan sem stóð uppi sem sigurvegari. Ivan heitir réttu nafni Alexander Ivanov og vakti hann fyrst athygli með þátttöku sinni í rokkhátíðinni Mass Medium Fest. Í kjölfarið fluttist hann til Sankti Pétursborgar í Rússlandi til að vinna að tónlist sinni. Draumur Ivans varðandi atriði sitt í Eurovision var að vera nakinn á sviðinu með lifandi úlf með sér, en þar sem reglur EBU banna bæði lifandi dýr og nekt á sviðinu verður ekkert úr þeim gjörningi. Hvít-Rússar tóku fyrst þátt árið 2004 en þeim hefur einungis tekist að komst fjórum sinnum í úrslitin. Besti árangur Hvít-Rússa er sjötta sætið árið 2007 og er það eina skiptið sem þeir hafa komist inn á topp 10.

*I know it's not a popular one. According to the betting odds, I'm pretty sure Belarus is not a final material. But honestly, I don't find it THAT bad. I'm ashamed to say, but I actually even like it a bit. Sure, it's stuck in the 90s, and the singer needs a haircut, and a reality check (wanting to perform on stage totally naked with 2 live wolves next to him, really?!), but I think there's much worse than it this year!*

-Dekel Ben Avi, meðlimur í FÁSES

## Sunlight

Don't be afraid, it's only dark  
Till the world turns round  
Just don't look down  
If you're afraid of  
The higher ground  
Hold on to me and let  
Me hold on to you  
We don't look back  
We let it slide out of view  
And we can make it if we  
Break out beyond these clouds



We'll be standing out in the  
Sunlight, we stay together  
We'll live forever in the  
Sunlight, it's now or never  
You know you better  
Just touch who you wanna  
Kiss who you gotta  
Fight like we're winners  
Love like beginners  
Dance like you mean it  
Sing like you feel it  
Everything's better  
Standing out in the sun

Stop for a moment just  
To take in the sights and sounds  
Hold on to me and let  
Me hold onto you  
We don't look back  
We let it slide out of view  
There's no tomorrow  
So let's live in the here and now

(Viðlag)

Come turn me  
Inside out upside down  
I'll be your lover boy  
Turn the music loud  
We can join the crowd

(Viðlag)

**Titill: Sunlight**

**Flytjandi: Nicky Byrne**

**Lag/texti: Nicky Byrne, Wayne Hector and  
Ronan Hardiman**

Framlag frá var valið innbyrðis af írsku ríkissjónvarpinu og er það í fyrsta skiptið sem írsku framlagið er valið á þann hátt. Fyrir valinu varð hinn 37 ára gamli Nicky Byrne, en hann er hvað þekktastur fyrir að vera fyrrum meðlimur hinnar geysivinsælu strákasveitar Westlife. Hljómsveitin tók sér pásu árið 2012 og hefur Nicky verið að gera það gott sem kynnir og útvarpsþáttstjórnandi síðan þá. Er þátttaka Nicky í ár því upphafið á sólóferli hans. Írar tóku fyrst þátt í Eurovision 1965 og eru í dag sigursælasta þjóðin í keppninni, með sjö sigra í bankanum. Gengi Íra hefur þó ekki verið upp á það besta síðustu ár, en þeir hafa þurft að sitja eftir í undankeppninni í 5 af 12 skiptum. Af þeim skiptum sem þeir hafa komist í úrslitin þá hafa Írar lent tvisvar í neðsta sæti en tvisvar komist inn á topp 10.

*Fínt lag en skilur ekkert eftir sig. Ég myndi ekki skipta um stöð ef það kæmi í útvarpinu en ég myndi heldur ekki leita það sérstaklega uppi.*

*-Eva Dögg Benediktsdóttir, meðlimur í FÁSES*

## Hear Them Calling

Can you hear them calling?  
They're calling out tonight  
Now the skies are burning  
Oh, they burn so bright  
We shiver as we step into the cold,  
cold night  
Then we're running,  
we are running now



I hear them calling me,  
I hear them whispering  
They're singing:  
"Now we are coming home"  
I hear them calling me,  
I hear them howling  
Singing: "Now we are  
coming home"

See the shadows dancing  
Oh, they dance for us tonight  
And as I'm tossing  
and I'm turning  
Oh, they come alive  
We shiver as we step into  
the cold, cold night  
Then we're running,  
we are running now

(Viðlag)

Can you hear them?  
I hear them calling me, oh...  
Can you hear them?  
I hear them calling me, oh...

I hear them calling me,  
I hear them whispering  
I hear them calling me,  
we're coming home  
I hear them calling me,  
I hear them whispering  
I hear them calling me,  
now we're coming home  
I hear them calling me,  
I hear them whispering  
I hear them calling me,  
I hear them whispering

They're singing: "Now we are  
coming home"  
(I hear them calling me,  
I hear them howling)  
Singing: "Now we are  
coming home"



**Titill:** Hear Them Calling

**Flytjandi:** Greta Salóme

**Lag/texti:** Greta Salóme Stefánsdóttir

Í annað skipti fer Greta Salóme fyrir hönd Íslands í Eurovision en hún tók síðast þátt árið 2012, þá með Jónsa sér við hlið, og líkt og þá mætir hún með sína eigin lagasmíð í farteskinu. Síðustu misseri hefur hún starfað sem tónlistarflytjandi hjá Disney og sem konsertmeistari hjá Sinfóníuhljómsveit Norðurlands, og ætti því að vera í góðri æfingu þegar kemur að því að vera á sviði. Eins og allir ættu að vita erum við Íslendingar í ár að halda uppá 30 ára þátttökuafmæli í Eurovision og slegið var upp glæsilegustu forkeppni til þessa í tilefni þess. Gengi okkar hefur verið misgott. Við eigum tvö silfur í bankanum en á móti höfum við þurft að sætta okkur við síðasta sætið tvisvar sinnum. Síðan undankeppnirnar voru settar á hefur okkur þó einungis mistekist að komast í úrslitin í 4 skipti af 12.

*"Hear Them Calling" is my favorite entry this year. I love that it's modern and catchy but stays true to Iceland's folksy roots. The whole performance is captivating, and Greta is a wonderful singer. Douze points!*

*-Lauren Summers, meðlimur í FÁSES*

## Made Of Stars

A language I don't understand  
You speak, I listen,  
I'm your friend,  
You hypnotize me...  
Take my hand,  
A million faces tied in chains,  
You ride a black horse  
in the rain,  
You hypnotize me...

Don't escape no more, no more,  
no more, no more,  
'cause we are all...

Made of stars  
Silver fragments fallin'  
We are... made of stars.  
We are made of stars,  
Searching for that secret promise  
- made of stars.

You heal me, you fill me  
Ignite a flame within me  
Hypnotize me

mmmm... I'm begging you  
Don't escape no more, no more,  
no more, no more,  
'cause we are all...

(Viðlag)

Tell me that you understand,  
Come in close and take my hand,  
Let's float across the sky line,  
There's no floor  
and there's no ceiling -  
Dance with me  
like we are made of stars.

'Cause we are, (x4)  
We are, we are, we are...

(Viðlag)

Dance with me like we are made  
of stars... (x2)



# Ísrael

**Titill: Made Of Stars**

**Flytjandi: Hovi Star**

**Lag/texti: Doron Medalie**

Eftir forkeppni með 15 umferðum, þar sem keppendur kepptu sín á milli með ýmsum ábreiðum, samanstóð úrslitakvöldið af 4 keppendum sem sungu möguleg framlög Ísraels. Eftir spennandi kvöld var það hinn 29 ára gamli Hovi Star sem stóð uppi sem sigurvegari með lagið Made of Stars. Síðar ákváðu Ísraelar að skipta um útgáfu af laginu og flytur Hovi í raun útgáfu sem annar keppandi hafði sungið í forkeppninni, með smávægilegum breytingum. Ísraelar hafa tekið þátt í Eurovision síðan 1974, en hafa tvisvar sinnum verið fjarverandi. Ísraelar hafa unnið keppnina þrisvar sinnum, 1978, 1979 og 1998, en gengi þeirra hefur verið upp og niður síðan undankeppnirnar voru settar á. Hefur þeim tekist að komast í úrslitin í 6 skipti af 12, þar af þrisvar sinnum komist inn á topp 10.

*Ágætis lag sem ég held að fari áfram en muni samt lenda í okkar fræga 16. sæti.*

*-Gísli Kærnested, meðlimur í FÁSES*

## No Degree Of Separation

È la prima volta che mi capita  
Prima mi chiudevo  
in una scatola  
Sempre un po' distante  
dalle cose della vita  
Perché così profondamente non  
l'avevo mai sentita  
E poi ho sentito un'emozione  
accendersi veloce  
E farsi strada nel mio petto senza  
spegnere la voce  
E non sentire più tensione solo  
vita dentro di me



Nessun grado di separazione  
Nessun tipo di esitazione  
Non c'è più nessuna divisione  
fra di noi  
Siamo una sola direzione in  
questo universo che si muove  
Non c'è nessun grado di  
separazione

Davo meno spazio al cuore  
e più alla mente  
sempre un passo indietro e  
l'anima in allerta  
e guardavo il mondo  
da una porta  
mai completamente aperta  
e non da vicino  
e no non c'è alcuna esitazione  
finalmente dentro di me

There is no degree of separation  
There is no degree of hesitation  
There is no degree of space  
between us, live in love  
We are stars aligned together  
dancing through the sky,  
we are shining

Nessun grado di separazione  
Nessun grado di separazione  
in questo universo che si muove  
E poi ho sentito un'emozione  
accendersi veloce  
E farsi strada nel mio petto senza  
spegnere la voce

**Titill: Francesca Michielin**

**Flytjandi: No Degree Of Separation**

**Lag/texti: F. Gargiulo, F. Abbate, Cheope / F. Michielin, F. Abbate, Norma Jean Martine**

Framlag Ítalíu var valið í gegnum keppnina Festival di Sanremo, en sú keppni er einmitt fyrirmyndin að Eurovision keppninni sjálfri. Eiginlegir sigurvegarar Sanremo afbökkðu þó boðið um að fara fyrir hönd Ítalíu í Eurovision, þar sem keppnin er í raun ekki eiginleg forkeppni fyrir Eurovision, og sögðust þeir bara því miður ekki hafa tíma til þess að taka þátt. Ítalir tóku því til þess ráðs að bjóða flytjandanum sem lenti í öðru sæti, hinni 21 árs gömlu Francescu Michielin, að fara í staðinn og þáði hún boðið með þökkum. Ítalir hafa tekið þátt í Eurovision frá upphafi en hafa þó tekið sér nokkrar pásur inná milli. Ítalir hafa unnið keppnina tvisvar sinnum, 1964 og 1990, og hafa Ítalir komist inn á topp 10 í fjögur af fimm skiptum síðan þeir komu aftur eftir langa pásu árið 2011.

*Francesca er sjarmerandi, klár og með sterka réttlætiskennnd. Boðskapurinn í laginu er ofboðslega fallegur en það nær samt ekki nógu vel til mín. Hefði viljað að það væri að mestu á ensku og eitt viðlag á ítölsku, þá hefði boðskapurinn komist betur til skila. Hún massar þetta á einlæginni í maí.*

*-Sigrún Huld, meðlimur í FÁSES*

## Lighthouse

Lightning strikes on the sea  
Breaking waves around me  
Stormy tides and I feel  
My ship capsizing

Out of sight - saving shore  
Ever gone - evermore  
Ropes untied - rain that pours  
The waters rising

In devastating times  
I keep this hope of mine  
Even in the darkest night

'cause there is a light  
Guiding my way  
Keeping me safe  
when oceans rage  
There in the sky  
Hiding away  
Never to die and fade

I know that I'll find your  
Your lighthouse  
Your lighthouse  
Your lighthouse  
Your lighthouse  
Your lighthouse  
Your lighthouse

Harbours near  
No more fear  
Wall of clouds disappears  
So I steer to the pier  
In tears - arriving

No devastating times  
I kept this hope of mine  
Even in the darkest night

(Viðlag endurtekið tvisvar)



**Titill: Lighthouse**

**Flytjandi: Nina Kraljic**

**Lag/texti: Andreas Grass & Nikola Paryla**

Króatía tók sér tveggja ára hlé eftir keppnina 2013, en er nú mætt aftur á svæðið með miklum krafti. Framlag Króatíu í ár var valið innbyrðis af króatíska ríkissjónvarpinu og féll það í skaut hinnar 24 ára gömlu Ninu að fara fyrir hönd Króatíu til Stokkhólms í vor. Að sögn hennar sjálftrar hefur Nina sungið frá unga aldri, en hún vakti fyrst athygli almennings í Króatíu í söngkeppninni The Voice þar í landi árið 2015, sem hún endaði með að vinna. Gengi Króatíu í keppninni hefur ekki verið það besta hingað til. Króatar hafa hæst náð í 4. sæti og verið nokkrum sinnum inni á topp 10. Þeir hafa hins vegar ekki komist inn á topp 10 síðan 2001 og komust síðast í lokakeppnina árið 2009. Það er því spennandi að sjá hvernig Ninu mun vegna.

*Skemmtilegur fllingur, söngkona sem syngur eins og Ellie Goulding og fallegar laglínur. Lagið getur hins vegar týnst innan um hin, sviðsframkoman mun skipta miklu máli.*

*-Erna Mist, söngkona*



## Alter Ego

Waking up alone  
like a man that failed  
Trapped into the mist  
of our fairytale  
And you know, you know,  
you know, I'm still inside

I knew it all along  
but I couldn't tell  
This kind of love  
would lock my heart in jail  
You know, you know,  
you know, it's doing time

Caught in the middle of  
the dawn and the sunrise  
Life is a miracle  
I saw it in your eyes  
Under the spotlight  
I howl in the moonlight  
Howling for you

Take it on, take it on  
and get me through the night  
Take it on, take it on  
until the morning light  
Take it on, take it on and get  
me through the night  
Take it on, take it on, take it on

I've heard it all before,  
people always say  
Time can take the sorrow  
and the pain away  
You know, you know,  
this love will never die

(Viðlag endurtekið tvisvar)

I cross the oceans,  
I fly on the skyline  
Drive any road that  
will bring me by your side

(Viðlag endurtekið)



**Titill: Alter Ego**

**Flytjandi: Minus One**

**Lag/texti: Thomas G:son & Minus One**

Framlag Kypverja var valið innbyrðis af kypverska ríkissjónvarpinu og voru það rokkararnir í Minus One sem urðu fyrir valinu. Meðlimir sveitarinnar eru frá Kýpur og Grikklandi, og lenti hún meðal annars í þriðja sæti í undankeppninni fyrir Eurovision í Kýpur í fyrra. Minus One byrjaði sem ábreiðu-hljómsveit, en gáfu út eigin lög sem hliðarverkefni undir öðru nafni. Lagið er samið af hljómsveitinni sjálfri í samstarfi við góðkunningja Eurovision-aðdáenda, Svíann Thomas G:son sem meðal annars samdi Euphoriu. Kypverjar eru ennþá að bíða eftir sínum fyrsta sigri í Eurovision, en þeir tóku fyrst þátt árið 1981. Besti árangur Kýpur hingað til er 5. sætið, sem þjóðin hefur náð fimm sinnum. Nú er bara að bíða og sjá hvort Minus One og Thomas G:son nái að toppa þann árangur.

*Þetta lag breytir litlu fyrir mig, finnst það ekkert spes.  
Óttalegt miðjumoð eitthvað.*

*-Eiríkur Knudsson, meðlimur í FÁSES*

## Heartbeat

I know you told so many times  
So many words  
in different rhymes  
But I don't feel the same  
I wasn't innocent I know  
And things I did  
for sure were wrong  
The time has passed...  
So long...

Feeling your heartbeat  
That's what I want  
That's what I need  
Feeling again that you're  
breathing with me

I'm getting wild when I'm alone  
I learned by heart  
you're not my own  
But I never asked you to belong  
You're my desire and my pain  
But all the battles are in vain  
You mean more than  
anything to me

Feeling your heartbeat  
That's what I want  
That's what I need  
Feeling again that you're  
breathing with me ll2x

You're the one I need  
You're the air that I breathe  
Don't throw my heart away  
I want you to stay

Feeling your heartbeat  
That's what I want  
That's what I need  
Feeling again that you're  
breathing with meXxxx



**Titill: Heartbeat**

**Flytjandi: Justs**

**Lag/texti: Aminata Savodogo**

Í fyrra komust Lettar í fyrsta skiptið frá 2008 í loka-keppnina, og gátu þeir því þakkað hinni þokkafullu Aminötu fyrir sem gerði sér lítið fyrir og náði 6. sætinu. Hún er mætt til leiks á ný, en að þessu sinni sem laga-höfundur en í ár er það hinn 21 árs Justs sem heldur uppi heiðri Letta. Þátttaka hans í lettnesku undan-keppninni, Supernova, var frumraun hans sem sóló-söngvari, en hann hafði áður verið meðlimur í nokkrum hljómsveitum. Justs hefur verið að læra söng- og raddþjálfun og er það markmið hans að opna tónlistar- og söngskóla. Lettar kannast bæði við að vera á toppnum og botninum en þeir hafa einu sinni unnið keppnina, árið 2002, en lent þrisvar sinnum í síðasta sæti í sinni undankeppni. Mun Justs ná að toppa árangur lagahöfundarins Aminötu?

*En ég fíla þetta, mér finnst þetta "mãnsuð" útgáfa af laginu í fyrra og eitt af mínum top 10 í ár, ég held að þetta nái langt í ár eins og Latvía kom á óvart í fyrra.*

*-Jón Baldur Bogason, meðlimur í FÁSES*

## I've Been Waiting for This Night

Here we are together  
you and I - I  
Watching lights around us  
fill the night - night

I was living in the dark  
Tried to heal my broken heart  
Until now  
Cause here we are together  
you and I - I

For a thousand years  
through a million tears  
With a hungry heart,  
every day apart  
I've been waiting for this night,  
I've been waiting for this night

When I see your smile  
and your beautiful eyes  
I get lost in time,  
now I know that I've  
I've been waiting for this night,  
I've been waiting for this night

If only I could stay here  
by your side - side  
To promise you forever  
here tonight - night

There is nothing I can do  
That can take my heart from you  
Always yours  
If only I could stay here  
by your side - side

(Viðlag endurtekið)

Aaaaaaaaa aaaaaaaaa aaaaaaaaa  
aaaaaaaaa

(Viðlag endurtekið)

Here we are together you and I



**Titill: I've Been Waiting for This Night**

**Flytjandi: Donny Montell**

**Lag/texti: Jonas Thander & Beatrice Robertsson**

Eftir marabon-forkeppni í Litháen var það hinn 28 ára gamli Donny Montell sem stóð uppi sem sigurvegari en hann er Eurovision-aðdáendum ekki alls ókunnugur, þar sem hann tók þátt fyrir hönd Litháen árið 2012, með lagið Love is Blind sem endaði í 14. sæti, en það var einmitt sama ár og hún Greta Salóme okkar tók þátt í fyrsta skiptið. Honum líkaði Eurovision svo eftir þátttökuna 2012 að hann lofaði sjálfum sér að taka þátt aftur, og tók það hann aðeins 4 ár að efna það loforð. Fyrir utan Eurovision hefur Donny vakið athygli í heimalandi sínu með þátttöku sinni í hinum ýmsu hátíðum og sjónvarpsþáttum, þar á meðal Dance With Me sem hann sigraði einmitt. Litháar hafa einungis einu sinni komist inn á topp 10, en það var árið 2006, og er eina baltneska þjóðin sem á enn eftir að sigrast keppnina.

*Kröftugt og gott við fyrstu hlustun, taktur sem ég tengi við.  
Höfðar til allra kynja - gæti auðveldlega verið klišja en er það ekki.*

*-Anna Sigríður Hafliðadóttir, meðlimur í FÁSES*

## Dona

Od site malečki nešta  
ova najmnogu vredí  
Od site golemi misli  
od cel moj svet  
I koga nazad se vrtam  
ti si stalno tuka  
kako skriena senka  
tivok božji cvet

Za sé što ti si mi dala  
od srce ti fala  
za seto minato vreme

Dona, Dona, Dona, Dona, Dona  
Dona gledaj me  
i nasmej se  
za mene  
Dona, Dona, Dona, Dona  
moja sila, svetlost, sjaj  
me praviš silna znaj, o Dona  
veruvaj  
vo mene veruvaj

Od site malečki nešta  
ova najmnogu vredí  
Od site golemi misli  
od cel moj svet  
Znam komu pripagjam  
i kade toa radost me čeka  
Odam do oblaci mali  
na biserni skali

Za sé što ti si mi dala  
od srce ti fala  
za seto minato vreme

Dona, Dona, Dona, Dona, Dona  
Dona gledaj me  
i nasmej se  
za mene  
Dona, Dona, Dona, Dona  
moja sila, svetlost, sjaj  
me praviš silna znaj, o Dona  
veruvaj  
vo mene veruvaj

Dona, Dona, Dona, Dona, Dona  
vo mene veruvaj



# Makedónía

**Titill: Dona**

**Flytjandi: Kaliopi**

**Lag/texti: Romeo Grill/Kaliopi**

Makedónska sjónvarpið valdi framlag ársins í ár innbyrðis og féll heiðurinn í skaut hinnar 49 ára gömlu Kaliopi, en hún er ein af þekktustu og virtustu söngkonum heimalands síns og er einnig vel þekkt annars staðar á Balkanskaganum. Margir kannast eflaust við Kaliopi frá árinu 2012 þar sem hún flutti framlag Makedóníu. Það sem kannski færri vita er að Kaliopi flutti einnig fyrsta framlag Makedóníu í Eurovision árið 1996, en það ár var haldin undankeppni fyrir luktum dyrum sem Makedónía komst ekki í gegnum. Gengi Makedóna hefur því miður ekki verið upp á marga fiska. Besti árangur þeirra er 12. sætið, árið 2006, en Kaliopi náði svo næstbesta árangri Makedóníu árið 2012, 13. sæti. Það ár var líka eina skiptið sem þjóðin komst í úrslitin frá árinu 2007.

*Kaliopi er alvöru stjarna á Balkanskaganum og á eftir að syngja þetta svakavel. Ég fýla þetta lag ágætlega, en mér finnst byrjunin ekki hjálpa og svo er viðlagið líklega fullleinhæft. En það vex!*

*-Reynir Þór Eggertsson, meðlimur í FÁSES*

## Walk On Water

I've been fading into grey  
Trying to be someone  
Trying to please someone



I've been painting bitter blue  
Always hitting walls  
Always trying to break the fall

I'm not perfect  
But I'm A ok  
Chasing off the clouds  
I lock the blues away  
I lock the pain away

I can't get enough of your love  
I can't get you out of my heart  
I can't get enough of your love  
'Cause i-i-i-i

Feel like I can walk on water  
On water, On water  
And now i'm gonna walk on  
water, On water, On water  
Feels like I can walk on water

I've been trying hard to hear  
what my heart wants to say  
Letting it lead the way

I'm not perfect  
But I'm A ok  
Chasing off the clouds  
I lock the blues away  
I lock the pain away

I can't get enough of your love  
I can't get you out of my heart  
I can't get enough of your love  
'Cause i-i-i-i

Feel like I can walk on water  
On water , On water  
And now i'm gonna walk on  
All I wanna do is  
Keep walking on water  
All I wanna do is walk on water

(Viðlag endurtekið)

## Malta

**Titill: Walk On Water**

**Flytjandi: Ira Losco**

**Lag/texti: Lisa Desmond, Tim Larsson, Tobias Lundgren, Molly Pettersson-Hammar, Ira Losco**

Eftir spennandi undankeppni á Möltu í janúar stóð Ira Losco uppi sem sigurvegari með lagið Chameleon. Reglur keppinnar veita þó þann möguleika að skipta megi um lag með samþykki lagahöfundar, og ákveðið var eftir miklar bollaleggingar að Ira Losco myndi skilja Chameleon eftir á Möltu og fara þess í stað með lagið Walk on Water til Stokkhólms. Ira Losco er ein af þekktustu og vinsælustu söngkonum Möltu og hún er Eurovision-aðdáendum að góðu kunn, en hún tók þátt fyrir hönd Möltu árið 2002 þar sem hún náði öðru sætinu. Er þessi árangur hennar einn besti árangur Möltu í keppninni, þar sem þjóðin hefur aldrei náð sigri en hefur í heild náð öðru sætinu tvisvar sem og þriðja sætinu tvisvar. Maltverjar tóku fyrst þátt árið 1971.

*Hljómar eins og lag sem var samið fyrir einhvern eins og Sam Smith. Mjög flott og "current", nema tromutakturinn er kannski kominn fram yfir síðasta söludag. Ég er samt að fila það og söngkonan er rosa góð, en kannski álíka líklegt að raddirnar verði jafn flottar live eins og að hún muni ganga á vatni. En mér finnst lagið og söngkonan flott og held með því og vona innilega að þetta gangi upp á sviðinu.*  
-Sigríður Eyrún Friðriksdóttir, söngkona

## Falling Star

Lost in time  
you're miles away  
I try to speak, make a sound  
the dark surrounds me when  
you're gone  
The dream we had disappeared

Still I believe, I'm holding on  
I didn't mean to let you down

we could be the  
brightest falling  
The brightest falling stars

The sky is tumbling,  
it's coming down  
coming down  
the wildest fire  
is burning out, out  
And when our fall  
torn us to pieces  
All of our love turned into dust  
We're the brightest falling stars

flashings lights  
I close my eyes  
I let the sunlight comfort me  
when all that's left are memories

we could be the brightest  
falling stars

(Viðlag endurtekið)

The thought of us all  
disappeared  
Still I believe, I'm holding on

(Viðlag endurtekið)



**Titill: Falling Stars**

**Flytjandi: Lidia Isac**

**Lag/texti: Gabriel Alares, Sebastian Lestapier,  
Ellen Berg, Leonid Gutkin**

Moldóvska framlagið var valið í gegnum forkeppni og eftir tvö undankvöld og úrslitakvöld var það hin 23 ára gamla Lidia sem stóð uppi sem sigurvegari. Lidia er fædd í Rússlandi en ólst upp í Moldóvu og á moldóvska foreldra. Hún hóf pianónám 7 ára gömul og hefur tekið þátt í mörgum tónlistarkeppnum, og unnið margar þeirra, meðal annars í Búlgaríu þegar hún var 13 ára gömul. Lidia hafði nokkrum sinnum tekið þátt í forkeppninni í Moldóvu sem annar helmingur dúettsins Glam Girls, en í ár ákvað hún að mæta ein til leiks og sér eflaust ekki eftir því. Sigur Lidiu í moldóvsku forkeppninni er þó ekki óumdeildur, en líkt og í fyrra heyrðust háværar raddir um svindl og spillingu innan keppinnar, og af þeirri ástæðu drógu allavega tvö atriði sig úr forkeppninni áður en hún hófst.

*Byrjar rólega en svo kemur betri partur í viðlaginu sem maður fer að syngja með eftir því sem maður hlustar oftar á lagið. Í heildina séð frekar flatt popplag.*

*Gæti gengið þokkalega ef að þau gera eitthvað meira á sviðinu en að nota vindvélinu. Er samt ekki viss um að þetta lag fari áfram í sínum riðli.*

*Linda Dröfn Jónsdóttir, meðlimur í FÁSES*

## Icebreaker

Every night  
Before I sleep  
a shiver down my spine  
Thoughts align  
What can i do  
to make you listen

Like a northern light  
You're dancing over every  
border line  
Passing every sign  
Between reality and fiction

Every single promise  
that you ever made  
Spinning in my mind  
like a hurricane  
Baby yes i hear your mayday

I'll be your icebreaker  
When you're stuck  
in frozen water  
Frozen water  
icebreaker  
When you're stuck in  
frozen water

You go astray  
Just like a polaroid  
You fade away  
I'll be you partner  
and liberate you from  
your prison

Baby yes i hear your mayday

(Viðlag endurtekið)

We're way too young  
to say good bye  
Whenever you loose faith  
just hold the line  
It takes a lot of nerve  
to save a life

(Viðlag endurtekið)



**Titill:** Icebreaker

**Flytjandi:** Agnete

**Lag/texti:** Agnete K. Johnsen, Gabriel Alares,  
Ian Curnow

Tíu lög tóku þátt í forkeppni Norðmanna, Melodi Grand Prix, og sigraði hin 21 árs gamla Agnete að lokum með yfirburðum. Þrátt fyrir ungan aldur er hún enginn ný-græðingur þegar kemur að tónlist, en hún hefur verið virk í tónlistarbransanum í nærri 10 ár og vann meðal annars Melodi Grand Prix Junior árið 2008 og tók árið 2011 þátt í Melodi Grand Prix. Einnig sigraði hún danskeppnina Strictly Come Dancing árið 2014. Norðmenn hafa sigrað þrisvar en hafa þó einnig hafnað í síðasta sæti oftar en nokkur önnur þjóð, alls 11 sinnum, og deila metinu um flest 'núll' með Austurríkismönnum; heil 4 'núll'. Noregur hefur þó verið inni á topp 10 síðustu þrjú árin, svo að segja mætti að svolítill pressa sé á henni Agnete að viðhalda þeim árangri.

Það sem er óvanalegt við þetta lag er mjög áberandi taktskipting þegar viðlag hefst. [...] Þetta er mjög óvanalegt og dempar stemminguna í laginu allnokkuð niður sem er óheppilegt því að viðlagið á að vera hápunktur en ekki hægari tónsmíð en versin. Textinn er laus við allan húkk, er samsúða af lítt spennandi setningum um undirgefni, hræðslu, dimmar nætur og þjónustulund. [...]. Flutningurinn sjálfur hjá Agnete lofaði ekki góðu því eitt er það sem tekur hraðast atkvæði af flytjendum og það er þegar söngvarar eru ekki alveg í það sem kallað er „perfect pitch“. [...] Besti hluti lagsins er þegar millikafllinn er að breytast yfir í lokakórus. Um árangur er þó erfitt að spá eins og alltaf í Eurovision. Það er fátt sem tengir mann við lagið og því tel ég ólíklegt að það nái ofarlega.

-Hallgrímur Óskarsson, lagahöfundur

## Color Of Your Life

When loneliness  
is knocking on your door  
Everything you loved  
just disappears  
And when you feel  
that everything is lost  
You need to know  
there's no life without tears

○ - ○ - ○ - ○  
tell me black or white  
What color is your life  
○ - ○ - ○ - ○  
try to ask your heart  
Who you really are

No one is  
forever beautiful and young  
Everything you know  
just disappears  
Fame and gold are nothing  
you can be sure  
When there is no love  
in your heart  
The choice is yours  
who you really want to be  
Don't be afraid  
of your destiny  
So when you feel  
that everything is lost  
You need to know  
there's no life without fear

(Viðlag endurtekið)

Every day  
we must fight with the wind  
We have to live  
All these things  
are just empty desire  
'Cause there's no smoke  
without fire

(Viðlag endurtekið tvisvar)



**Titill: Color Of Your Life**

**Flytjandi: Michał Szpak**

**Lag/texti: Andy Palmer/Kamil Varen**

Upprunalega átti pólska framlagið að vera valið innbyrðis af pólska sjónvarpinu eins og tvö síðustu ár, en ráðamenn pólska sjónvarpsins ákváðu á endanum að framlagið yrði valið í gegnum forkeppni. Eftir spennandi keppni var það hinn 25 ára gamli Michał Szpak sem stóð uppi sem sigurvegari. Með sigri sínum skákaði hann ekki minni spámönnum en Edytu Gorniak, fyrsta þátttakanda Póllands í Eurovision sem býr ennþá að besta árangri Póllands í keppninni, öðru sætinu. Pólland hefur einungis einu sinni til viðbótar komist inn á topp 10, en hefur síðustu tvö ár komist í úrslitin. Michał fæddist inn í listræna fjölskyldu og hefur verið viðriðinn tónlist frá unga aldri. Árið 2011 náði hann svo öðru sætinu í pólsku útgáfunni af X Factor og hefur gefið út tvær plötur síðan þá.

*Mikki pólski er algjörlega á topp fimm listanum yfir uppáhalds keppendurna mína í ár og lagið er á topp tíu listanum mínum. Fíla þetta alveg í ræmur! Pólland í úrslitin takk!"*

*Kristín Kristjánsdóttir, meðlimur í FÁSES*



## Moment Of Silence

We stand on the edge, they  
want us to break  
They want us to fall, 'cause  
power's at stake  
They parade, laughing at us as  
we fade



With blood on their hands,  
enjoying the feast,  
The cross on the wall, the eyes  
of the beast  
They parade, laughing at us as  
we fade

And I just can't take anymore  
This hate is burning my soul

In the darkest nights feel the  
power in you  
Take a moment of silence and  
fight for the truth

I've seen them all come and go,  
They're to blame  
Empty words, wicked game  
Cause for all of their lies we pay  
with our lives

In the darkest nights feel the  
power in you  
Take a moment of silence and  
fight for the truth

Watching the days go by  
nothing changed, nothing new  
Take a moment of silence and  
fight for the truth

Fight, gonna win the fight  
Believe, gonna win the fight  
Got to win the fight,  
OOO OOO

(Viðlag endurtekið)

Fight for the truth.



**Titill: Moment Of Silence**

**Flytjandi: Ovidiu Anton**

**Lag/texti: Ovidiu Anton**

Eftir spennandi forkeppni var það hinn 33 ára gamli Ovidiu Anton sem sigraði með eigin lagasmíð en hans bakgrunnur er í rokktonlist og heldur hann mest upp á rokktonlist frá 8. og 9. ártugnum. Hans fyrsta hljómsveit hóf störf árið 1998, en það var fyrst er hann tók þátt í einum stærsta sjónvarpsþætti í sögu Rúmeníu, Stars' School, árið 2005 sem Ovidiu öðlaðist athygli almennings. Ovidiu hefur mikinn áhuga á Eurovision og var þátttaka hans í rúmensku forkeppninni í ár sú fimmta í röðinni. Rúmenía tók tæknilega fyrst þátt í Eurovision árið 1993, en á 10. áratugnum voru haldnar undankeppnir fyrir luktum dyrum, en fyrsta skipti þeirra á stóra sviðinu var árið 1994. Rúmenar eiga tvö brons í safninu og hafa alltaf verið með í lokakeppninni síðan undankeppnirnar voru settar á laggirnar.

Þann 22. apríl 2016 tilkynnti Samband evrópskra sjónvarpsstöðva að Rúmenía fengi ekki að taka þátt að þessu sinni vegna ógreiddrar skuldar við sambandið.

[...] Í ár er eins og rúmenska ríkissjónvarpið sé að prófa hversu langt þeir komast einvörðungu á stuðningi brottfluttra Rúmena. Lagið er hræðilegt söngleikjarokk sem ætti neðsta sætið víst ef það væri frá einhverju öðru landi.

-Karl Ágúst Ipsen, meðlimur í FÁSES

## You Are The Only One

We can never let the word  
be unspoken  
We will never let our loving  
go come undone  
Everything we had is staying  
unbroken, now  
you will always be the only one  
you're the only one

Wont ever give up cause you're  
Still somewhere out there  
nothin' or no-one's  
gonna keep us apart  
Breakin' it down but i'm still  
gettin' nowhere  
wont stop - hold on

Thunder 'n' lightning it's  
gettin' excitin'  
Lights up the skyline  
to show where u are  
My love is rising  
the story's unwindin'  
Together we'll make it  
'n' reach for the stars  
You're the only one  
you're my only one  
You're my life  
every breath that i take  
Unforgettable so unbelievable  
You're the only one  
my only one

I could have told you to slow  
down 'n' stay down  
I could have told you a secret  
wont u keep it now  
Thinking of making  
a showdown when love is found  
Thinking of waiting  
till you're around

(Brú og viðlag)

You're my only one

(Viðlag endurtekið)



## Rússland

**Titill: You Are The Only One**

**Flytjandi: Sergey Lazarev**

**Lag/texti: Dimitris Kontopoulos & Philip Kirkorov/John Ballard & Ralph Charlie**

Eins og oft áður var rússneska framlagið valið innbyrðis í ár og var það hinn 33 ára gamli Sergey Lazarev sem hreppti hnossið. Er hann fyrsti karlkyns söngvarinn sem Rússar senda til keppni síðan 2011. Sergey er vel þekktur í heimalandi sínu sem söngvari, leikari og þáttastjórnandi. Hann stofnaði sína fyrstu hljómsveit, Smash!, 17 ára gamall, en ákvað síðar að reyna fyrir sér sem sóló söngvari og gaf hann út sína fyrstu sólóplötu árið 2010. Í dag er hann einn vinsælasti söngvari Rússlands. Gengi Rússa í Eurovision hefur verið einstaklega gott. Hafa Rússar verið með í úrslitunum síðan undankeppnirnar voru settar á laggirnar og náð inn á topp 10 sjö sinnum síðan 2004. Geta Rússar státað af einu gulli, fjórum silfrum og tveimur bronsum frá því að þeir tóku fyrst þátt, en það var árið 1994.

*Sergey Lazarev is an attractive and stylish singer with professional stage presence. His voice is quite powerful, although there isn't anything particularly unique about it. The verses of the song are nothing special but their backing track builds up well to the chorus. The chorus is very energetic and catchy, which will go down well at Eurovision. The change of octave at the end will exhilarate viewers. It's one of the few songs from this year that I've kept on my i-tunes playlist. [...]*  
-David O'Donoghue, meðlimur í FÁSES

## I Didn't Know

I want to stay with you tonight  
Far from every sight  
and every fear  
I got to be inside your mind  
And hide into your arms  
You have to see this love is real  
Come along and live  
with my emotions  
From now on we'll make a deal  
To thrill everything we feel

I want to sleep upon your skin  
Run against the wind  
to reach your passion  
I lay my future in your hands  
We'll dance under the stars  
I need you more and more  
each day  
I've got to say I am addicted  
We'll sail together  
through the skies  
Your eyes never told me lies

I didn't know  
that I'm falling for you  
and my dreams could come true  
I didn't know  
that you're warm like the sun,  
our life has just begun  
I didn't know  
You're the one for me  
I thought I'd never find  
I didn't know  
That you wished for the moon  
To provide me the light

I didn't know  
That I'm falling for you  
And my dreams could come true  
I didn't know  
That you're warm like the sun  
Our life has just begun  
I didn't know  
That you're freezing the time  
Just to make you all mine  
I didn't know  
With every beat of your heart  
I'm melting into you

(Viðlag endurtekið tvisvar)



**Titill: I Didn't Know**

**Flytjandi: Serhat**

**Lag/texti: Olcayto Ahmet Tuğsuz/  
Nektarios Tyrakis**

Í ár ákvað ríkissjónvarp San Marínó að bjóða upp á alþjóðlegan kokteil. Fengu þeir söngvarann Serhat frá Tyrklandi til að flytja framlag sitt og er lagið samið af landa hans Tuğsuz og Grikkjanum Tyrakis. Að atriðinu hafa svo komið Frakkar, Belgar og Ítalir meðal annars. Serhat er söngvari, pródúsent og sjónvarpsþátta-stjórnandi, en lærði upphaflega tannlækningar. Hann hóf tónlistarferil sinn í Tyrklandi, en hefur aðallega unnið tónlist sinni í Þýskalandi og Frakklandi frá árinu 2013. Hann er mikill aðdáandi Eurovision og hlakkar mikið til keppinnar. San Marínó tók fyrst þátt árið 2008 og næst árið 2011. Hefur þessari smáþjóð einungis einu sinni tekist að komast í úrslitakeppnina, en það var í þriðju tilraun góðvinkonu allra Eurovision-aðdáenda, hennar Valentínu Monetta, árið 2014.

[...] Ég hef aldrei séð jafn vonlaust land í þessari keppni, það mætti halda að San Marínó hafi ekkert tónlistarfólk sem gæti samið eitthvað sigurstranglegt lag, allt við þetta er svaka hallærislegt, ég finn mig raula þessa einföldu melodíu aftur og aftur en því miður mun það ekki vera nóg, lagið er skemmtilegt af engum réttum ástæðum, þetta verður skemmtilegt að sjá á stóra sviðinu en því miður virðist engin von vera fyrir Serhat til að komast í úrslit.

-Halldór Ívarsson, meðlimur í FÁSES

## Goodbye (Shelter)

I wish i could stop it, I wish I  
could fight it,  
But there's nothing I can do,  
I thought that we were meant  
for each other  
Oh, how I wish I knew you  
better

I played a fool so many times,  
can't even count it.

Every time I say goodbye,  
you try to keep me by your side  
Gotta fight my way out of your  
hands,  
find the shelter from the pain

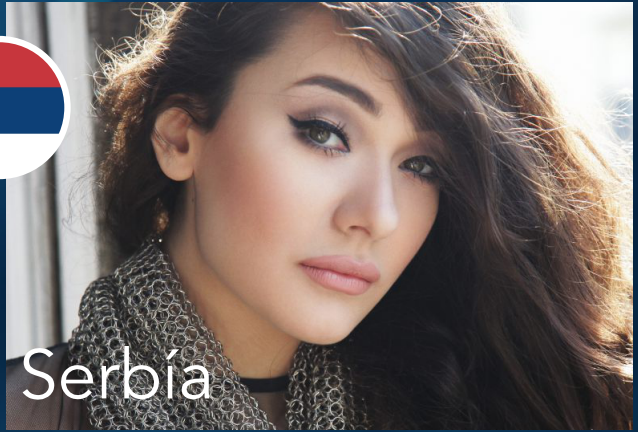
Every time you say your lies,  
I hide away and close my eyes,  
I won't let you tear my world  
apart,  
gotta find a shelter for my heart

I thought that it was supposed  
to hurt me,  
I thought that it was love,  
I put my hands up but I won't  
surrender  
don't need what doesn't serve  
me any more

I lick my wounds so many times,  
so that I can keep on fighting.

Every time I say goodbye ....

Every time I say goodbye, you  
try to break me down



# Serbía

**Titill: Goodbye (Shelter)**

**Flytjandi: Sanja Vučić ZAA**

**Lag/texti: Ivana Peters**

Serbneska ríkissjónvarpið ákvað í ár að sleppa því að halda forkeppni og völdu þess í stað framlag sitt innbyrðis. Fyrir valinu varð hin 23 ára gamla Sanja Vučić. Sanja er meðlimur hljómsveitarinnar ZAA, en hljómsveitin þykir tilheyra grasrótinni í Serbíu og er Sanja ekki mjög þekkt í heimalandi sínu, og sjálf hefur hún sagt það mikinn heiður fyrir sig að hafa verið valin til þess að flytja framlag heimalands síns. Serbar tóku fyrst þátt sem sjálfstæð þjóð árið 2007 og eins og flestir ættu að muna þá komu þeir, sáu og sigruðu í fyrstu tilraun, en það var í fyrsta skiptið sem þjóð hefur sigrað með frumraun sinni. Síðan þá hefur gengi Serba verið ágætt, þrjár hefur þeim tekist að komast inn á topp 10 en tvisvar hefur þeim mistekist að komast í úrslitin.

*Fínt lag, kemst líklega upp úr riðlinum sínum. Kannsk ekki alveg lag fyrir mig, en samt alveg ágætt.*

*-Haukur Valdimarsson, meðlimur í FÁSES*

## Blue And Red

Allay

Blue and red  
Like I'm watching you and me  
Every little thing you've said  
Led me to fall in love with you

Then you tried to fix me  
and I wasn't strong  
But you are not a composer,  
I am not your song  
Strange chords, different worlds

How can I mix  
red and blue together  
Beautiful days  
and stormy weather

Allay

'Cause blue is blue  
and red is red  
Our past is spinning in my head  
But now the colour  
doesn't matter  
You feel blue and I am better

Now I'm changed  
Now I'm stronger than before  
Ain't never touching  
me no more  
I'm okay, I'll find my way

How can I mix red and blue  
together  
Beautiful days and stormy  
weather

Allay

(Viðlag)

Allay



# Slóvenía

**Titill: Blue And Red**

**Flytjandi: ManuElla**

**Lag/texti: Manuella Brechko & Marjan**

**Hvala/Leon Oblak**

Slóvenska framlagið var valið í gegnum forkeppni slóvenska ríkissjónvarpsins, EMA 2016 og var það hin 27 ára gamla ManuElla sem stóð uppi sem sigurvegari. ManuElla hefur verið viðriðin tónlist frá unga aldri og spilar á nokkur hljóðfæri, þar á meðal bassa og harmóníku. Hún segir þó sjálf að henni líði best syngjandi. ManuElla tók þátt í slóvensku forkeppninni fyrir Eurovision árið 2012, en komst það ár ekki í úrslit. Slóvenar tóku fyrst þátt í Eurovision árið 1993 og hefur gengi þeirra verið upp og niður síðan þá. Besti árangur Slóvena er 7. sæti, sem þeir náðu árið 1995 og 2001. Þess utan hefur Slóvenía einungis einu sinni náð inn á topp 10. Eftir að undankeppnir voru settar á laggirnar hefur Slóveníu einungis tekist að komast í úrslitin fjórum sinnum, 2007, 2011, 2014 og 2015.

Í ár tefla Slóvenar fram kántrýpoppi í bandarísku fánalitunum. Mér finnst lagið minna óþægilega mikið á *Something in the Water* með *Carrie Underwood* og ef út í það er farið þá er *ManuElla* sjálf ansi lík *Taylor* nokkurri *Swift*. En ekki er leiðum að líkjast og lagið sjálft er nokkuð áheyrilegt og auðmelt. Ég myndi hiklaust raula með ef lagið væri spilað í útvarpinu.

-Ásgeir Helgi, danshöfundur

## Say Yay!

Hello hello Mr. fighter  
Look! there we go again  
Go-getters don't forsake!  
They never wallow in their fate



More than a thousand miles until  
the end  
We're never gonna know what  
lies ahead  
We only got today  
to learn from our yesterday!

I feel alive (bringing into play)  
my whole life (going all the way)  
I'm still alive (and I turn away)  
from broken mirrors.  
I feel alive (when I dare to say)  
I wanna fight!  
Won't fix by running...

Say yay yay yay!  
Come on and raise your battle  
cry!  
You are the one who never dies!  
Hurray! Sing it lalalala!  
Go on singing lalalala!  
You keep on climbing over hills!  
Right now you're following your  
dreams!  
Hurray! Sing it lalalala! Hurray!

Say Yay Yay Yay!  
Hurray!

Hello Hello Mr. Danger  
No need to be afraid!  
I know by heart my shades  
I got the light between my breaks

More than a thousand  
wounds upon my hands  
of every time I fought them  
face to face!  
We go through our mistakes  
to find the way  
to go back straight

(Viðlag endurtekið)



**Titill: Say Yay!**

**Flytjandi: Barei**

**Lag/texti: Barei, Ruben Villanueva, Victor Pua**

Spænska framlagið í ár var valið í gegnum forkeppni spænska ríkissjónvarpsins, Objetivo Eurovisión. Eftir spennandi keppni var það hin 34 ára gamla Barei sem stóð uppi sem sigurvegari með lagið Say Yay! Athygli vekur að þetta er í fyrsta skiptið sem Spánn sendir lag þar sem ekki eitt orð er á spænsku, en Spánn hefur hingað til verið ein þeirra þjóða sem haldið hefur hvað mestri trygð við móðurmálið frá því að reglur leyfðu þjóðum að syngja á hvaða tungumáli sem er. Ferill Barei sjálftrar spannar yfir 15 ár og hefur hún gefið út tvær stúdíóplötur auk þess að hafa samið lög fyrir ýmsa aðra listamenn, en hún semur lög sín aðallega á ensku. Spánn tók fyrst þátt í Eurovisión árið 1961 og hefur unnið tvisvar, 1968 og 1969.

Spánverjar hafa nú ekki alltaf riðið feittum hesti í Júrúvisjón þó þeir hafi sigrað tvisvar. Þeir eru nokkuð framsæknir í ár og hafa næstum allt lagið á ensku, þó spænska sjónvarpið hafi náð að troða nokkrum spænskum setningum á bakraddirnar. Mér finnst framlag þeirra í ár mjög hress og skemmtilegt og eitt uppáhalds lagið mitt í keppninni í ár og held það muni komast auðveldlega inn á topp 10 ef Barei stendur sig á sviðinu.  
-Sigurður Freyr Ástþórsson, meðlimur í FÁSES

## The Real Thing

Inside you  
take me little closer,  
inside you 'cus you got  
Spinning shadows  
on the walls  
I see you, Inside me..

Feel it ,I'm the real thing, yeah  
Feel it, I'm the real thing, yeah

I'm gonna fight for your love  
Gonna run, gonna feel good  
I'm gonna feel  
what my body knows

I'm gonna fight for your love  
Gonna run, gonna feel good  
I'm gonna feel

Feel it, I'm the real thing, yeah  
Feel it, I'm the real thing, yeah

Inside you  
take me little closer,  
inside you 'cus you got  
Spinning shadows  
on the walls  
I see you, Inside me..

Feel it ,I'm the real thing, yeah  
Feel it, I'm the real thing, yeah

I'm gonna fight for your love  
Gonna run, gonna feel good  
I'm gonna feel  
what my body knows

I'm gonna fight for your love  
Gonna run, gonna feel good  
I'm gonna feel

Feel it, I'm the real thing, yeah  
Feel it, I'm the real thing, yeah



## Svartfjallaland

**Titill: The Real Thing**

**Flytjandi: Highway**

**Lag/texti: Skansi, Luka Vojvodi, Maro Market /  
Srdjan Sekulovic Skansi**

Framlag Svartfjallalands var í ár valið innbyrðis af svartfellska ríkissjónvarpinu eins og venjan hefur verið þar á bæ frá 2009. Í ár féll það í skaut hljómsveitarinnar Highway að halda uppi heiðri Svartfellinga. Hljómsveitin samanstóð upprunalega af þremur meðlimum, Petar, Marko og Luka, en tveimur mánuðum eftir að hún hafði verið valin til að fara fyrir hönd Svartfjallalands í Eurovision bættist fjórði meðlimurinn, Bojan Jovovic, í hópinn en hann var einn af meðlimum sveitarinnar No Name sem tók þátt fyrir hönd Serbíu og Svartfjallalands árið 2005. Svartfjallaland tók fyrst þátt sem sjálfstætt ríki árið 2007, rétt eins og nágrannarnir í Serbíu. Gengi þeirra hefur þó ekki verið jafn gott og Serba; þeim hefur einungis tvisvar tekist að komast í úrslitin, 2014 og 2015, og eiga ennþá eftir að komast inn á topp 10.

[...] Strax á fyrstu nótum er maður orðinn áhugalaus og í gegnum lagið er bara gjörsamlega ekkert sem snertir við manni. [...] Textinn gengur út á það að gaurinn (rödd textans) sé "the real thing" sem óspart kemur fram í textanum og hann er í raun að reyna að sannfæra konu að svo sé.

Samhliða því syngur hann um það að vera "inside of you" og biður hana að draga sig nær. Þar með er innihalds lagsins komið. Að mínu mati er þetta frekar misheppnuð tilraun til að búa til einhverja öðruvísi blöndu af tónlist og virkilega slæm tilraun til að gera sexy texta.

-Karlotta Sigurðardóttir, söngkona

## The Last Of Our Kind

Soldier, take off your armour  
Show me your heart,  
this is home  
And it's stronger,  
stronger than water  
Deeper than reason,  
longer than time



Here we are at the end of the movie,  
I've never felt more alive  
It's time to rise  
We're the last of our kind

It's a whole new world,  
and we're facing the fire  
Not afraid of our own ghosts,  
We're The Last Of Our Kind  
and we're all that we know  
And we're out of our minds  
Not afraid to be brave though,  
We're The Last Of Our Kind

The Last Of Our Kind  
The Last Of Our Kind  
Not afraid to be brave  
We're The Last Of Our Kind

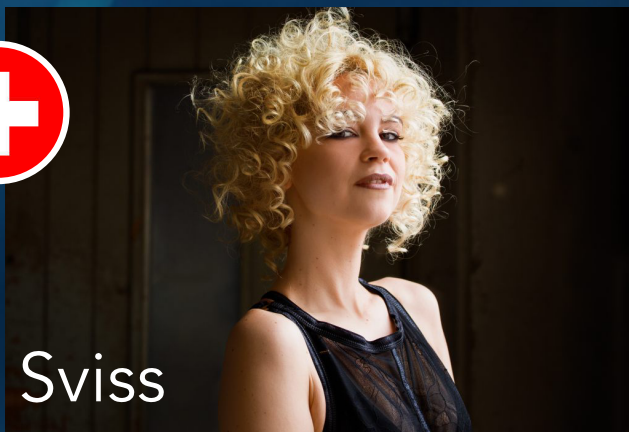
This is paradise,  
turn off the searchlight  
We're where we belong

Standing tall  
at the end of the story,  
Watching world's collide  
It's time to rise  
We're The Last Of Our Kind

(Viðlag)

Here we are now,  
with nothing to lose  
I know without love,  
we won't pull through, oh  
Cause deep in the night,  
there is a light  
And it guides us to truth

(Viðlag)



**Titill: The Last Of Our Kind**

**Flytjandi: Rykka**

**Lag/texti: Rieder, James, Dawson, Livesey**

Svissneska framlagið var í ár valið í gegnum forkeppni sem haldin var af ríkissjónvarpi þýskumælandi hluta Sviss. Sigurvegarinn, hin þrítuga Rykka, er af svissnesku bergi brotin en er fædd og uppalin í Vancouver í Kanada. Í dag skiptir hún búsetu sinni á milli heima- bæjarins Vancouver og Zürich í Sviss. Rykka heitir réttu nafni Christina Maria Rieder og hefur hún gefið út þrjár plötur undir því nafni, sem einkennast allar af órafmagnaðri þjóðlagatónlist. Árið 2012 ákvað hún þó að skipta um ímynd og tók upp sviðsnafnið Rykka og gaf út sína fjórðu plötu undir því nafni, en á þeirri plötu færðist stíll Rykku meira út í hefðbundnari popptónlist. Ásamt því að vera að undirbúa þátttöku sína í Eurovision í maí, vinnur Rykka að sinni fimmtu plötu sem gefin verður út haustið 2016.

*Þetta er góð söngkona en mér finnst lagið henta henni ekki alveg og þetta er því miður ekki minn tebolli.*

*-Haukur Hákon Loftsson, meðlimur í FÁSES*



## If I Were Sorry

I'd crawl thru the desert  
on my hands and knees  
Rehearsin my pretty please  
Climb the highest mountain  
If I were sorry  
Shout it from the top  
Swim under water until my lungs  
exploded, walk into the fire  
If I were sorry

I'd run a thousand miles  
Wouldn't stop until I dropped  
Wouldn't take a break to  
breathe until I got close enough  
Then I'd do it all again  
If I really had the chance  
But I know deep inside for you  
its just another dance

If I were sorry  
I'd give you all the glory  
If I were sorry, if I were sorry  
It would be a different story  
If I were sorry, if I were sorry oh

I'd hold my breath  
until my face turned blue  
I'd rob a bank  
and the post office too  
Swim across the ocean  
If I were sorry  
I'd take wow of silence  
I wouldn't say a single word  
Until you really heard  
If I were sorry

(Viðlag)

Now did you ever realize  
That your mistake had a prize  
Oh you threw it all away  
Cuz youre the devil in disguise  
Now would you ever realize  
The consequences of your lies  
And would you save the falling  
tear or act as if  
There's nothing there

(Viðlag endurtekið)



## Svíþjóð

**Titill:** If I Were Sorry

**Flytjandi:** Frans

**Lag/texti:** Frans Jeppsson Wall, Fredrik  
Andersson, Michael Saxell, Oscar Fogelström

Forkeppni Svía, Melodifestivalen, er ein sú þekktasta og vinsælasta í Eurovisionheiminum, og var keppnin í ár ekki síður glæsileg en hin fyrri ár. Eftir æsisþennandi lokakvöld stóð hinn 17 ára gamli Frans uppi sem sigurvegari. Frans vakti fyrst athygli almennings í Svíþjóð eftir að hafa gefið út lag sem var eins konar aðdáendalag tileinkað sænsku fótboltastjórnumni Zlatan Ibrahimovic árið 2006. Sama ár gaf Frans út jólaglag sem komst inn á topp 30 vinsældarlista í Svíþjóð. Árið 2008 gaf hann svo út annað fótboltatengt lag sem gefið var út sem stuðningur við sænska fótboltalandsliðið. Frans hélt sig svo utan sviðsljóssins þar til í ár og segja má að hann hafi farið sem stormsveipur um Svíþjóð en lag hans náð toppsætinu á sænska vinsældarlistanum og á sænska vinsældarlistanum á Spotify.

*Einfalt, látlaust en grípanði Bieberískt lag sem sker sig sig út úr fjölda af ofurpróðúseruðum lögum og kemur til með að vera á topp5. Gæti jafnvel barist um sigurinn ef fólk gleymir því að Svíþjóð vann í fyrra.*

*-Ástríður Margrét Eymundsdóttir, meðlimur í FÁSES*

## I Stand

I've worn the path  
I've hit the wall  
I'm the one who rose and fall  
I've played my heart  
When I played the part  
But it got me through the rain  
I have felt the strain  
I've made mistakes  
With the monsters in my head  
But in the end  
You're standing there  
You're the one who always  
cares



Cause I stand  
I stand  
I am standing here  
Just because of you  
Every part of me is a part of you  
I stand

I'm standing tall  
I can hold it all  
Now I see where I belong  
The choice I made  
Helped me understand  
Now this life is mine to play  
I am thanking you, you made  
me  
You are my air  
I'll always care!

(Viðlag)

You never lose hold of me  
You always trust and you see  
I stand  
I stand

(Viðlag)

# Tékkland

**Titill: I Stand**

**Flytjandi: Gabriela Gunčíková**

**Lag/texti: Christian Schneider & Sara  
Biglert/Aidan O'Connor & Sara Biglert**

Framlag Tékkka í ár var valið innbyrðis af tékkneska ríkissjónvarpinu og féll það í skaut hinnar 23 ára Gabrielu að flytja framlagið. Hún vakti fyrst athygli í tékknesku útgáfunni af Idol árið 2011 þar sem hún náði 2. sæti og sama ár vann hún verðlaun sem besti nýliðinn á tékknesku tónlistarverðlaununum. Tékkar eiga sér ekki langa sögu í Eurovision; tóku fyrst þátt árið 2007 þar sem þeir lentu í síðasta sæti í sinni undankeppni. Sömu örlög biðu þeirra næstu tvö ár, og eftir keppnina 2009 dró tékkneska sjónvarpið sig úr keppninni. Tékkar mættu þó aftur á svæðið í fyrra, en eins og áður náðu þeir ekki að komast í úrslitin en náðu þó sínu besta árangri hingað til, 13. sætinu í undankeppni. Það verður því spennandi að sjá hvort Gabriela nái að koma Tékkum í úrslitin í fyrsta sinn í vor.

*I really like this song. It's dramatic, catchy and powerful, and I'm almost sure that it will send Czech Republic to the final for the first time ever. Crossing fingers!*

*-Kristoffer Wiedemann, meðlimur í FÁSES*

## Pioneer

When you need to run away  
From what other people say  
Your enemy might be  
your own mind



A smile, a hug, a bit of praise  
You haven't received for days  
For long you feel mistreated

In a world where the poems  
sound fake  
And the love is replaced  
by the fame

Million hearts  
of a million people  
Be proud,  
you were born to be real  
Million lies in a million temples  
It's only fear,  
become a pioneer

You've been weird,  
been a mess  
They don't know  
how to value uniqueness  
So they turn their heads away

When there ain't  
no products to sell  
Everyone will cast  
their own spell

(Viðlag)

No right time, no right place  
To meet your inner grace  
Approval is found within

(Viðlag)



**Titill: Pioneer**

**Flytjandi: Freddie**

**Lag/texti: Szabó Zé/Borbála Csarnai**

Framlag Ungverja var valið í gegnum forkeppni ungverska ríkissjónvarpsins, A Dal 2016 og var það hinn 26 ára gamli Freddie sem stóð uppi sem sigurvegari. Freddie heitir réttu nafni Gábor Alfréd Fehérvári og öðlaðist vinsældir í Ungverjalandi eftir þátttöku sína í hæfileikakeppninni Rising Star árið 2014. Ári seinna gaf hann út sitt fyrsta frumsamda lag sem náði inn á ungverska vinsældalista og varð einn af smellum ársins 2015 í Ungverjalandi. Freddie hefur svo gefið það út að þegar Eurovision er lokið í vor muni hann hefja undirbúning að sinni fyrstu sólóplötu. Ungverjaland tók fyrst þátt í Eurovision árið 1994 og náði fjórða sætinu, sem er enn þann dag í dag besti árangur Ungverjalands til þessa. Ungverjaland hefur komist í úrslitin síðustu fimm ár í röð.

*Another goodlooking fellow from Hungary, after Andras in 2014. He seems to have it all, looks, voice, contemporary sound, but somehow i always fail to remember the tune. Will land somewhere in the middle, probably close to Sweden's Frans as voters might mistake one song for the other.*

*-Kat Rus, meðlimur í FÁSES*

1944

When strangers are coming...  
They come to your house,  
They kill you all  
and say,  
We're not guilty  
not guilty.



Where is your mind?  
Humanity cries.  
You think you are gods.  
But everyone dies.  
Don't swallow my soul.  
Our souls

Yaşlığima toyalmadım  
Men bu yerde yaşalmadım  
Yaşlığima toyalmadım  
Men bu yerde yaşalmadım

We could build a future  
Where people are free  
to live and love.  
The happiest time.

Where is your heart?  
Humanity rise.  
You think you are gods  
But everyone dies.  
Don't swallow my soul.  
Our souls.

Yaşlığima toyalmadım  
Men bu yerde yaşalmadım  
Yaşlığima toyalmadım  
Men bu yerde yaşalmadım

## Úkraína

**Titill:1944**

**Flytjandi: Jamala**

**Lag/texti: Jamala**

Úkraína tók sér pásu frá Eurovision í fyrra vegna fjárhagsvandráða og pólitískra átaka í heimalandinu. Nú eru þjóðin mætt til leiks á ný og var haldin glæsileg forkeppni sem endaði í jafntefli en hin 32 ára Jamala var úrskurðuð sigurvegari. Fljótlega eftir úrslitakvöldið fóru að berast raddir um að lagið þætti of pólitískt fyrir Eurovision þar sem lagið fjallar um brottvísun Tatara af Krímskaganum sem átti sér stað árið 1944. Jamala hélt því þó fram að umfjöllunarefni lagsins væri einungis af sögulegum toga og var EBU sett í málið sem úrskurðaði lagið ekki of pólitískt fyrir keppnina. Lagið inniheldur textabrot á tungumáli krímeskra Tatara og mun það vera í fyrsta skipti sem það heyrst í Eurovision. Úkraínnumenn hafa ávallt náð í úrslitin og hafa náð inn á topp 10 í átta af tólf skiptum.

*Jeremías, þetta lag er virkilega spes, eiginlega bara leiðinlegt. Mér finnst textinn ekki skemmtilegur (þar sem talað er um að allir deyja). Ég held, og vona, að þetta muni ekki komast langt.*

*-Pálína Ósk Kristinsdóttir, meðlimur í FÁSES*

## Ghost

The story of us  
Is it already told?  
Let's tear the book apart  
Start to rewrite it all

We're already gone  
But still in this together  
Like a dragon to his gold  
We're still holding on

Our life won't wait for us to live  
We don't need a lifetime  
to figure out what we miss  
The love we get  
is the love we give  
A money chest full of love  
(But we hid the key)

This is the ghost of you  
Haunting the ghost of me  
We're lonely in a crowded room  
together  
Tell me who's scared now!

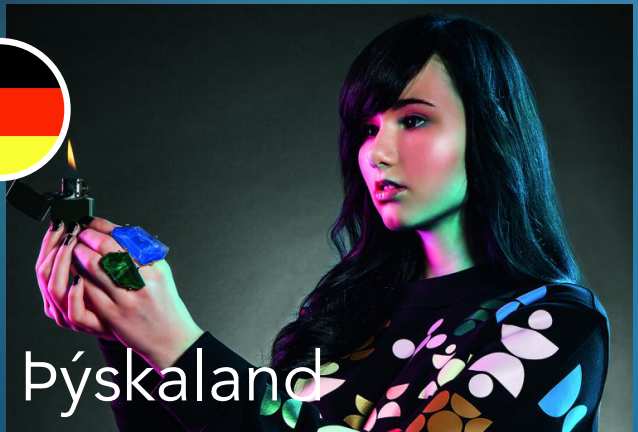
This is the ghost of you  
Haunting the ghost of me  
We're playing house  
in these walls forever  
Tell me who's scared now!

Can we get an alternate ending?  
Can we get an alternate ending,

Somehow we will change  
Everything that we touch  
But we held on too tight  
And changed it too much

We sweep up this love  
Put the pieces back together  
And if we find them all  
Can we bring this to life?

(Viðlag endurtekið tvisvar)



**Titill:** Ghost

**Flytjandi:** Jamie-Lee

**Lag/texti:** Anna Leyne, Thomas Burchia,  
Conrad Hensel / Anna Leyne

Þýskaland átti eflaust dramaverðlaun ársins 2015, eftir að upprunalegur sigurvegari þýsku forkeppinnar afþakkaði heiðurinn í beinni og atriðið sem lenti í öðru sæti var úrskurðað siguratriðið og lenti svo í síðasta sæti með engin stig í úrslitunum í Vín. Þjóðverjar sögðu ekki skilið við dramað í ár, en þýska sjónvarpið hafði upphaflega tilkynnt að Xavier Nadoo myndi fara fyrir hönd Þýskalands í ár. Ákvörðunin var þó dregin til baka eftir mikil mótmæli vegna yfirlýsinga Xavier sem þóttu rasísk og hatursfull gagnvart samkynhneigðum. Þá var forkeppnin Unser Lied für Stockholm sett á fótinn og eftir spennandi úrslitakvöld þar sem úrslit voru ráðin með hreinni símakosningu var það hin 18 ára gamla Jamie-Lee sem stóð uppi sem sigurvegari, með þó nokkrum yfirburðum.



















*Jamie-Lee's honorable and catchy pop ballad takes us to a rather gloomy and sad setting whilst on the contrary Jamie-Lee performs dressed up in a very colorful and cartoonish way. A one of a kind act which should score fairly.*

*-Bastien Venturi, meðlimur í FÁSES*

# Stigatafla FÁSES 2016

Hver er bestur í þinni fjölskyldu eða vinahóp að spá fyrir um gengi laga í Eurovision? Hakaðu við þau lönd sem þú heldur að komist áfram og láttu vini eða fjölskyldu líka taka þátt. Þú færð 1 stig fyrir hvert land sem kemst áfram.

## Fyrri undankeppni - 10. maí

	A	B	C	D
 Finnland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Grikkland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Moldóva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Ungverjaland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Króatía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Holland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Armenía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 San Marínó	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Rússland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Tékkland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Kýpur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Austurríki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Eistland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Aserbaídsjan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Svartfjallaland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Ísland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Bosnía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Malta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Samtals rétt:

## Seinni undankeppni - 12. maí

	A	B	C	D
 Lettland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Pólland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Sviss	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Ísrael	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Hvíta-Rússland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Serbía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Írland	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Makedónía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Litháen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Ástralía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Slóvenía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Búlgaría	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Danmörk	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Úkraína	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Noregur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Georgía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Albanía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Belgía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Samtals rétt:

### Leikmenn:

A:

B:

C:

D:

### Stigagjöf í úrslitakeppni:

Fylltu inn nöfn landanna í listann þegar keppnisröð er komin á hreint. Skriðu svo í hvaða sæti þú heldur að hvert land lendi.

-Eitt stig fæst fyrir hvert rétt sæti.

-Eitt stig fæst fyrir hvert land sem þú spáir í topp 10 og endar í topp 10 í úrslitakeppninni.

### Úrslitakeppni - laugardaginn 14. maí kl. 19

	A	B	C	D		A	B	C	D		
1.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	15.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	16.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	17.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	18.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	19.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	20.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	21.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	22.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	23.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	24.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	26.	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Heildarstig leikmanna:

Fjöldi stiga úr fyrri forkeppni.....

Fjöldi stiga úr seinni forkeppni.....

Fjöldi stiga fyrir rétt sæti í úrslitakeppni.....

Fjöldi stiga fyrir lönd í topp 10 í úrslitakeppni.....

Samtals stig:



# Krakkarúv



Hörfa



Hlusta



Leika



Skapa



Heimar

[krakkaruv.is/songvakeppni](http://krakkaruv.is/songvakeppni)