FRÉTTABRÉF

FÁSES

EUROVISION
SONG CONTEST
COPENHAGEN 2014

#JoinUs

OGAE ICELAND
2014

MEÐ HVERJUM HELDUR ÞÚ?

VILDARKLÚBBUR EYMUNDSSON

PENNINN

Eymundsson
Bóksali frá 1872

540 2000 | EYMUNDSSON@EYMUNDSSON.IS | WWW.PENNINN.IS | WWW.EYMUNDSSON.IS

FÁSES
OGAE ICELAND

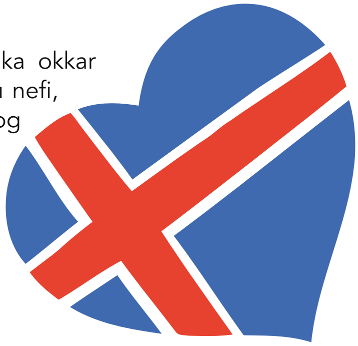
Kæru félagar,

í þriðja sinn siglir FÁSES nú inn í uppskeruhátíðina miklu, Eurovision-vikuna, og stendur félagið sterkara en nokkru sinni. Á þessum þremur árum hefur gríðarmargt gerst. Félögum fjölgar stöðugt og þegar þetta er skrifað hafa um 400 manns skráð sig í félagið frá upphafi og því hafa um 150 nýskráningar orðið á því starfsári sem nú er að ljúka. Íslendingar geta verið stoltir af þessum vinsældum því aå félagið okkar hefur nú stillt sér örugglega upp með stærstu Eurovision-aðdáendaklúbbunum í álfunni en af 40 OGAE-klúbbum eru aðeins fjórir til fimm klúbbar sem eru fjölmennari en sá íslenski. Þrátt fyrir það er markmiðið auðvitað ekki endilega að stækka heldur frekar að styrkja starfið stöðugt og að festa félagið ennþá betur í sessi.

Strax eftir þrjú ár má segja að FÁSES hafi tekist að skapa ákveðnar hefðir sem eru ekki bara skemmtilegar heldur mikilvægur grunnur fyrir félagið til að tryggja virkni þess um ókomna framtíð. Sem dæmi um þetta má nefna þátttöku okkar í Alla leið og forréttinda okkar þegar kemur að miðakaupum á Söngvakeppnina, hið sívinsæla barsvar, Melodifestival-áhorfskvöldið og síðast en ekki síst útgáfu fréttabréfsins sem þú hefur í höndunum.

Enn er samt ekkert svo fast í skorðum að ekki megi breyta og bæta við og þess vegna er það félaginu einnig mikilvægt að sem flestir taki virkan þátt, deili hugmyndum sínum og leggi jafnvel hönd á plóg. Hópurinn sem kemur að innra starfi félagsins hefur einnig styrkst og á þessu starfsári var til dæmis stofnuð sérstök heimasíðunefnd þar sem meðlimir utan stjórnar komu einnig að og skilaði sú vinna sér í glæsilegri heimasíðu okkar, Fases.is. Þá hafa meðlimir utan stjórnar einnig tekið þátt í skipulagningu á viðburðum eins og barsvarinu, Júró-stiklunum og þátttökunni í Gay Pride.

Þegar öllu er á botninn hvolft er það auðvitað þátttaka okkar meðlimanna sem öllu skiptir og gerir það hver með sínu nefi, hvort sem maður kýs að taka þátt í umræðum og kosningum á netinu, mæta á viðburði og skemmta sér, fara á Eurovision eða skipuleggja viðburði.



Það er hin eiginlega Eurovision-gleði! Haldið nú glöð inn í hápunkt vertíðarinnar og við sjáumst svo hress á næsta starfsári!

Eurovision-gleðikveðjur frá FÁSES!

FÁSES Á FREMSTA BEKK

Sannir Eurovision-aðdáendur hljóta allir að eiga þann draum heitastan að komast á Eurovision. Um 60 FÁSES-meðlimir létu drauminn rætast í Malmö í fyrra og í ár tekur annar hópur stökkið. Sumir í annað sinn!

Það var heldur betur góð stemning í FÁSES-hópnum sem fór á Eurovision í Malmö í fyrra - annað árið sem meðlimum bauðst að kaupa sérstaka aðdáendamiða – og var fjölgunin í hópnum sexföld frá því í Aserbaídsjan! Og það var nóg um að vera. Þeir sem vildu gátu raunar farið á Eurovision flest kvöld því í OGAE-miðapökkunum voru ekki einungis miðar á báðar forkeppnirnar og aðalkeppnina heldur fylgdu einnig miðar á generalprufur kvöldin áður. Útsýnið var svo ekkert slor því einungis meðlimir OGAE-klúbbanna fengu að vera í stæði á gólfinu við sviðið. Aðdáendur voru því svo sannarlega í fremstu röð! Að keppnum og generalprufum loknum var svo alltaf nóg um að vera á sérstökum skemmtistöðum sem starfræktir voru á dögunum og vikunum fyrir keppni, nefnilega Eurofan Café og Euroclub. Sá fyrrnefndi var opinn öllum en sá síðarnefndi var opinn keppendum og fylgdarliði, blaðamönnum og svo þeim sem útveguðu sér sérstökum aðdáendapassa en kaupendur OGAE-pakkanna gátu sótt um þá. Á þessum stöðum var boðið upp á ýmis skemmtiatriði þar sem gamlar og nýjar Eurovision-stjörnur komu fram, meðal annars Linda Martin og Bobbysocks. Af öðrum skemmtunum má svo nefna Eurovision-pub-quiz og Eurovision-karaókí. Skemmtanasjúkir aðdáendur höfðu því sjaldan tíma til hvíldar.

FÁSES-meðlimir hittust svo bæði á förnum vegi og með skipulögðum hætti en eftirminnilegur hittingur var haldinn í Folkets Park sem var einskonar miðpunktur Eurovision-skemmtana þá vikuna. Fjöldi meðlima lét sjá sig og vinir og kunningjar af ýmsum þjóðernum slógust einnig í hópinn og úr varð sannkölluð alþjóðleg Eurovision-skemmtun!

Íslensku aðdáendurnir *í Köben verða áberandi sem aldrei fyrr því auk þess að sveifla fánum þá hafa margir keypt sér Pollapönksgalla frá Henson í gegnum FÁSES en þeir eru að sjálfsögðu líka merktir FÁSES! Litagleði íslensku stuðnings-mannanna mun því klárlega skjóta öllum öðrum múnderingum ref fyrir rass!*

Egils
Kristall
Það sést hverjir drekka Kristal

EUROVISION ALLT ÁRIÐ!

Hjá FÁSES er alltaf tími fyrir Eurovision og hin svokallaða Eurovision-vertíð lengist stöðugt í báða enda - þökk sé áhuga og þátttöku meðlimanna. Eins og hér má sjá var ýmislegt í boði á þessu starfsári.

Flosi í stjórninni hélt frábært Eurovision -zumba!

Á **Júró-stiklunum** horfðum við á framlög allra landa fyrir keppnina í ár og **Polla-pönk** kíkti við!

◄ **FÁSES** fagnaði margbreytileikanum með eigin vagni á **Gay Pride.**

◄ Við horfðum líka á **Melodifestivalen** saman enn á ný.

Hinni eini sanni **Reynir Þór** ► hélt vinsælt barsvar sitt á fyrir **FÁSES** á **Kringlukránni**.

FÁSES tók þátt í Alla leið á RÚV

FÁSES fékk forkaupsrétt á miðum á **Söngvakeppnina** og margir mættu einnig í fyrirpartýið á **Mímisbar**.

◄ Eins og Malmö-fararnir í fyrra þá munu Köben-farar hittast áður en út er haldið og munu að sjálfsögðu hittast í Köben líka!

Söngvakeppni Sjónvarpsins 2014

Tíu lög kepptu í Söngvakeppninni í ár. Var þeim skipt á tvö undankvöld þar sem 5 lög kepptu í einu en flutningur laganna í undankeppninni var tekinn upp fyrirfram og án áhorfenda að þessu sinni. Lögin *Eftir eitt lag* (Greta Mjöll) og *Von* (Gissur Pétur) komust áfram í fyrri undankeppninni en *Þangað til ég dey* (F.U.N.K.) og *Enga fordóma* (Pollapönk) í þeirri seinni. Sérstök dómnefnd gat svo hleypt tveimur lögum í viðbót áfram og valdi hún lögin *Amor* (Ásdís María) og *Lífið kviknar á ný* (Sigga Eyrún). Enginn af flytjendum né höfundum þessara laga hefur keppt í Eurovision fyrir Íslands hönd. Úrslitin fóru fram í Háskólabíó þann 15. febúrar og var uppselt á keppnina sem og aðalæfingu hennar. Kosningunni var skipt í tvær umferðir og í þeirri fyrri giltu atkvæði dómnefndar til helminga á móti símakosningu. Í seinni umferðinni háðu svo tvö efstu lögin úr fyrri umferð einvígi þar sem hrein símakosning gilti. Það voru Pollapönk og Sigríður Eyrún sem mættust svo í einvíginu en þar bar þeim að flytja lögin á því tungumáli sem þau yrðu flutt í aðalkeppni Eurovision. Það voru svo Pollapönkararnir sem stóðu uppi sem sigurvegarar.

ENNEMM / NM62477

siminn.is/thjonusta/sjonvarp

Nú er hægt að finna vel valin íslensk Eurovision lög í karókístíl í Sjónvarpi Símans. Hitaðu upp fyrir úrslitin, stilltu sjónvarpið í botn og leyfðu partígestunum að syngja aðal- og bakraddir af innlifun.

Enga fordóma – leyfðu leyndum hæfileikum að blómstra!

Hringdu í **8007000** og fáðu þér Sjónvarp Símans! Nína! Ehm, við meinum: Núna!

One Night's Anger

So say say say say you'll be
there when the words are
done
Don't give in your pride,
Keep calm and think twice

Free your mind from the
doubts that are tickling
Free your heart, and let the
peace enlighten your feelings
Sun will rise, and the light will
be clearing
The tides of the night
keep calm and think twice

Say no, let go, night will fade
and the day will glow
I know, you know, that the
morning is brighter so
Please say say say say you'll
be there when the words are
done
Don't give in your pride
Let go and don't cry

Free your mind from the
doubts that are tickling
Free your heart, and let the
peace enlighten your feelings
Sun will rise, and the light will
be clearing
The tides of the night
Keep calm and think twice

Wait a tick tiny tick, you'll
forget it (just wanna make it
right)
Wait a tick tiny tick, you'll
regret it (I want to let it out)
Anything isn't it you want to
get it,
Maybe tomorrow, will be late
to get by

Albanía

Titill: One Night's Anger
Flytjandi: Hersi
Lag/texti: Gentian Lako/Jorgo Papingj

Söngvakeppni þeirra Albana, Festivali i Këngës, er allt að því jafngömul og Eurovision, eða 52ja ára. Söngkonan sem þar var valin nú síðast, Hersiana Matmuja, er hins vegar ekki fædd fyrr en árið 1990. Þótt ung sé hefur hún þó tekið þátt í albönsku söngvakeppninni alls fimm sinnum og meðal annars einu sinni hafnað í síðasta sæti með núll stig. Bakgrunnur hennar liggur í klassískri tónlist en þrátt fyrir það segist hún undir mestum áhrifum frá öllu nútímalegri listamönnum, svo sem Björk og Lady Gaga, en hún hefur einnig miklar mætur á Eurovision-sigurvegurunum Celine Dion og Abba. Albanir hafa einungis tvisvar náð hærra en í 16. sæti í keppninni í tíu ára keppnissögu sinni. Það var fyrsta árið þeirra, 2004 (The image of you – 7. sæti) og 2012 (Suus – 5. sæti).

-Albanía er með Emmelie De Forest efterhermu í ár. (Ísak)

-Verður spennandi að sjá þetta live því myndbandið er vægast sagt hörmulegt. Unglingur með iPhone hefði getað gert betra myndband. En lagið er fallegt og Albanir eru oftast helvíti góðir á sviðinu. Koma mér oftast skemmtilega á óvart. Svo ég hef trú á þessu. (Casper Wallström)

Not Alone

You're all alone, you're all alone

No shoulder wants you to lean on,
You thought this world was too cold
And you've made up
A whole new world

Don't cry, don't cry little bird
Though you are scared and you're hurt
You're gonna wake up
It's only a dream
And why do dreams make people scream

You're not alone…

What if it's all in one kiss
That turns all seeds into trees
The strongest wind into breeze
Enter all doors without keys

What if it's all in one kiss
That turns all seeds into trees
The strongest wind into breeze
What if it's all in one kiss

You're not alone…

Armenía

Titill: Not Alone
Flytjandi: Aram MP3
Lag/texti: Aram MP3/Garik Papoya

Armenar senda í ár læknamenntaðan söngvara og skemmtikraft, Aram Sargsyan en hann hefur listamannanafnið Aram MP3. Aram er höfundur lagsins en textann samdi besti vinur Arams, Garik Papoyan. Útsetningar eru í höndum Lilit Navasardyan. Á gamlárskvöld tilkynni armenska ríkissjónvarpið ARMTV/AMPTV að Aram yrði flytjandi armenska framlagsins og að hans sögn fjallar lagið um það að gefast ekki upp á ástinni. Aram er vinsæll sjónvarpsmaður, uppistandari og söngvari í heimalandinu og einna þekktastur fyrir grínútgáfur sínar af þekktum slögurum og alþjóðlegum smellum. Hann er ötull að halda tónleika í Yerevan og hefur verið valinn til að stjórna sjónvarpsþáttum á borð við X-factor og Armenian Idol. Aram fetar í fótspor The Dorians, rokkhljómsveitarinnar sem steig á stokk í Malmö og hafnaði í 18. sæti.

-So like every year, the annoying brokers have already decided that this song will win the contest. I must say that I do like the way it starts but after listening to it, you definitely have the feeling of an unfinished work. Where is eventually the powerful chorus which you expect to hear? I hope they are going to lose a fat amount of money on it and let us be surprised.
(Bastien Venturi)

-Honestly, I don't understand why this is a favorite to win…
Perhaps because I always fall asleep half way through the song?
(Dekel Ben Avi)

Start A Fire

Someone's selling garden roses down the square
People gathering by to breathe the morning air
But no one sees the bitter cold and shivering empty hands

A school girl running by and trying to beat the bell
People dropping, tossing coins in wishing wells
But no one cares for dreams that don't fit into our world

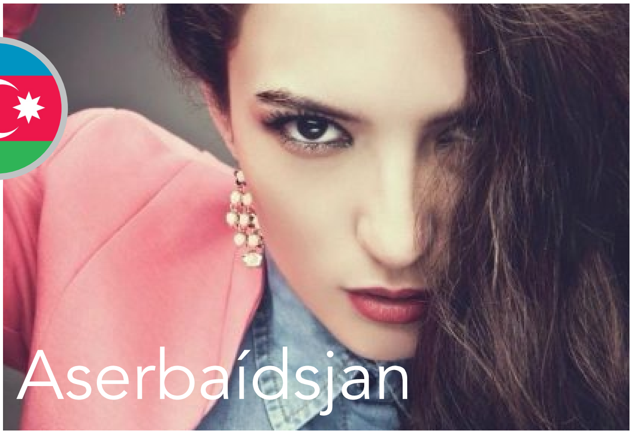
Maybe nightfall darkens skies
And maybe teardrops stain our eyes
But may the slightest light start a fire

A soldier in the hands of a forgotten mess
Digging out the burning bullets in his chest
So eager, bold and noble – printing footsteps on this earth

Maybe nightfall darkens skies
Maybe teardrops stain our eyes
But may the slightest light start a fire

Start a fire

But may the slightest light start a fire



Titill: Start A Fire
Flytjandi: Dilara Kazimova
Lag/texti: Stefan Orn, Johan Kronlund, Alessandra Gunhardt

Í asersku lokakeppninni eru söngvarar valdir eftir kúnstarinnar reglum til að flytja framlag Aserbaídsjan og Dilara varð hlutskörpust í ár. Hún flytur lagið Start a fire sem valið var áður af sérstakri dómnefnd. Lag og texti eru samin af þekktum Eurovision-kempum Stefani Örn, Johani Kronlund and Alessöndru Günthardt. Dilara er ekki alveg ókunn asersku forkeppninni því að hún hefur tvisvar tekið þátt; fyrst árið 2008 sem hluti af sveitinni Unformal og síðan árið 2010 í dúettnum Milk&Kisses. Það var ekki fyrr en nú sem hún stóð uppi með pálmann í höndunum. Hún er vinsæl söngkona í heimalandinu og þykir fjölhæf vegna klassísks tónlistarbakgrunns. Hún hefur einnig verið fulltrúi Asera í tónlistarkeppnum víða um heim sem kemur í góðar þarfir þegar kemur að Eurovision-sviðinu þar sem hún þarf að reyna að toppa 2. sæti Farids Mammadovs frá því í fyrra.

-Dilara er þrusugóð söngkona! Fallegt lag sem á pottþétt eftir að ná langt í kepninni.
(Hildur Halldórsdóttir)

-Þetta er að mínu mati fallegasta lagið sem Aserbaídsjan hefur sent og lagið mun örugglega ná langt. Finnst samt eins og fæstir séu að fatta lagið, því miður.
(Haukur Johnson)

Rise Like a Phoenix

Waking in the rubble
Walking over glass
Neighbours say we're trouble
Well their time has passed
Peering from the mirror
No, that is me
A stranger getting nearer
Who can this person be?

You wouldn't know me at all
Today
From the fading light I'll fly

Rise like a phoenix
Out of the ashes
Seeking rather than vengeance
Retribution
You were warned
Once I'm transformed
Once I'm reborn
You know I will rise like a phoenix
But you're my flame

Go about your business
Act as if you're free
No one could have witnessed
What you did to me

Cause you wouldn't know me today
And you have got to see
To believe
From the fading light I fly

Rise like a phoenix...

I rise up to the sky
You threw me down but
I'm gonna fly

And rise like a phoenix
Out of the ashes
Seeking rather than vengeance
Retribution
You were warned
Once I'm transformed
Once I'm reborn
You know I will rise like a phoenix
But you're my flame

Titill: Rise Like a Phoenix
Flytjandi: Conchita Wurst
Lag/texti: Charley Mason, Joey Patulka, Ali Zuckowski, Julian Maas

Tom Neuwirth er fæddur 1988 í bænum Gmunden. Hann kom fyrst fram á sjónarsviðið í hæfileikaþættinum Starmina árið 2006. Árið 2007 byrjaði hann í strákasveitinni "Jetzt anders!" sem entist ekki árið. Boltinn tók hins vegar að rúlla þegar hann kom í fyrsta sinn fram sem skeggjaða konan Conchita Wurst árið 2011 í hæfileikaþættinum "Die große Chance". Síðan þá hefur Conchita verið tákn frjálsrar listrænnar tjáningar í Austurríki. Conchita hefur verið tíður gestur á skjám Austurríkismanna eftir þetta og tók meðal þátt í sjónvarpsþáttunum "The hardest jobs of Austria" þar sem hún vann í fiski og í þættinum "Wild Girls", þar sem hópur fólks átti að lifa af í eyðimörkinni í Namibíu. Þetta er ekki frumraun Conchitu í Eurovision því að hún tapaði naumlega fyrir Trackshittaz árið 2012 í undankeppninni heima fyrir.

-Sjarmatröll!
(Berta)

-Það er mjög góður James Bond fílingur í þessu og þetta er eiginlega kraftmesta ballaðan í ár. Ég býst algjörlega við að þetta komist í topp tíu.
(Casper Wallström)

Mother

I'm coming home,
I'm broken hearted and I need,
Time to shelter,
I need your love,
A hand to hold, a heart to heal, a voice to help me through, through…

And when hope is low,
You find the words to make me feel, so much better,
When I've had enough, oh I've had enough,
Of all the tears and all the hurt I can count on you, only you…

And once again mother,
You are right there mother,
You are my guiding light,
My shoulder, my shelter, my satellite,
I'm weak, you're bright.

It's not said enough,
But you mean the world to me
you're more, than a soulmate,
And you should know, oh you should know,
I'm so thankful and so hopeful that some day soon, i'll shine like you…

And once again mother,
You are right there mother,
You are my guiding light,
My shoulder, my shelter, my satellite,
I'm weak, you're bright,
Give me your strength, oh mother,
Give me your care mother,
You are my guiding light,
My shoulder, my shelter, my satellite,
I'm weak, you're bright,
And once again mother, / You're all I have mother,
And once again mother, / You're all I have mother,
Oh mother...

Belgía

Titill: Mother
Flytjandi: Axel Hirsoux
Lag/texti: Rafael Artesero, Ashley Hicklin

Hinn frönskumælandi Alex kom út tárunum hjá áhorfendum með söngnum um mömmu í lokakeppni belgísku Eurosong-keppninnar í Antwerpen 16. mars. Þetta er í fyrsta sinn síðan 2008 sem belgíska ríkissjónvarpið VRT nýtir sér þennan möguleika við val á flytjanda og framlagi. Lagið er eftir Rafael Artesero og Ashley Hicklin. Sex lög kepptust um að verða framlag Belga í ár og varð Mother hlutskarpast eftir að hafa komist áfram úr þriðju undankeppninni. Belgar fetuðu í fótspor Svía og lögðu metnað í að hafa erlendar dómnefndir á lokakvöldinu, þ.á m. frá Aserbaídsjan, Danmörku, Írlandi, Hollandi, Spáni og Hvíta-Rússlandi. Hin úkraínska Ruslana var meðal dómara í sérstökum dómarapanel sem var ráðgefandi í kosningunni. Sigur Alex var sætur, hann var uppáhald alþjóðlegu dómnefndanna og hlaut 57% atkvæða í símakosningunni.

-Það er klárt mál að Axel er magnaður söngvari, en lagið finnst mér ekki spennandi. Hvað er að gerast á sviðinu annars? Jú ekkert!
(Davíð Lúther Sigurðsson)

-Það er kannski ljótt að segja það en mér finnst eitthvað pínu ógnvekjandi við þetta.
(Haukur Johnson)

Children of the Universe

Power to the people (x2)

I've been tired of this thinking
so I've drowned it out with drinking
Tastes like a bitter pill but I'll just wash it down
With the taste of something sweet that some doctor gave me now
And this is a madness
I'm not giving in

We're shining like diamonds
With fire in our bones
Standing beside you I've a feeling that I'll never walk alone

We're children of the universe,
don't you know
Dancing on the edge of time
and it's ours to own
Just children of the universe

Power to the people (x3)

You know what we want and
we've gotta get it now

Something's stirring in the silence
And it reeks of passive violence
Hold on tight this opportunity we'll take,
put an end to all this suffering before it gets too late
Hopes on the horizon
I'm not giving in

We're children of the universe
don't you know
Dancing on the edge of time
and it's ours to own
Just children of the universe

We're shining like diamonds
With love in our hearts
They said it's the end but I've a feeling
It might just be the start
As I am awakened with fire in my bones
Standing beside you I've a feeling that I'll never walk alone

(Viðlag)

Power to the people

Bretland

Titill: Children of the Universe
Flytjandi: Molly Smitten-Downes
Lag/texti: Molly Smitten-Downes, Anders Hansson

Eins og oft áður þá ríkti mikil leynd yfir því hver yrði valinn til keppni fyrir Bretlands hönd en BBC valdi keppandan enn á ný með lokuðu innanhúsvali. Klókir aðilar komust þó á sporið þegar þeir tóku eftir því að skyndilega fóru breskir Eurovision-aðdáendur að fylgja einhverri Molly á Twitter en þá hafði aðdáendunum verið boðið að vera viðstaddir upptöku á flutningi hennar. Söngkonan er fremur óþekkt en BBC uppgötvaði hana í sjónvarpsþættinum BBC Introducing þar sem upprennandi tónlistarmenn fá tækifæri til að koma fram. Hin 27 ára Molly tekur því þátt á töluvert ólíkum forsendum en þrír síðustu forverar hennar (Bonnie Tyler, Engelbert Humperdinck og Blue) sem allir áttu blómlegan tónlistarferil að baki. Hún er þeim mun þakklátari og hógværari og lítur á það sem mikinn heiður að fá að vera fulltrúi lands síns og tekur hlutverk sitt alvarlega.

-This song goes unnoticed apart from the disturbing fact that the singer looks very much alike Emilie De Forest (winner from last year's Eurovision).
(Bastien Venturi)

-Finnst bara ekkert varið í þetta lag. Bretar eiga ekki eftir að enda ofarlega í keppninni í ár.
(Hildur Halldórsdóttir)

Danmörk

Titill: Cliche Love Song
Flytjandi: Basim
Lag/texti: Lasse Lindorff, Kim Novak-Zorde, Daniel Fält

Það fylgir því óneitanlega ákveðin pressa að vera fulltrúi síðasta vinningslands í Eurovision þótt ýmsir vilji einnig meina að í því felist ákveðið forskot þegar kemur að atkvæðagreiðslunni. Sé tölfræð síðustu tíu ára skoðuð þá má reyndar sjá að þau lönd sem halda keppnina hverju sinni hafa að meðaltali lent í 11. sæti það árið. Sé hins vegar einungis litið til Norðurlandanna þá er erfitt að sjá að þau hafi haft nokkuð forskot í þessum aðstæðum því Svíar lentu í 14. sæti þegar þeir héldu keppnina í fyrra, Norðmenn í því 20. og Finnland í því 17. Basim verður því að treysta á eigin sjarma og sviðsframkomu en hann er ekki svo óvanur því hann á að baki tvær sólóplötur þrátt fyrir að vera aðeins 21 árs gamall. Cliché love song má segja að sé eiginlega nákvæmlega eins og það hljómar en lagið naut ágætrar velgengni í Danmörku eftir forkeppnina þar í landi og náði 2. sæti á topplistanum.

-We can never have enough of Bruno Mars!
(Dekel Ben Avi)

-Ég bara get ekki þetta lag. Jú, það er gott að Danir séu svona jolly öllum stundum en mig langar frekar að vera þunglyndur ef maður lætur svona þegar maður er ligeglad! Þetta er þó hvergi jafnpirrandi og lagið All night long sem þeir sendu 2008.
(Haukur Johnson)

Cliche Love Song

I met this lady - Lady
she was looking so dawn fine
But she was crazy - Crazy
it was all about party time

And lately - Lately
I felt like somethings wrong
So Flaky, and Shaky
When the sun went down

Yeah, boom boom boom
when she walked the room
Even girls they whistle - (whistle)
I know, it's hard to get her
She's a special girl

It feels like
skuba duba dabda dididaj
skuba duba dabda dididaj
I love you
A another cliche baby
skuba duba dabda dididaj
skuba duba dabda dididaj
Baby I'ma do whatever you like
I love you
A another Cliche baby

Oh Oh Oh - Hey! (x3)
Another Cliche baby

Like Katy Perry - So Sexy
She could kiss a lucky girl
Taste like cherry - Cherry
Yeah, she could rock your world

Cloud Seven - Seven
I never felt like this before
She took me closer, to heaven
OMG, let's go

Yeah, boom boom boom
when she walked the room
Even girls they whistle - (whistle)
I know, we could be together
You're a special girl

(Viðlag)

Now tell me what I gotta do
Just give that little clue
Another Cliché baby
Now I'm just feeling blue
I gotta break through - To You
YEAH!!!

Amazing

Remember how we used to be
Floating the skies, it fell so heavenly
We were weightless
We froze to ice and melted down
We chased the stars and fell to the ground
Couldn't care less

This feeling inside
You're all that I have, I need you back
Do you hear me screaming?

Stay amazing lie (do you hear me screaming?)
I don't, don't want another to make me high
I want, want you to be amazing lie
Stay amazing lie

You know there's nothing I wouldn't do
I'd brake the curse of time to be with you
I'd be fearless
I'd jump as far as I can see
And beat the perfect storm in the endless sea

This feeling inside
You're all that I have, I need you back
Do you hear me screaming?

Stay amazing lie (do you hear me screaming?)
I don't, don't want another to make me high
I want, want you to be amazing lie
Stay amazing lie

(Viðlag endurtekið)

Eistland

Titill: Amazing
Flytjandi: Tanja
Lag/texti: Timo Vendt, Tanja/Tanja

Eistar ætla sér að vera stórfenglegir á sviðinu í Köben með Tatjönu Mihhailovu en hún er höfundur lags og texta ásamt Timo Vendt. Þetta er í annað skiptið sem Tanja tekur þátt í eistnesku undankeppninni Eesti Laul en 2002 var hún annar helmingur Nightlight dúettsins með lagið Another country song. Lagið í ár er þó fjarri því að vera neitt rólegheitakóntrí og hún verður með þrjár bakraddir og einn dansara með sér sem hjálpa henni að halda uppi fjörinu. Tanja er jafnvíg á dans og söng og tryllir eistneskan lýð á tónleikum og í söngleikjum og allar eistneskar stúlkur vilja að sögn líkjast henni!

-Wannabe Loreen!
(Flosi Jón Ófeigsson)

-We can never have enough of Euphoria!
(Dekel Ben Avi)

Finnland

Titill: Something Better
Flytjandi: Softengine
Lag/texti: Topi Latukka/Henri Oskár, Topi Latukka

Síðustu þrjú ár hafa Finnar sent framlög upprunnin frá hinum sænskumælandi minnihluta í landinu, sem telur einungis rúm 5%, en í ár er verður breyting þar á þegar hljómsveitin Softengine með sætabrauðsdrenginn Topi Latukka í fararbroddi tekur við keflinu. Það er einmitt Topi sjálfur sem hefur samið lagið en það er nokkuð hefðbundið en grípandi og kraftmikið útvarpspopp-rokk. Softengine sigurðu örugglega í keppninni heima í Finnlandi og lentu í fyrsta sæti bæði hjá áhorfendum og dómnefnd. Þrátt fyrir að Finnar hafi sigrað keppnina árið 2006 þá hefur gengi þeirra verið heldur slæmt þegar á heildina er litið en þegar þeir sigruðu var það eina skiptið sem þeir náðu hærra en í 15. sæti allt frá árinu 1989. Þá er besti árangur þeirra síðustu fimm árin einungis 21. sætið. Geri Softengine betur!

-Þetta er flott hjá vinum okkur frá Finnlandi, lagið er frekar lengi að byrja en loksins þá kemur þessu magnaði FM smellur. Í spilun með þetta!
(Davíð Lúther Sigurðsson)

-Sounds a bit like Britpop. Not bad at all, but I fear it will drown among the other entries and be forgotten when it's time to vote.
(Sissel Irene Kristoffersen)

Something Better

Even human bound, people rolling dice.
Image on the ground, such a novel life, he thought,
while knowing nothing at all.
Every option noted or tendency made,
they will carry on until the perfect date, she said,
while knowing nothing at all.

All the rules well known, they mean nothing to me.
Everything I'm used to seems to be fine misshapen made up fantasy,
should let go, should let go!

(Viðlag)

Vis-à-vis estranged and we got close.
Trust full of lies, sure how it goes, they told,
while knowing nothing at all.
Talking loud 'bout future in our hands.
Exchanging dreams and how they'll last, no no,
still knowing nothing at all.

But we found something better.
plain answer however,
for I'll not surrender.
We found something better.

All these words reflected back to me.
All these words, I'm buying, why?
All these words, the lives grand mystery.
All these words a sweet white lie!
All these words she meant to say to me.
All these words against my faith.
All these words, before she passed away.
All these words, will never never never change.

We found something better.
plain answer however,
for I'll not surrender.
We found something better.
We found! (x8)!

Frakkland

Titill: Moustache

Flytjandi: Twin Twin

Lag/texti: Pierre Beyers, Kim N'Guyen/ Lorent Ardouvin, Francois Ardouivin

Í fyrsta sinn síðan árið 2007 ákváðu Frakkar að leyfa þjóðinni að taka þátt í valinu á fulltrúa sínum í Eurovision. Fyrirkomulagið var þó nokkuð sérstakt að því leyti að almenningi var einnig boðið um að keppa um eitt sæti í sérstakri valnefnd sem valdi þrjú lög til að keppa fyrir allri þjóðinni. Twin Twin stóðu uppi sem sigurvegarar eftir þetta ferli en ekki voru allir á eitt sáttir. Töldu sumir að lagið væri, líkt og franskar kartöflur, stolið frá Belgíu en líkindi með því og laginu Papaoutai með belgíska tónlistarmanninum Stromae þykja töluverð. Frakkar eru sem kunnugt er alltaf með í lokakeppninni sökum veru sinnar í hópi hinna svokölluðu Big Five ríkja en þrátt fyrir það hefur gengi þeirra ekki verið sem best. Þannig hafa þeir einungis einu sinni komist í topp tíu á síðastliðnum áratug og átta sinnum verið í 15. sæti eða neðar á sama tímabili.

-This year's joke, but a pretty good one!
(Dekel Ben Avi)

-Very entertaining song. I hope the viewers will enjoy it as much as I do.
(Bastien Venturi)

Moustache

Quelque chose me manque mais
quoi ?
Je veux ci, je veux ça
Quand j'dors j'fais des rêves en
dollars
Tous les jours j'ai un nouveau costard
Chez moi tout est neuf tout est beau
Le monde pleure derrière mes rideaux
J'm'en fous j'habite au dernier étage
J'connais même pas ma femme de
ménage

Il y a du cuir dans ma voiture
L'odeur de mon parfum me rassure
Je n'aime pas montrer mes émotions
A la salle de musculation
Je soulève quelques poids et haltères
Mon corps est une machine de guerre
J'ai tout ce qu'on rêverait d'avoir
J'ai peut-être tout c'est vrai

Mais moi j'voulais une moustache
Une moustache, une moustache
I wanna have a moustache
a moustache, a moustache
quiero un bigote

Je veux ci, je veux ça,
Il y en a jamais assez pour moi
C'est comme ci, c'est comme ça,
Il y a toujours un truc que j'ai pas
Je veux ci, je veux ça,
Il y en a jamais assez pour moi
C'est comme ci, c'est comme ça,
Il y a toujours un truc que j'ai pas
Je veux ci, je veux ça
C'est comme ci, c'est comme ça
Je veux ci, je veux ça
C'est comme ci, c'est comme ça
Il y a toujours un truc que j'ai pas

Alors j'en rajoute encore
Des tonnes de choses derrière mes
placards
J'ai des amis quand même
Et même des amis qui m'aiment
J'me dis j'ai tout pour plaire, j'ai tout pour
J'ai le monde à mes pieds c'est fou
J'ai tout ce qu'on rêverait d'avoir
J'ai peut-être tout c'est vrai

(Viðlag)

J'donnerais tout ce que j'ai
Contre une moustache
Maintenant je sais, c'que j'veux c'est
Une moustache
J'pourrais tout laisser, tout donner
pour une moustache
J'ai peut-être tout c'est vrai
Mais pas c'que j'voulais

(Viðlag)

Mais moi j'voulais une moustache

Three Minutes to Earth

Home, home, through the
star trail of a lonely star,
home to the Earth where we
belong, belong to …
Dazzling light of mankind's
emotion

Show us the stairway to come
back to Earth – sky diver's
space jump!
Lead those three minutes
longin' for love,
Peace and light everywhere

Pick up all the rainbow buds
from the sky,
All the tries, all the whys,
Three minutes to Earth for
you and for me.

Show us the stairway to come
back to Earth – sky diver's
space jump!
Lead those three minutes
longin' for love,
Peace and light everywhere …

Show us the stairway to come
back to Earth – sky diver's
space jump!
Dress up the stairway to Earth
with no sigh -rock the boat of
ragged despair!

Pick up all the rainbow buds
from the sky,
hear the chime – now's the
time
Three minutes time to Earth
for you and me
take our breath away as we fly

Anytime. Anywhere. We are
going SHIN.

Titill: Three Minutes to Earth
Flytjandi: The Shin and Mariko
Lag/texti: Zaza Miminoshvili/Eugen Eliu

Það er nær ógerandi að greina hvaða tónlistarstefnu framlag Georgíu tilheyrir í ár en í lýsingu á sveitinni er henni lýst sem blöndu af georgískri þjóðlagatónlist og þjóðsöng með djass- og flamencoáhrifum auk áhrifa frá vestrænni popptónlist. Í öllu falli er hægt að fullyrða að lagið sé mjög sérstakt en einnig gleðilegt. Hljómsveitin kallar sig The Shin en orðið Shin þýðir "heimkoma" á georgísku en texti lagsins virðist einmitt fjalla um eitthvað svipað en þar er meðal annars sungið um heimkomu til jarðar utan úr geimi. Söngkonan Mariko gengur hér í lið með The Shin en rödd hennar minnir um margt á Shakiru. The Shin og Mariko voru valin til þátttöku í Eurovision af ríkissjónvarpi Georgíu án aðkomu almennings. Þetta er í 7. sinn sem Georgía keppir í Eurovision en besti árangur þeirra til þessa er níunda sætið sem landið náði bæði árið 2010 og 2011. Þau hafa þó alltaf komist í úrslit nema árið 2012.

-Þetta er svo vont að það sker í eyrun!
(Laufey Helga Guðmundsdóttir)

-Ég hlýt að vera svona geðveikur en mér finnst þetta skemmtilegt. Fáir sammála mér. En Georgíubúar og ég erum þá sammála um það að það sé skárra að vera klikkaður en boring!
(Haukur Johnson)

Rise Up

I feel like rising up
to the sky like I am a dove,
I'm in love with this feeling…
am I down or am I up?
I can't frown cause I am in luck,
I've got the crowd and that's
enough…
I'm in love.

Come on and rise up rise up to
the sky,
Come on and rise up get up and
lose your mind,
Loosen up your feet and fly,
Get off the ground tonight.

Come on and rise up jump out of
what keeps you down,
get high and rise up fly get your
feet of the ground,
come on and rise up rise up rise
up rise up rise rise rise…

I told her rise up, come along and
rise up,
music makes me wanna, grab
somebody rise up.

(Viðlag endurtekið)

I told her rise up, come along and
rise up
music makes me wanna, grab
somebody rise up.
I told her rise up, come along and
rise up,
music makes me wanna, grab
somebody rise up.

Yo, I am down to rise up, pour
these shots like "why stop"?
I see you shaking, I'm a have to
smack that my god!
I m blowing paper, balling call me
later, balling call me later, balling
call me mason.
Ey, our flow is oh so freaky, I roll
with it oh so cheeky, oh please
girl no don't tease me, just got
here I'm not leaving.

(Viðlag)

Grikkland

Titill: Rise Up

Flytjandi: Freaky Fortune feat. RiskyKidd

Lag/texti: Freaky Fortune og RiskyKidd

Dúóið Freaky Fortune keppa ásamt rapparanum Riskykidd fyrir hönd Grikklands í ár. Félagarnir í Freaky Fortune komust fyrst á kortið þegar þeir sigruðu í ábreiðulagakeppni hinni bandarísku stöjrnuslúðursíðu Perez Hilton. Þar fluttu þeir sína útgáfu af Part of Me með Katy Perry en í kjölfar sigursins gáfu þeir út þrjú lög sem öll nutu mikilla vinsælda í heimalandinu. Rapparinn Riskykidd er upprunalega frá Englandi en flutti til Grikklands ásamt þýskri móður sinni og jamaískum föður sínum síðar á lífsleiðinni þar sem hann hefur getið sér góðs orðs. Hefur hann meðal annars gefið út lag með Eurovision-stjörnunni Helenu Paparizou. Annað árið í röð var það einkarekin sjónvarpsstöð en ekki ríkissjónvarpið sem tók að sér að halda söngvakeppni til að velja framlag Grikkja en alls fjögur lög tóku þátt í keppninni. Grikkir hafa alls níu sinnum náð inn á topp 10 á síðastliðnum áratug.

-Mér leið bara eins og ég væri mættur á ball með Haffa Haff, hann ætti að senda þeim reikning. (Davíð Lúther Sigurðsson)

-Greece has a habit of sending popular songs, this year is no exception. Personally I think it's a bit dated, but will still dance and sing along…! (Sissel Irene Kristoffersen)

The Calm After The Storm

Driving in the fast lane
counting mile marker signs
The empty seat beside me
keeps you on my mind

Livin' in the heartache
was never something I
pursued
I can't keep on chasing
what I can't be for you

Ooh skies are black and blue
I'm thinking about you
Here in the calm after the
storm

tears on the highway
water in my eyes
This rain ain't gonna change
us
what's the use to cry

I could say im sorry
but I don't wanna lie
I just wanna know if staying
is better than goodbye

Ooh skies are black and blue
I'm thinking about you
Here in the calm after the
storm

Ooh after all that we've been
through
(baby) there ain't nothing new
Here in the calm after the
storm

Maybe I can find you
down this broken line
Maybe you can find me
guess we'll know in time

(Viðlag)

Titill: The Calm After The Storm
Flytjandi: The Common Linnets
Lag/texti: Ilse DeLange, JB Meijers, Rob Crosby, Matthew Crosby, Jake Etheridge

Hljómsveitin The Common Linnets var sett saman sérstaklega með það í huga að keppa í Eurovision auk þess til að koma fram á einum stórtónleikum í heimalandinu. Lagið sem þau flytja er ekta bandarískt kantrí enda starfa nokkrir að höfundum í tónlistarbransanum í Nashville sem er mekka kantrítónlistarinnar. Lagið hefur notið töluverðra vinsælda í Hollandi og náði það meðal ananrs í fyrsta sæti iTune-listans þar en það varð einnig annað mest selda lagið á iTunes í Eistlandi á tímabili. Hollendingar gætu því hafað öðlast bjartsýni á ný, ekki síður vegna þess að Anouk kom þeim í 9. sæti í úrslitunum fyrir ári en það var í fyrsta sinn í níu ár sem Holland komst í úrslit.

-After the song " Bird" from last year which I fell under the charm of, I am a bit disappointed with the pick of Holland this year. Like its name, the song is very "calm" far too "clam" for my liking. Even a bit boring to listen to. (Bastien Venturi)

-Eitt af mínum uppáhaldslögum í keppninni í ár! Ég vona að þetta lag eigi eftir að gera góða í hluti – hlakka til að sjá þau á sviðinu. (Hildur Halldórsdóttir)

Hvíta-Rússland

Cheescake

Yeah, baby

Once I gave you
one more chance
You showed me dance
But I'm not Patrick Swayzee
You're not Jennifer Gray
I told this story
But I'm so sorry,I lost my train
of thought when you called
me, "My sweet Cheesecake"

I don't wanna be your toy
perhaps today
I'm not gonna be your
boyfriend
It's too late
I look over all the maps
trying to escape
'cause I'm tired of your sweet
cheesecake

(Viðlag endurtekið)

Hey. I will fy far away
By any plane
just not to meet you
On my way, don't stay, (hay)
You dial my number
Your dreams start crumbling
You want me to be the man I'll
never ever be

(Viðlag x2)

I don't want to be your toy
I don't wanna be your boy
I don't wanna,
I don't wanna be your toy
I don't wanna
I don't wanna be your boy,
baby.

(Viðlag x4)

Titill: Cheescake
Flytjandi: TEO
Lag/texti: TEO/Dmitry Novik

Þau undur og stórmerki eiga sér stað í ár að Hvítrússar hafa ákveðið að halda sig við það lag sem bar sigur úr býtum í söngvakeppninni þeirra sem er nýbreytni ef litið er til síðustu fjögurra ára. Flytjandi lagsins, TEO, hefur þó breytt nafninu því árið 2009 keppti hann í hvítrússensku undankeppninni undir nafninu Yuriy Vaschuk, sem ku vera hans rétta nafn. Í laginu Cheescake fer hann um víðan völl og til að ná áttum þarf hann meira að segja á Google Maps að halda samkvæmt upprunalegu útgáfunni. En eins og Valentina Monetta veit þá má ekki syngja um þekkt vörumerki í Eurovision og því var sú setning tekin út. Stíll og framkoma TEO minnir um margt á tónlistarmanninn Robin Thicke. Hvort hann sjokkerar jafnmikið og sá síðarnefndi fáum við að á sjá síðar.

-Svo léleg eftirherma af Blurred Lines með Robin Thicke að því mætti einna helst líkja við skemmtiatriði á þorrablóti í afdölum þar sem allir eru rænulausir. Hvort það er staðreyndin með hvítrússneska flytjandann er ekki gott að segja - er þetta kannski bara einræðisherrann að grína? (Eyrún Ellý Valsdóttir)

Írland

Titill: Heartbeat
Flytjandi: Can-Linn (feat. Kasey Smith)
Lag/texti: Kaneswaran, Gladnikoff, Palmgren, Helander/Gladnikoff, Palmgren, Helander

Fulltrúar Írlands í ár eru hljómsveitin Can-Linn ásamt söngkonunni Kasey Smith sem annars tilheyrir ekki bandinu. Kasey hefur áður tilheyrt stúlknasveitinni Wonderland sem var samsett af umboðsmanni Boyzone, Westlife og Johnny Logans. Kasey hefur þó ekki átt sumu lukku og fagna og hinir skjólstæðingarnir. Þetta er í annað sinn sem hún sækist eftir því að vera fulltrúi Írlands í Eurovision en í fyrra lenti hún í 3. sæti þar í landi með lagið Kiss Me. Í ár syngur hún lagið Heartbeat sem meðal annarra er samið af Svíanum Jonas Gladnikoff en hann var einmitt einn af höfundum lagsins Meðal andanna sem Birgitta Haukdal söng í Söngvakeppni Sjónvarpsins 2013. Söguna af risi og falli Írlands í Eurovision þekkja flestir en ef lagið Heartbeat kemst í úrslitin í ár þá liggur leiðin líklega bara upp á við þar sem Írar höfnuðu í síðasta sæti keppninnar í fyrra.

-Very nice Irish tune and a fun song to listen to. Me like.
(Dekel Ben Avi)

-Among my Top 5. Love the Irish sound. In love with the melody. Go Ireland and bring the ESC 2014 back home!
(Bastien Venturi)

Heartbeat

White lightening
upon us again
The wall is now paper thin
And soon the sun's
breaking in
Don't you know, know…

How the world is
not always true
Still my truth will
remain in you
We'll be braver and
start anew
I know, know…

Oooh…
When the ocean's way too
deep

Keep your head high
above the water
We can make it and
break the border
Hold on to my heartbeat
My heartbeat, my heartbeat
Face the danger and
face torrow
You're a dreamer and
you don't know
That no story is
carved in stone
Just hold on to
my heartbeat
My heartbeat

The ground may be caving in
And some wounds they may
never mend
But we'll rise up and try again
I know, know…

Oooh…
When the shore gets hard to
see

(Viðlag x2)

No Prejudice

Lala lalalala lala lalalala lala
lalalala lala la

Life is way too short
for short-sightedness
and tell me who has got the time
for narrow-mindedness
Listen to what I say
cause every-buh buh buh buh
buh buh body looks the same on
the inside
And it puh puh puh puh puh puh
puh puh pays:
to wear a smile

Let's do away with prejudice
don't discriminate,
tolerance is bliss
we got to get together on this
cross this problem off our list
I may stutter when I speak
(but) you don't need to
call me freak
it's not trigonometry
inside we're the same

Even if you're taller
Or someone who is smaller
Or perhaps you're thinner
Or one who loves his dinner
Listen to what I say
cause every-buh buh buh buh
buh buh body looks the same on
the inside
And it puh puh puh puh puh puh
puh puh pays:
to wear a smile

(Viðlag)

HEY

(Viðlag)

Lala lalalala (x7)

(Viðlag)

Titill: No Prejudice
Flytjandi: Pollapönk
Lag/texti: Heiðar Örn Kristjánsson/Heiðar Örn Kristjánsson, Haraldur Freyr GÍslason, John Grant

Sumir vilja meina að epíska diskósporið hafi gert út af við alla samkeppni sem Pollapönk átti mögulega í vændum í Söngvakeppni Sjónvarpsins nú í febrúar sl. Niðurstaðan er a.m.k. sú að Pollapönkarar verða fulltrúar Íslands í Köben í maí með lagið sitt Enga fordóma og boða þar boðskap Pollapönks um jafnrétti, bræðralag og umburðarlyndi sem er framsett í tónlistarstefnu sem flestir telja að höfði jafnt til barna og fullorðinna. Pollapönk var stofnað af Heiðari og Haraldi Frey árið 2006, Arnar trommari og bróðir Halla og Guðni bassaleikari bættust svo í hópinn 2007. Flestir muna eftir Eurovísu Botnleðju árið 2003 sem hafnaði í öðru sæti þegar Birgitta varð fulltrúi okkar en nú eru Íslendingar tilbúnir að senda frækinn flokk leikskólakennara, alþingismann og þungarokkara. Áfram Ísland!

-Ég held að Pollapönk sé að fara að vinna þetta!
(Brynhildur Eva)

-A bit noisy for my liking but a colorful song in all possible meanings with a nice message of tolerance behind it. All the best Dear Iceland.
(Bastien Venturi)

Same Heart

You fill me up
With poisoned love
You fill my soul
With sins, but I have learnt to grow

And now, too many lies
Too many cries
They are as long as the infinity
I'm, starting to rise
Don't need to be criticised
I'm, not an animal in captivity

I'm, skinning you out
No longer a part
We don't beat from the same heart

Ata shotek,
Ani shvuya
Metoch milim
Notzra dmama.

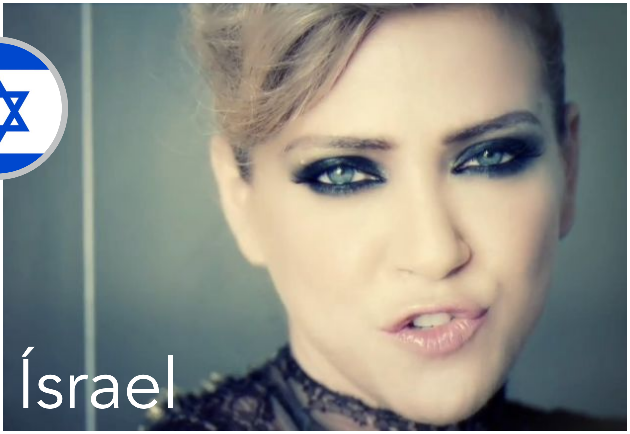
Zman, lakum bli hashash
Levhor mehadash
Ve-hashemesh titgale elay.

Dam, boer lo nirdam,
Hakoach be kam.
Hahofesh kvar kore li lesham.

Metoch hadmama,
el avir lenshima,
Lo achsir od peima
zman lkum velivhor,
shamaim ve or.
Lo achsir od peima

And it's time for me
to clean up your mess
I will take it without any regrets
And it's time for me
to open my eyes
And to recognise
We don't beat from the same heart

(Viðlag x2)



Ísrael

Titill: Same Heart
Flytjandi: Mei Finegold
Lag/texti: Rami Talmid

Samkvæmt foreldrum Mei Finegold, sem flytur lag Ísraelsmanna í ár, var hún farin að flauta melódíur í maganum áður en hún fæddist. Hún vakti mikla athygli með avant garde-rödd sinni árið 2009 þegar hún lenti í 3. sæti í þættinum "A star is Born". Hún gaf í kjölfarið út sína fyrstu plötu sína Soda Pop þar sem hún samdi sjálf lög og texta. Hún hefur verið í sviðsljósinu síðan, meðal annars fyrir að vera söngkona rokkbandsins Limozina og hún hefur einnig hlotið verðlaun fyrir leik í söngleikjum. Mei hefur mikið unnið að mannréttindamálum. Hún hefur lagt baráttunni gegn ofbeldi lið í heimalandinu og deildi með þjóðinni þeirri hræðilegu lífsreynslu að hafa upplifað nauðgun og þar með vill hún freista þess að hjálpa öðrum til að opna sig sem hafa sömu sögu að segja.

-After several years of crap, Israel finally delivers a great song and a powerful singer. Perhaps making it to the final after 4 years?
(Dekel Ben Avi)

-Þetta elska ég mest á eftir Svíþjóð og Ungverjalandi!
(Ránar)

La Mia Citta

Odio andare di fretta,
i rumori, la nebbia, il tempo
appeso di questa città
Odio le scarpe col tacco, che
incastro distratta nei tombini
invadenti di questa città
Odio me stessa allo specchio non
per il difetto,
ma per stupidità
Amo restare in giro
sapendo di tornare sempre
in questa città

E dimmi se c'è un senso al tempo,
al mio vagare inutile,
e dimmi se c'è davvero una meta o
dovrò correre per la felicità
E corro corro avanti e torno indietro
scappo, voglio, prendo e tremo
stringo forte il tuo respiro e penso a
me che non ho un freno spingo
forte e non ti temo
voglio tutto
voglio te…voglio te, voglio te

Amo il traffico in centro,
parcheggiare distratta,
il tuo sorriso,
la mia instabilità
Amo fare l'offesa
senza neanche una scusa
fare pace la sera,
spegni la città
E amo me stessa per questo
per egocentrismo,
senza razionalità
Amo prenderti in giro
sapendo di tornare sempre,
nella mia città

(Viðlag)

E dimmi se lo vuoi
E dimmi che non sei
Soltanto un riflesso confuso
che guardo sul fondo di noi

(Viðlag)

Titill: La Mia Citta
Flytjandi: Emma
Lag/texti: Emma Marrone

Emma Marrone skaust upp á stjörnuhimininn á Ítalíu árið 2010 þegar hún sigraði í þarlendri stjörnuleitarkeppni og má segja að leiðin hafi legið upp allar götur síðan. Hún nýtur mikilla vinsælda í heimalandinu en hún á að baki þrjár sólóplötur sem allar hafa slegið í gegn og hefur hún tvisvar fengið tvöfalda platínu plötu og einu sinni þrefalda! Hér kveður því við örlítið nýjan tón þegar kemur að þátttöku Ítala í Eurovision því síðan þeir sneru aftur til keppni 2011 þá hafa þeir ávallt sent nýliða úr Sanremo keppninni í stað þess að senda listamenn sem þegar eiga blómlegan feril. Þátttaka Emmu mun því vonandi stuðla að auknum áhuga ítalsks almennings að Eurovision en keppnin hefur átt undir högg að sækja þar. Þannig horfðu einungis um 3% þjóðarinnar á keppnina í fyrra sem þó var fjórðungsaukning frá árinu áður. Til samanburðar þá horfa oft yfir 90% íslensku þjóðarinnar á Eurovision.

-Ég held mjög mikið upp á þetta lag, er í topp 5 hjá mér. Hrikalega flott lag og flott söngkona með geggjaða rödd! Áfram Ítalía!
(Hildur Halldórsdóttir)

-Frábært lag sem sker sig verulega úr. Það minnir mig smá á No Doubt, sem er jákvætt.
(Casper Wallström)

Cake to bake

I melted the ice of the polar caps, found the raiders of the lost ark, solved a case for the genius from Baker Street, helped to clean the Central Park.
I created the plan for the Chinese wall, went to desert, made it rain, swam through a shark tank bloodily, found Atlantis, by the way... (but today)

I've got a cake to bake
I've got no clue at all
I've got a cake to bake
and haven't done that before
don't be proud, mate
please don't bother,
go, come on and ask your mother,
how to bake, how to bake, bake that cake...

Cep cep cep cep kuuku kuuku...

I talked to a unicorn the other night,
took me up on a lonely star,
did the moonwalk on the milky way,
realised I've gone too far.
So I questioned the law of gravity,
put the apple back up to the apple tree, ej tu nost: I even learned Latvian,I know it's so hard to believe... (and today)

I've got a cake to bake ...

Cep cep cep cep kuuku kuuku ...

We've got a cake to bake ...

Mix some dough, add some love, let it bake, wait for it (x3)
have some cake
Mix some dough, add some love, let it bake

We've got a cake to bake...

Titill: Cake to bake
Flytjandi: Aarzemnieki
Lag/texti: Guntis Veilands

Hljómsveitin Aarzemnieki (sem þýðir Útlendingarnir) er nokkuð ný af nálinni en hún kom til með skemmtilegum hætti. Höfuðpaur sveitarinnar, Joran Steinhauer, er þjóðverji en áhugi hans á Lettlandi kviknaði þegar hljómsveitin Brainstorm lenti í 3. sæti í Eurovision með laginu My Star árið 2000. Árið 2005 gerðist Joran svo skiptinemi í Lettlandi til skamms tíma en hafði hins vegar ekki komið þangað árum saman þegar hann settist niður og skrifaði lag í tilefni upptöku evrunnar í Lettlandi. Lagið var kveðjusöngur til lettneska latsins og hét Takk lat, en lagið öðlaðist miklar vinsældir í Lettlandi og í kjölfar þess ákvað Joran að venda sínu kvæði í kross og flytjast til Lettlands til að fylgja eftir vinsældum sínum. Þar stofnaði hann svo umrædda hljómsveit og nú hefur þetta flipp skilað þeim alla leið í Eurovision.

-Þetta er feelgood lag keppninnar!
(Anna Sigga)

-Lettland, fyrirgefðu, I don't want your cake!
(Alma Tryggvadóttir)

Attention

Did you think that you can get me, boy? (no)
Think again, babe.
Thought you could buy me for a drink or two,
But I'm not that easy

You saw me chattin' with my girls at bar (true)
We're all pretty
You told me I look like a movie star,
But I'm not naive

So… I'm gonna make you, make you fall,
down do-do-down down on your knees.
I'm gonna make you,
make you fall down to get all…

Attention, a little care
Then you can have a love love love love, some love
Attention, a little care,
And you can have lots of love

Do you dream abourt me in your bed?
Keep on dreamin'
You thought I'd give it to you – all I have (wait)
Not the first night

You said that it might be the love at first sight (babe)
Hold your horses
You told me you're the best I'll ever have,
But I just don't believe

I'm not gonna ask you buy me diamonds,
no no no no,
Just behave yourself, treat me very well,
give me some:

Attention...

Litháen

Titill: Attention
Flytjandi: Vilija Matačiūnaitė
Lag/texti: Vilija Matačiūnaitė

Undankeppni Litháa í ár var ansi umsvifamikil en hún tók alls tólf vikur og söngkonan Vilija þurfti því að hrista af sér ansi mikla samkeppni áður en hún stóð uppi sem sigurvegari. Vilija hóf feril sinn annars í sömu keppni fyrir níu árum en hún hefur einnig freistað gæfunnar í nágrannalöndunum því hún hefur tekið þátt í vinsælum söngvakeppnum bæði í Úkraínu og Moldóvu með ágæum árangri þótt hún hafi ekki sigrað. Það er því aldrei að vita nema að hún eigi inni stuðning í viðkomandi löndum. Væntingar Litháa eru þó líklega nokkuð hófstilltar þar sem gengi þeirra hefur almennt verið slæmt. Og það frá fyrsta degi því Litháar lentu í síðasta sæti í sinni fyrstu keppni sem var fyrir 20 árum, árið 1994. Síðan þá hafa þeir keppt alls 15 sinnum en einungis einu sinni náð í eitt af tíu efstu sætunum. Það var árið 2006 með laginu We are the winners.

-Gothari í tjullpilsi = Súrt.
(Birna)

*-After 12 shows, *this* is what you send...??*
(Sissel Irene Kristoffersen)

Makedónía

To the Sky

I've got a feeling
that i wanna go loud
Make my move
and let it all get out
I've got a feeling
that i wanna go wild
Take my hand baby i got all night

Take me now,
you know i want you
Hold me now, cause i can't stop it
Take me up, where we can do this
To the stars tonight

Where do we go now
To the sky, you and I, beautiful
Where do we go now
To the stars, shine so bright and
through the sky
Where do we go now?

I've got the feeling
that i need you all time
You make me free
and that's why youre all mine
I've got the feeling
that we both could shine
Held together by the hand of life

Take me now...

Where do we go now...

Now i don't wanna live without
you for another day
And if I've said it twice it means
that you will have to stay.
You better hold me, dance me,
sway like this forever,
Take me dancing tonight

Take me now,
you know i want you
Hold me now,
cause i can't stop it now

Where do we go now...

Titill: To the Sky
Flytjandi: Tijana
Lag/texti: Darko Dimitrov, Lazar Cvetkoski/Elena Risteska Ivanovska, Darko Dimitrov

Tijana er fædd í Skopje 3. febrúar 1976. Hún er alin upp af músíkölskum foreldrum og byrjaði að læra á selló aðeins 7 ára gömul. Hún lauk námi árið 1999 við Faculty of Music í Skopje og hefur síðan unnið í leikhúsum, útvarpi og í sjónvarpi. Hún fluttist til Belgrad eftir að hafa gefið út sína fyrstu plötu, Kao Da, sem hún gaf út hjá The City Records. Tijana hefur gefið út 5 plötur og unnið mikið í leikhúsi sem var hennar stærsti draumur. Tijana vinnur með reynsluboltanum Darko Dimitrov sem er þekktur í Eurovision-heiminum. Hann samdi meðal annars Ninanajna fyrir Makedóníu 2006 og framlag Makedóna ásamt Pred Da Se Razdeni á síðasta ári. Þá er meðhöfundur Dimitrovs að textanum engin önnur en Elena Risteska sem söng einmitt lagið Ninanajna á sínum tíma.

-Þrátt fyrir að ég hafi ekki búist við því þá fór ég allt í einu að fíla þetta lag. Samt alls enginn winner. (Haukur Johnson)

-Skemmtilegt lag, eða svona á köflum. Söngkonan þyrfti nauðsynlega þjálfara til að æfa sviðsframkomuna, henni leiðist klárlega á sviðinu! (Davíð Lúther Sigurðsson)

Coming Home

Freedom of life, I will express my soul
Look me in the eye and electrify my bones
I ain’t gonna leave until you know my name
Stepping out of the shell, now don’t you step in my way
Build another wall and watch it crumble by your side

I’m coming home

I’m not holding back no I ain’t wasting time
If you want me near then you must come for the ride
If your sky will fall, I’ll shelter you from the rain
There’s not a cloud in the sky that can come in the way
Roaming through fields, I’m trying to find this new land
It’s only Because I’m here , I’m finding gold in my hands

I’m coming home
I'm coming home

Trying to build up the words to say what you mean to me
Gonna open your eyes and let you know what I mean

Ohh aaahhh
Ohh aaahhh

Gonna take on this journey feel the light getting warm
Find the strength I’ve been searching keep the beat going strong
Keep the gloves on for fighting don’t you knock on my door
Yeah the spirits alive I’m on the road coming home.

I’m coming home
I'm coming home
I'm coming home
I'm coming home

Titill: Coming Home
Flytjandi: Firelight
Lag/texti: Richard Edwards Micallef

Maltverjar voru himinlifandi með árangur sinn í keppninni í fyrra þegar Gianluca náði 8. sætinu með laginu Tomorrow. Vonast þeir örugglega til að honum hafi tekist að bæla frá því óheillaskýi sem hangið hefur yfir þeim í keppninni síðastliðinn áratug (með einni undantekningu þegar Chiara hafnaði í 2. sæti árið 2005). Þeir sem eiga að verja heiðurinn eru hljómsveitin Ferilight sem spilar kántrýskotið þóðlagapopp og hafa einhverjir sagt það í anda hljómsveitarinnar Mumford and Sons sem hefur gert það gott. Höfundur lagsins er Richard Micallef en hann er einnig forsöngvari hljómsveitarinnar. Það er vissulega vinaleg og krúttleg stemning yfir Möltu í ár rétt eins og í fyrra og ef vel gengur eru Maltverjar kannski komnir með sína eigin formúlu að Eurovision-velgengni.

-Þetta er lag sem er þreytt eftir fyrstu hlustun - alla vega hjá mér. Malta hefur oft verið með betri lög og þetta finnst mér hreinlega ekki passa. Ekki frekar en ónefnt framlag frá Í.... alla vega ... þá eru Firelight ekki að fara að gera einhverjar gloríur og ég hreinlega spái laginu ekki áfram.
(Doddi Jónsson)

Moldóva

Titill: Wild Soul

Flytjandi: Cristina Scarlat

Lag/texti: Ivan Akulov/Lidia Scarlat

Níu ár eru liðin frá því að Moldóva tók fyrst þátt í Eurovision og enn sem komið er er besti árangurinn 6. sæti það ár, 2005. Í fyrra hafnaði Aliona Moon í stóra kjólnum í 11. sæti. Moldóvar veðja aftur á kraftmikla söngkonu í ár, Christinu Scarlat og sigraði hún nokkuð óvænt í söngvakeppninni O Melodie Pentru Europa með því að hljóta flest stig dómnefndar. Hún hefur tvisvar áður tekið þátt en ekki haft erindi sem erfiði. Christina er velþekktur listamaður í heimalandinu og leikur bæði á fiðlu og píanó auk þess að syngja en draumur hennar hefur lengi verið að flytja framlag Moldóvu í Eurovision. Lagið sem hún flytur er samið af Ivani Akulov en textann samdi Lidia Scarlat, ung frænka söngkonunnar. Hún var einnig þulur keppninnar í fyrra fyrir Moldóvu.

-Vinnur klárlega Önnu Vissi-eftirhermukeppnina í ár. En ekkert annað!
(Eyrún Ellý Valsdóttir)

-Ég verð eitthvað pínu leiður af þessu. En þvílíkt raddsvið!
(Casper Wallström)

Wild Soul

What am I?
Am I human?
What am I?
An emotion?
Time and space can lie to us
while we sleep

Lovers cry, parents tremble
While you and I show our
devils
The world can play a joke on
each of us anytime

Mercy
I have no feelings of mercy
Destiny left me so empty
Empty in my heart and my
spirit
My patience
Fighting with our indifference
Fighting to win over
everything that we are and
can be

Selfishness
Takes the trophies
Honesty
Wins the glories
All the masks we have are
meant to make us free

Wounded pride kills our
feeling
While you and I need the
dreaming
The world can throw a dice
for each of us anytime

Wild soul
Is rushing through my body
And my
Wild soul
Is meant to keep me trying

Silent Storm

Head to toes
Flesh and bones
Should feel whole
But the void
A silent storm

I'm here to use my heart and my hands
Somehow the bruises changed my plans

And there's a silent storm inside me
Looking for a home
I hope that someone's gonna find me
And say that I belong
I'll wait forever and a lifetime
To find I'm not alone
There's a silent storm inside me
Someday I'll be calm

Ask myself
What comes next
Will I fly?
Will I fall?
My silent storm

I'm here to use my heart and my hands
Somehow the bruises changed my plans

And there's a silent storm inside me
Looking for a home
I hope that someone's gonna find me
And say that I belong
I'll wait forever and a lifetime
To find I'm not alone
There's a silent storm inside me
Someday I'll be calm

Noregur

Titill: Silent Storm
Flytjandi: Carl Espen
Lag/texti: Josefin Winther

Carl Espen Thorbjørnsen er fæddur 1982 á eyju fyrir utan Bergen sem heitir Osterøy. Hann er elstur þriggja systkina og ólust þau upp við söng móður sinnar. Carl var í norska hernum um tíma og lærði til smiðs en hann hefur unnið sem slíkur síðustu 12 árin og sérhæfir sig í römmum og gleri. Höfundur lagsins er frænka Carls, Josefin, og samdi hún lagið sérstaklega fyrir hann svo að hann gæti tjáð sig um tilfinningar og lífsreynslu sína. Josefin uppgötvaði sönghæfileika Carls í hæfileikakeppni í heimabæ hans og þar sigraði hann að lokum. Carl hefur alltaf litið upp til Josefin því að hún lét drauma sína rætast og vinnur sem lagahöfundur og listamaður.

-Silent Storm er lag sem ég náði ekki fyrst, en við hverja spilun liggur við finnst mér það betra og betra. Spes. Veit ekki hvort ein hlustun á sviði nái að koma því nógu langt og nógu hátt, en vonandi. Því sannarlega er þetta eitt af bestu lögum keppninnar í ár. Rólegt, fallegt... yndislegt. Carl Espen er flottur söngvari.
(Doddi Jónsson)

-Ásgeir Trausti Noregs?
(Anna Sigga)

My Slowianie -
We Are Slavic

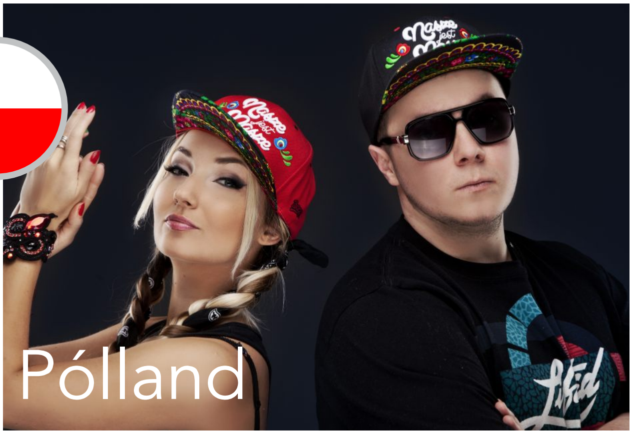
My Słowianie wiemy
jak nasze na nas działa
Lubimy jak poruszasz tym co
mama w genach dała
To jest ta gorąca krew,
to jest nasz słowiański zew
My Słowianki wiemy
jak użyć mowy ciała
Wiemy jak poruszać tym
co mama w genach dała
To jest ta słowiańska krew,
to jest ta uroda i wdzięk

Mamy to czego nie ma nikt inny
Cenimy ten naturalny kształt
Wódeczka lepsza niż whisky i jiny
Najlepsze u nas cokolwiek byś
chciał
Tu na swojskiej śmietanie chowane
Delikatne, rumiane jak chleb
Nie ma lepszych od naszych
słowianek
Ten kto widział i próbował ten wie

(Viðlag)

This special thing
we have in our genes
Makes us proud of our
natural shapes
On Our lands you have
everything you need
So pour the Vodka straight,
no need to mix.
Cream and butter taste so good
We will prepare for you
delicious food
Our beauty is famous
all over the world
You gotta see it for yourself and
then You will know

We're Slavic girls, we know how to
use our charming beauty
Now shake what
your mama gave ya!
Clap your hands to this music
This is our nature, This is our call
This is our hot Slavic blood



Titill: My Slowiane - We Are Slavic
Flytjandi: Donatan & Cleo
Lag/texti: Donatan/Cleo

Pólland snýr nú aftur eftir tveggja ára fjarveru úr keppninni. Tilkoma framlagsins er nokkuð óvenjuleg vegna þess að þegar lagið var gefið út var það alls ekki hugsað sem Eurovision-framlag. Lagið var gefið út í nóvember á síðasta ári en myndbandið sem því fylgdi á Youtube öðlaðist strax miklar vinsældir og var spilað yfir 15 milljón sinnum á einungis um þremur vikum og í mars voru spilanirnar orðnar um 40 milljónir. Vegna þessara miklu vinsælda ákváðu ráðamenn hjá pólska ríkissjónvarpinu að tilvalið væri að senda lagið í Eurovision. Mörgum gæti þótt þetta skjóta skökku við en hins vegar er ekkert í reglum Eurovision sem bannar þetta, svo lengi sem að lagið var ekki gefið út eða leikið á opinberum vettvangi fyrir 1. september árið fyrir keppni. Frakkar beittu svipaðri aðferð árið 2008 þegar þeir handvöldu lag af útkominni plötu Sebastien Tellier til að senda í keppnina. Hvernig sem fer verður áhugavert að sjá hvernig tekst til og hvort fleiri Youtube-stjörnur muni rata í Eurovision í kjölfarið.

-Gaman að sjá Pólskt rapp en myndbandið of glannalegt. (Birna Björg)

-Finnst það ferlega skemmtilegt... æi, það er frekar pirrandi söngröddin... nei, hún er flott... ryþmi í laginu... myndbandið er flott... lagið nei... jú annars... æi veit ekki, fyndið... bíð spenntur eftir sviðinu og framkomunni þar. En já... flott... skemmtilegt... nei... jú... nei... jú... nei.... jú, veit ekki... aaaaaarrggggh! (Doddi Jónsson)

Quero Ser Tua

UAUAUÉ ! UAUÉ !
UAUAUÉ ! UAUÉ !

Em minhas asas
Eu quero levar-te ao céu
E em mil nuvens
Dar-te tudo o que é meu

Eu quero ser
O teu cupido da paixão
Eu quero ser
A dona do teu coração

Eu quero ser tua, OH OH OH
OH OH !
Eu quero ser tua, OH OH OH
OH OH !
Eu quero ser tua como o sol
do seu brilhar
Eu quero ser tua como um rio
é do seu mar

(Viðlag endurtekið)

UAUAUÉ ! UAUÉ !
UAUAUÉ ! UAUÉ !

Eu quero ser a luz
Que guia o teu caminho
Quero levar-te
Ao doce mundo do carinho

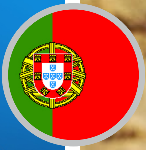
Quero banhar-me
No teu corpo de prazer
E saciar
A minha sede de te ter

(Viðlag x2)

UAUAUÉ ! UAUÉ !
UAUAUÉ ! UAUÉ !

Eu quero ser tua, oh , tua !

(Viðlag x2)



Titill: Quero Ser Tua
Flytjandi: Suzy
Lag/texti: Emanuel

Annað tveggja landa sem snýr aftur eftir Eurovision-hvíld er Portúgal sem tók ekki þátt 2013 vegna bágrar fjármálastöðu. Portúgalir tefla fram tja-tja-skotnu danslagi sem flutt er af Suzy eða Susönu Guerra og samið af Emanuel. Valið fór fram í sjónvarpsþættinum Festival da Canção en fimm flytjendur komust í lokakeppnina með símakosningu og tveir þeirra voru valdir í einvígi af sérstakri dómnefnd. Þar fór Suzy með sigur af hólmi og hafa stutt pils hennar og bakraddanna og gríðarstórar trommur dansaranna sennilega haft sitt að segja í því. Það er þó á brattann að sækja fyrir Suzy því að besti árangur Portúgals í Eurovision var 6. sætið fyrir hartnær 20 árum, árið 1996.

-I just have one thing to say here and it is "MEA CULPA".
(Bastien Venturi)

-Tilraun til HM/sumarsmells þessa árs. Of mikil andnauð söngkonunnar í kjölfar fárra dansspora er áhyggjuefni.
(Alma Tryggvadóttir)

Titill: Miracle
Flytjandi: Paula Seling & OVI
Lag/texti: OVI, Philip Halloun, Frida Amundsen, Beyond 51

Paula Seling og Ovi ættu að vera öllum Eurovision-aðdáendum að góðu kunn því að þau höfnuðu í 3. sæti í Osló 2010 með lagið Playing with fire. Paula er fædd á jóladag 1983 og hefur verið í tónlist alla sína æfi. Hún byrjaði að læra á píanó 6 ára gömul og hóf síðan söngnám 10 ára en hún gaf út sína fyrstu plötu aðeins 15 ára gömul. Paula hefur sópað að sér verðlaunum í Rúmeníu og hefur einnig sungið og talað inn á Disney-teiknimyndir. Árið 2011 var hún ein af dómurunum í X-Factor. Ovi er ekki minna nafn í tónlistarheimi Rúmeníu og er ekki síst frægur fyrir hvað hann nær góðu sambandi við tónleikagesti. Norskur blaðamaður hefur lýst honum sem nútíma útgáfu af Billy Joel. Hann býr nú í Noregi og vinnur að tónlist.

-So nice to have them back again. Like these two and love their song. Go Romania!
(Bastien Venturi)

-Paula Seling og Ovi eru frábær saman á sviði, Playing with fire var frábært en þetta lag er ekki síðra. Stemmari í laginu og góð sviðsetning nær til áhorfenda. Djö... flott lag!
(Doddi Jónsson)

Miracle

I don’t know if it’s right
But I've got a feeling
And want to believe this is magical
Is this what it’s like
Cause I’m starting to feel it
And want to believe it’s incredible.

If you only knew all the things
I could tell you
We could be dancing with stars in the night

It’s so magical, so magical,
So beautiful, So beautiful

It’s a Miracle! It’s a Miracle!
I can see it now!

All the things I see
I think I see them too
All for you and me
It’s like a dream come true
It’s so beautiful
No one will ever know
It’s a miracle

Now you know that I’m right
And you got that feeling
I told you before that it’s magical
Yes, it’s magical
Now you know what it’s like
And you’re starting to feel it
But you just can’t deny it’s incredible

If I only knew all the things
you could tell me
We could be dancing with stars in the night

(Viðlag)

Shine

Been looking at the sky
wishing on a star
waiting for a brand new start
Living on the edge
closer to the crime
cross the line a step at a time

Now maybe there's a place
maybe there's a time
maybe there's a day
you'll be mine
Now something's got to give
make a brighter day
all we got to say

Shine into my darkness
shine into the night,
my rising sun
drive away the madness
Can you be
a masterpiece of love
Sending out a message
out above
Telling all the world
to show some love
No one's gone bring me
down, bring me down
You are my rising sun

Keep looking up ahead
riding like a wind
open up your heart, let me in
My life is on a string
when I see you smile
our love will last
a thousand miles

Now maybe there's a place
maybe there's a time
maybe there's a day
you'll be mine
Now something's got to give
make a brighter day
all we got to say

(Viðlag x2)

Rússland

Titill: Shine
Flytjandi: Tolmachevy Sisters
Lag/texti: Philip Kirkorov, Dimitris Kontopoulus/John Ballard, Ralph Charlie, Gerarde James Borg

Undanfarið hefur meira og meira borið á sigurvegurum Junior Eurovision-keppninnar í Eurovision-keppninni sjálfri en þar fær bráðgert ungt tónlistarfólk að stíga sín fyrstu skref. Rússnesku keppendurnir í ár eru einmitt sigurvegarar þeirrar mætu keppni frá 2006 þegar þær heilluðu áhorfendur í blómakjólunum með barðastóra hatta og sungu um jazz að vori. Nú eru þær 17 ára og ætla að skína skært í keppninni og færa keppnina aftur til móður Rússlands. Rússneska ríkissjónvarpið hafði gefið það út að haldin yrði undankeppni þar sem framlagið yrði valið en hætti við á síðustu stundu og valdi tvíburasysturnar. Lagið Shine er samið af Rússanum Philipp Kirkorov og Grikkjanum Dimitris Kontopoulos sem eru báðir hoknir af reynslu á Eurovision-senunni. Texti lagsins er í höndum Johns Ballard, Ralphs Charlie og Gerard James Borg.

-Æj nei, þetta finnst mér ekki gott. En þær tvíburasystur komast samt pottþétt áfram í úrslitin því sú er víst hefðin.
(Hildur Halldórsdóttir)

-If the country adopts the song's lyrics, the world will be a better place.
(Dekel Ben Avi)

San Marínó

Titill: Maybe

Flytjandi: Valentina Monetta

Lag/texti: Ralph Siegel/Mauro Balestri

Þrautseigja Valentinu og Ralph Siegel skilar þriðja framlaginu úr þeirra ranni fyrir hönd San Marínó og mun samstarfinu á þessu sviði líklega ljúka með sigri San Marínó… eða a.m.k. trílógíu í ferilskrána! Lagið Maybe (Forse) er meira í ætt við Crisalide (Vola) frá því í fyrra en Social Network Song frá 2012 og eru flestir sennilega fegnir því. Mauro Balestri samdi textann við lagið sem er einnig gefið út á ítölsku. Ákvörðunin um tilhögunina lá ljós fyrir við heimkomuna frá Malmö því að San Marínó var fyrst að tilkynna um keppanda næsta árs strax í júní 2013. Líkurnar á því að Valentina komist áfram í lokakeppnina gætu verið nokkuð góðar í ár ef marka má tölfræði síðustu ára; 2012 hafnaði hún í 14. sæti síns undanriðils og í fyrra rétt missti hún af lestinni í 11. sæti – nú ætti hún því að vera örugg í 8. sæti síns undankvölds.

-Það er kannski ágæt aðferð að senda sama flytjandann aftur og aftur ... og aftur ... en ég væri alveg til í að sjá annan flytjanda frá San Marínó á næsta ári. "Maybe" með Valentina Monetta er bara ekki að heilla mig, mér finnst það kannski bara leiðinlegt. En týpískt þá ef það kæmist áfram - býst samt ekki við því. (Doddi Jónsson)

Maybe

Maybe there's a pearl in the shell
Maybe there's a story to tell
Maybe we can not live in peace
cos we're under a spell

Maybe there’s a light from above
Maybe there’s a flight of a dove
When it's time
To open the heart of love

Maybe we can try, maybe you and I
Are finding pain to overcome
Maybe then one day
Every soul heals and will find a way

And maybe we really are the dream of God and we woke up in flesh and blood, with our emotion transformed into gold

Or maybe in certain solid ways I feel

I know there’s nothing stronger and more real than falling in love

Maybe you and I
Are tear drops from the sky
That fill the sea eternally
Maybe we can try
To challenge the fear of the endless night

And maybe
We really are the dream of God
And we woke up in flesh and blood
to find our bodies transformed into gold

Or maybe
In certain solid ways I feel
I know there’s nothing stronger and more real
Than falling in love

Maybe it’s a journey
in the darkest night
Maybe we can make it
to the morning light
Maybe this is it this is real and I feel this is right, finally right

And maybe
The courage that I'm finding now
Remembering and sensing how
We fell in love

Round and round

Negotovi med svetovi
Krog za krogom ujeti v čas
Ko že veš za vse viharje
Si razigran, a vendar si sam

And now
I'm gonna show you how to breathe
I'm gonna show you how to live
I'm gonna hold your heart in hand
I'm gonna make you understand

You don't know you don't know
Is it love is it hate
What are we changing
(What are we doing)
You don't know you don't but
Can you feel it inside
Feel the roses
Feel the pride
(Can you believe it)

Round and round again we …
Round and round again we go …
Round and round again we …
Round and round again we go…

Is a moment just a circle
Just a song you play on repeat?
If we can't change how we're living
Isn't life just a lie that we feed

(Viðlag)

Ko nebo ne bo prekrilo najin sanj
Prerojena bova spoznala
Ko nebo ne bo imelo pravih idej
Spet bo najin čas, da bi sijala

Spet vse bo isto
Vse bo tisto
Kar je bilo
Le srce bo tisto
Ki ne bo več isto
Kar je bilo

Slóvenía

Titill: Round and round
Flytjandi: Tinkara Kovac
Lag/texti: Raay, Tinkara Kovac, Hannah Mancini, Tina Pis

Ólíkt nágrannaríkjunum Króatíu, Bosníu og Serbíu hafa Slóvenar ávkeðið að halda sig í Eurovision, þrátt fyrir að vera það ríki sem hefur náð minnstum árangri í keppninni af þessum fjórum. Í ár er það hin 35 ára Tinkara sem flytur framlag Slóvena en þess má geta að einn höfunda lagsins er Hanna Mancini sem flutti lagið Straight into love fyrir Slóveníu í fyrra. Tinkara er háskólamenntuð í flautuleik sem mun örugglega koma sér vel þegar hún grípur í flautuna í byrjun lagsins – og þó ekki, því eins og kunnugt er þá er gerð sú krafa að allur hljóðfæraleikur á sviðinu í Eurovision sé leikinn af upptöku. Tinkara hafði gert þrjár tilraunir til þess að fá að flytja framlag lands síns áður en heiðurinn varð hennar í ár. Slóvenar hafa einungis tvisvar náð í úrslit keppninnar á síðastliðnum áratug, fyrst með óperusöngkonunni Alenku Gotar árið 2007 og svo með laginu No One í flutningi Maju Keuc árið 2011.

-Textinn er grípandi og ég fékk þetta eiginlega strax á heilann.
(Casper Wallström)

-Flautan hjá Slóvenum var yfir og undir tóninum, verum þeim að falli.
(Berta)

Dancing in the rain

Luz, yo quiero ver luz
Poder pintar de color un nuevo amanecer
Vivir, amar,
Sentir y saber que

Hoy, puede que no salga el sol
Aunque llueva
Tú y yo sabremos bailar
Nadie nos puede parar

We're dancing in the rain
Dancing in the rain

Life, gets you every time
Open up ,
You never know what you will find
You never know what waits inside

So, live
Like you'll never stop
Take this chance
And give it everything you've got
Come on and let the rhythm drop

(Viðlag)

Keep on like it's never ending
Keep on till the light of day
Keep on dancing in the rain
The rain, the rain

Deja caer
Deja la lluvia caer
The rain, the rain, the rain

Deja caer
Deja la lluvia caer
The rain, the rain, the rain

The Rain, the rain
Dancing, dancing, dancing
Dancing

Deja caer
Deja la lluvia caer

Aunque llueva y nos mojemos
No pararemos de bailar

Keep on dancing in the rain
The rain, the rain

Titill: Dancing in the rain
Flytjandi: Ruth Lorenzo
Lag/texti: Ruth Lorenzo, James Lawrence Irvin, Julian Emery

Það var mjótt á munum í forkeppni Spánverja í ár þar sem Ruth Lorenzo rétt marði söngkonuna Brequette sem söng lag eftir hinn sænska Thomas G:Son. Raunar voru þær Ruth og Brequette með jafnmörg samanlögð stig frá dómnefnd og símakosningu en þar sem Ruth var hærri í símakosningunni var það hún sem bar sigur af hólmi. Lagið sem hún flytur er samið af henni sjálfri í samvinnu við lagasmíðateymi sem hefur samið lög fyrir marga heimsþekkta tónlistarmenn, t.d. Lönu Del Rey, David Guetta, Gavin DeGraw og Boyzone. Spánverjar hafa jafnan ekki riðið feitum hesti frá Eurovision en þeir hafa keppt alls 53 sinnum en unnu síðast árið 1969. Síðastliðin tíu ár hafa þeir tvisvar náð í 10. sæti en aldrei hærra en það.

-Klassísk ballaða frá Spáni og vel sungin. Vona þó að Ruth haldi ró sinni og öskri ekki allt of mikið í lokin. (Alma Tryggvadóttir)

-Hard for me to judge this song as I was totally supporting "Mas" which unfortunately came 2nd at the Spanish preselection. The Spanish entry this year is a cute song but Spain should have definitely sent Brequette to Copenhagen. They will probably regret it. (Bastien Venturi)

Moj Svijet

Tražim , da me ne
zaboraviš,
Kada jastuk zagrliš, ti me
sanjaj...

Tražim, al' sreća trag ne
ostavlja,
K'o da je tvoju dušu drugom
pisala.

Još volim te znaj,
u srcu mom spavaš sama…

Moj svijet čuvam za te,
U moj svijet nek te vrate,
Pa da svane mi dan,
S'tobom jedino znam za
ljubav …

Moj svijet čuvam za te,
U moj svijet ,ja tražim da te
vrate,
Da ne ostarim sam,u tvoje
rukedušu vežem,
Pada svane mi dan,
S' tobom jedino znam za
ljubav...

Još volim te znaj, u srcu mom
samo samo si ti,
Još čuvam za nas, jedan svijet
ljubavi…

Svartfjallaland

Titill: Moj Svijet
Flytjandi: Sergej Ćetković
Lag/texti: Sergej Ćetković, Emma Sandal

Sem píanóleikari og söngvari hefur Sergej Ćetković heldur betur haslað sér völl í heimalandinu Svartfjallalandi og hefur gefið út metsöluplötur á metsöluplötur ofan frá því að fyrsta platan kom út árið 2000. Hann semur sjálfur lag og texta en fær sér til aðstoðar Eminu Jahović-Sandal sem átti lag í serbnesku undankeppninni 2010, Vladan Popović and Marko Milatović við textasmíðina. Balladan Moj Svijet hefur verið gefin út í tveimur útgáfum, á svartfellsku og á ensku og dramatíkin er svo sannarlega alls ráðandi með panflautum og hressandi tíunda-áratugar-stígandi. Sergej stefnir ótrauður að því verkefni að koma Svartfjallalandi í lokakeppnina í fyrsta sinn.

-Það er eitthvað við þetta lag sem mér finnst mjög heillandi. Á algjörlega skilið að fara áfram í úrslitin, hefur reyndar gengið erfiðlega hjá Svartfellingum en spurning hvort það breytist í ár. (Hildur Halldórsdóttir)

-A beautiful Balkan ballad. (Sissel Irene Kristoffersen)

Hunter of Stars

Looking for a candidate
you have an option
only one choice
Sipping my drinks looking
around, there is so much
beauty, oh yes we can
But yet, self-confidence is a
fragile concept, that often
fades away in the night
And there it comes, that
unwanted guest, there is no
place for you tonight

Want me to go, want me to go
Cause you think I'm lying
cause you think I'm lying
No, open the door
Cause tonight I cannot go
hunting for stars, no no

Like an evil satellite, twisting
the truth then leaving us alone

In this mad and moody world,
society without love
I state my heart has been well
trained, I'm gonna be your
candidate
I am the hunter you are the
prey, tonight I'm gonna eat
you up

(Viðlag)

I press my nose to the glass,
it's raining outside, it's raining
outside
I would like to storm in, roar
like a lion, roar like a lion
But I fear your judgement, oh I
fear your judgement, I'm so
wet, I'm dirty
But I fear your judgement, oh I
fear your judgement, it's me
and my
imperfection

(Viðlag x3)

Titill: Hunter of Stars
Flytjandi: Sebalter
Lag/texti: Sebastiano Paù-Lessi

Það kemur í hlut hins 28 ára gamla Sebastiano Paù-Lessi að syngja fyrir hönd Sviss. Sebalter, eins og hann er kallaður, er sannkallað náttúrutalent þar sem hann syngur, spilar á gítar, fiðlu ásamt því að semja lög og texta. Ferill hans hófst þegar hann var 18 ára og heillaði alla með fallegum tónum fiðlunnar. Hann hefur átt 10 farsæl ár með einu frægasta þjóðlagabandi Svisslendinga, The Vad Vuc. Eftir 4 plötur með þjóðlagahljómsveitinni fór Sebalter að kitla að semja sjálfur og kemur hans fyrsta sólóplata út í kringum Eurovision sem heitir einmitt Hunter of the stars.

-Hressleikinn uppmálaður. Gleði gleði!
(Anna Sigga)

-Like every year, Switzerland is sending something pretty disappointing. At least the singers is very cute and bears almost the same name as me.
(Bastien Venturi)

Undo

Silent
I just stood there silent
Working up a storm
inside my head
Nothing
I just stood for nothing
So I fell for everything
you said

Hear the rumble
Hear my voice

Silent I can't wait here silent
Gotta make a change
And make some noise

Undo my sad
Undo what hurts so bad
Undo my pain
Gonna get out,
through the rain
I know that I am over you
At last I know
what I should do
Undo my sad

Trouble
baby I'm in throuble
Everytime I look
into your eyes
Save me
oh I'm gonna save me
Faraway from all the crazy lies

Hear the rumble
Hear my voice

Undo my sad
Undo what hurts so bad
Undo my pain
Gonna get out,
through the rain
I know that I am over you
At last I know
what I should do
Undo my sad (x2)

Titill: Undo
Flytjandi: Sanna Nielsen
Lag/texti: Frekrik Kempe, Dvid Kreuger, Hamed "K-One" Pirouzpanah

Einungis tvö stig skildu á milli þeirra Sönnu Nilsen og Ace Wilder sem hafnaði í öðru sæti Melodifestivalen í ár. Sanna hafði betur með teknó-skotna ballöðu og var þetta í 7. skipti sem hún freistaði þess að verða fulltrúi Svía í Eurovision. Sanna var hálfgerð barnastjarna í heimalandinu og hefur verið borin saman við Júró-Carolu og Sissel Kyrkjebø. Hún hefur gefið út fjölda platna og nú síðast jólaplötuna Min Jul í desember 2013. Þrátt fyrir að vera ekki orðin þrítug hefur hún verið einn af fulltrúum eldri kynslóðarinnar í sænska júró-poppinu og sigur hennar á öðru undankvöldinu í Melodifestivalen var sá stærsti í sögu keppninnar og hlaut hún 52,191 atkvæði meira en næsti keppandi á eftir. Höfundar lagsins Undo eru Fredrik Kempe, David Kreuger, Hamed "K-One" Pirouzpanah. Á eftir Eurovision er á dagskrá hjá Sönnu að syngja hlutverk Löru í söngleiknum Dr Zhivago sem frumsýndur verður í óperunni í Malmö í ágúst nk.

- Hún Sanna Nielsen er yndisleg söngkona og ég hélt mikið upp á lagið "Empty room" sem keppti í sænsku forkeppninni hér um árið ... en þetta lag "Undo" er einfaldlega bara svo ofboðslega gott. Byrjar hægt, kannski of hægt? veit ekki, en byggist svo upp í epískt ekta Eurovision viðlag með tvisti, vil ekki segja jóðli ... en bara beytingin á rödd i sumum atkvæðunum er dásamleg. Hverjum er svo sem ekki sama um rétta ensku? Undo my sad... ;-) Sanna for the win??? (Doddi Jónsson)

Ungverjaland

Running

Silent cries
Every night
This Pain don't ever leave
her life
Daddy's home
So she tries to hide
She calls for Mom
But never a reply

She cries cries cries
she's all alone
Daddy why why why
Leave me alone
She calls for help
She calls for help
But no one seems to care
She calls for help but no one
seems to care

She keeps on
running running running
from this crazy life
She keeps on
running running running
Never sees the Light
I can see the angels standing
by your side, it'll be alright

She's back again
Just one more time
Just wants to see
her mother smile
She can't forget her only child
Mama let the devil in her
house

She cries cries cries
she's all alone
Daddy why why why
Leave me alone
She calls for help
She calls for help
But no one seems to care
She calls for help but noe one
seems to care

(viðlag x3)

Titill: Running
Flytjandi: András Kállay-Saunders
Lag/texti: András Kállay-Saunders/András Kállay-Saunders, Kristztián Szakos

Það má segja að hinn 29 ára András Kállay- Saunders hafi fæðst með nokkurs konar silfurskeið í munni en móðir hans er fyrirsæta af þekktum ungverskum aðalsættum og faðir hans er atkvæðamikill tónlistarmaður og tónlistarframleiðandi sem hefur starfað með stórstjörnum á borð við Lou Reed, Pavarotti, Tori Amos, Jimmy Page og svo mætti lengi telja. András sjálfur er fæddur í New York en það var ekki fyrr en fyrir tveimur árum sem hann ákvað að fara til Ungverjalands til að verja tíma með veikri ömmu sinni. Á meðan á heimsókninni stóð sá hann auglýst eftir þátttakendum í hæfileikakeppninni Megasztár og hafnaði hann í fjórða sæti. Síðan þá hefur hann búið í Ungverjalandi og einbeitt sér að tónlistarferlinum. Lagið Running samdi hann sjálfur en textinn að laginu fjallar um ofbeldi gegn börnum og segir András textann byggðan á sögu vinkonu sinnar.

-Ferlega flott uppbyggt og hresst lag, þó svo að textinn sé ofboðslega alvarlegur og fjalli um viðkvæmt málefni. Með góðum og hressum flutningi á sviði, þá hefur þetta lag mikla möguleika á að ná í hæstu hæðir. (Doddi Jónsson)

-My no. 1 favorite this year. Current music, catchy tune, powerful message and a hot singer - it has it all! (Dekel Ben Avi)

Tick-Tock

I believe that I've
loved you
Since the first time
that I saw you
Bells rang, angels sang
When the light of the night
fell on us we knew

Oh oh oh oh oh oh oh

We both knew
that you were mine
Now cover me,
I'll buy us time, time

oh oh oh oh oh oh oh (x2)

Tick-tock, can you hear me go
tick tock
My heart is like a clock, I'm
steady like a rock
Sch don't stop, kiss and kiss
me till I drop
My heart is like a clock you
wind it with your love

Now I know it's too hard to
go tick tock without the
glimpse of you
If you cave in I break
I keep losing my pace
In this endless race

Oh oh oh oh oh oh oh

They all know that you're
mine
They can see we belong
Shelter me, you'll do fine
Wait for me, I'll buy us time

(Viðlag x2)

Titill: Tick-Tock
Flytjandi: Mariya Yaremchuk
Lag/texti: Mariya Yaremchuk/Sandra Bjurman

Heimaland söngkonunnar Mariyu er sannarlega áberandi í fjölmiðlum nú um stundir og það ekki af góðu. Mariya segist þó vera lítið pólitísk en hefur þó lýst því yfir að „í kosningum sem og almennt, siðferðislega og sem söngvari“ styðji hún Svæðaflokkinn (Party of Regions). Hún flytur júrópoppslagarann Tick Tock sem hún samdi sjálf en textann aðstoðaði Sandra Bjurman hana við. Faðir Mariyu var þekktur dægurlagasöngvari í Úkraínu og verðlaunum og orðum skreyttur, m.a. valinn Listamaður úkraínsku þjóðarinnar en hann lést úr magakrabbameini þegar Mariya var tveggja ára gömul. Hún fetaði þó í fótspor hans og útskrifaðist með láði með háskólagráður í söng og sagn-, stjórnmála- og alþjóðafræðum frá háskólanum í Chernivtsi. Hún er einnig mjög þekktur listamaður og hefur komið fram við ýmis tækifæri, þ. á m. á alþjóðlegu New wave-hátíðinni.

-Tick tock tick tock fer þetta lag ekki bara að klárast?
(Alma Tryggvadóttir

-Tick-Tock, time to go!
(Bastien Venturi)

Is it right

He's gotta pen in his hand
a piece of paper starin'
back
He could write like a man
a novel life back on track

Maybe drama, or a poem
but still he doesn't know
the time is ticking in his ear
the holy silence dissappears

Is it right or is it wrong??
I can't go on! you can't go on!
If you say yes...or even no,
you don't know how and
where to go

She turns over and looks at
him
she tries to feel, and can't feel
anything
but it's so hard to say
goodbye,
even when you know, that it's
right.

When it's all not what you
thought
and a friendship is not
enough
when you long to feel alive
and take the chance to give it
up

(Viðlag)

I know, it's not easy to decide,
to find your own direction
Oh, the risk is too high
but you can't hide

(Viðlag)

Þýskaland

Titill: Is it right
Flytjandi: Elaiza
Lag/texti: Elzbieta Steinmetz, Frank Kretschmer/E. Steinmetz, Adam Kesselhaut

Það er hljómsveitin Elaiza sem flytur framlag Þjóðverja í ár en nafnið er byggt á nafni aðalsöngkonunnar Elzbietu. Í lokakeppni þýsku undankeppninnar kepptu alls átta tónlistarmenn og hljómsveitir en af þeim voru sjö áður vel þekktir listamenn sem var boðið að taka þátt á meðan áttundi keppandinn var valinn inn í svokallaðir wildcard-keppni þar sem almenningi bauðst að senda inn Youtube-myndband með flutningi sínum. Elaiza var í þeim hópi og sigraði sveitin wildcard-keppnina nokkuð örugglega og skaut svo reyndari tónlistarmönnum ref fyrir rass í aðalkeppninni. Lagið komst í kjölfarið í 4. sæti þýskra vinsældarlista og það gægðist meira að segja inn á austurríska lista í 71. sæti.

-Sorry girl but I would definitely say that it is wrong.
(Bastien Venturi)

-Þetta lag er engan veginn að ná til mín – held að þetta lag eigi ekki eftir að enda ofarlega. Hún syngur samt vel, má eiga það.. smá Pink í henni.
(Hildur Halldórsdóttir)

Lay's DEEP RIDGED
RIDGES TWICE AS DEEP
SWEET CHILLI
NEW
Lay's DEEP RIDGED
RIDGES TWICE AS DEEP
AMERICAN BBQ
NEW
Lay's DEEP RIDGED
RIDGES TWICE AS DEEP
NATUREL
NEW
NÝTT
PRÓFAÐU STRAX!
DJÚPAR
RIFFLUR
KRAFTMIKIÐ
BRAGÐ
Lay's DEEP RIDGED™
RIDGES TWICE AS DEEP

Stigatafla FÁSES

Hver er bestur í þinni fjölskyldu eða vinahóp að spá fyrir um gengi laga í Eurovision? Hakaðu við þau lönd sem þú heldur að komist áfram og láttu vini eða fjölskyldu líka taka þátt. Þú færð 1 stig fyrir hvert land sem kemst áfram.

Fyrri undankeppni - 6. maí

	A	B	C	D
Armenía				
Lettland				
Eistland				
Svíþjóð				
Ísland				
Albanía				
Rússland				
Aserbaídsjan				
Úkraína				
Belgía				
Moldóva				
San Marínó				
Portúgal				
Holland				
Svartfjallaland				
Ungverjaland				
Samtals rétt:				

Seinni undankeppni - 8. maí

	A	B	C	D
Malta				
Ísrael				
Noregur				
Georgía				
Pólland				
Austurríki				
Litháen				
Finnland				
Írland				
Hvíta-Rússland				
Makedónía				
Sviss				
Grikkland				
Slóvenía				
Rúmenía				
Samtals rétt:				

Keppendur:

A:

B:

C:

D:

Stigagjöf í úrslitakeppni:

Fylltu inn nöfn landanna í listann þegar keppnisröð er komin á hreint.
Skrifaðu svo í hvaða sæti þú heldur að hvert land lendi.

-Eitt stig fæst fyrir hvert rétt sæti.

-Eitt stig fæst fyrir hvert land sem þú spáir í topp 10 og endar í topp 10 í úrslitakeppninni.

Úrslitakeppni - laugardaginn 10. maí kl. 19

		A	B	C	D
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					

		A	B	C	D
14.					
15.					
16.					
17.					
18.					
19.					
20.					
21.					
22.					
23.					
24.					
25.					
26.					

Heildarstig keppenda:

	A	B	C	D
Fjöldi stiga úr fyrri forkepppni.................................				
Fjöldi stiga úr seinni forkepppni...............................				
Fjöldi stiga fyrir rétt sæti í úrslitakeppni...................				
Fjöldi stiga fyrir lönd í topp 10 í úrslitakeppni..........				
Samtals stig:				

POLLA PÖNK

Eurovision
KAUPMANNAHÖFN 2014
6. TIL 10. MAÍ

ALLT UM EUROVISION Á
www.rúv.is

RÚV
- annað og meira