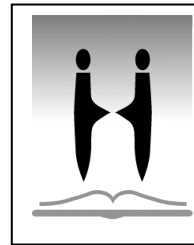


Háteigur



15. árgangur 2. tbl.

25. febrúar 2011

STARFSDAGUR 9. MARS OG ÍPRÓTTAHÁTÍÐ 15. OG 16. MARS

<http://hateigsskoli.is>

Frá skólastjóra

Ágætu lesendur

Margir hafa eflaust áhyggjur af því hvernig gengur að skipuleggja Háteigsskóla, nú þegar enn frekari kröfur eru gerðar til hagræðingar og niðurskurðar. Háteigsskóla hefur eins og öðrum grunnskólum tekist að hagræða mikið í rekstri síðan 2008. Vorið 2008 var byrjað að skoða leiðir til hagræðingar og strax voru teknar ákvarðanir fyrir það ár. Þetta kann að virðast einkennilegt í ljósi þess að bankarnir féllu um haustið en mikill samdráttur var fyrirséður í tekjum Reykjavíkurborgar. Þessum hagræðingum var síðan fylgt eftir árin 2009 og 2010. Þeirri reglu var fylgt að skerða ekki tímamagnið sem börnin eiga rétt á samkvæmt lögum. Árið 2011 stóð til að gera verulegar breytingar á reiknilíkani sem gefur skólunum tímamagn til kennslu til að hagræða enn frekar. Reiknilíkon eru í eðli sínu þannig að þau reikna alltaf eins en gefa mismunandi niðurstöður eftir þeim upplýsingum sem í þau eru sett. Þannig gaf líkanið minni skólum og skólum með óheppilega samsetningu nemendafjölda í árgöngum of lítið tímamagn þannig að sumir skólar fengu ekki nægilegan tímafjölda til að standa við lög. Nú hefur þessi hagræðingarkrafa á reiknilíkanið verið dregin til baka og er það vel. Háteigsskóla eins og öðrum grunnskólum er gert að halda áfram að hagræða með ýmsu móti. Á þessari stundu er ekki hægt að upplýsa hvernig það verður gert þar sem skilum á rekstraráætlunum hefur verið frestað vegna nýrra ákvarðana. Það er ljóst að tímamagn verður ekki skert og við munum gera allt sem í okkar valdi stendur að halda Háteigsskóla þannig að börnin finni ekki fyrir þeim breytingum sem nauðsynlegt er að gera. Það eru því miklar líkur á að rekstur Háteigsskóla verði með svipuðu sniði veturinn 2011 til 2012 og í vetur. Það er hins vegar öllum ljóst, held ég, að ekki verði skorið meira niður í grunnskólunum. Það er einnig ljóst að grunnskólarnir geta ekki búið við skertar forsendur í mörg ár.

Mig langar að þakka forráðamönnum fyrir metþátttöku í viðhorfsskönnun í tengslum við viðtölin í febrúar en 77% tóku þátt. Niðurstöður eru svipaðar og undanfarin ár og erum við innilega þakklát fyrir góða umsögn sem hvetur okkur til að halda áfram að gera vel. Ég vil einnig þakka fyrir margar góðar athugasemdir og skarpa gagnrýni. Ég hvet alla til að

skoða helstu niðurstöður á heimasíðu skólans. 93% segja að börnin séu mjög eða frekar ánægð í skólanum og gleðjumst við öll yfir þeim árangri. Nýju spurningarnar okkar að þessu sinni fjölluðu um lestur enda þurfum við Íslendingar að taka okkur á í því efni. Við munum birta niðurstöðurnar á heimasíðu skólans fyrir þá sem vilja glöggva sig frekar á þeim. Stóra myndin er sú að forráðamenn barna í 1. til 4. bekk hlusta allir á börnin lesa. Börnin virðast styrkjast verulega í blaða- og bóklestri á miðstigi þegar þau ná tókum lestrinum en unglingastigið virðist vera eftirbátur miðstigsins í þessu efni sem er ekki gott. Foreldrar á miðstigi virðast minnka að sama skapi að hlusta á börnin lesa og lesa fyrir þau. Þetta er ef til vill eðlilegt þegar börnin eru að ná tókum á lestrinum og ekki er eins mikil þörf á að fylgjast með. Við eigum eftir að draga ályktanir af niðurstöðunum en þær munu verða okkur til gagns í frekari þróun lestrarnáms í skólanum.

Ég vona svo að allir komi með endurnýjaða krafta eftir vetrarfrí. Það er spennandi mánuður framundan þar sem eru íþróttahátíðir á yngsta- og miðstigi um miðjan mars og þemadagar í lok mánaðarins. Margir farfuglar eru komnir og sólargeislunum fjölgar á hverjum degi.

Með kveðju,

Ásgeir Beinteinsson, skólastjóri

Starfsdagur 9. mars

Við minnum á starfsdag í skólanum sem verður 9. mars. Þá munu kennarar taka þátt í árlegri öskudagsráðstefnu Menntasviðs Reykjavíkur. „Lærir hver af öðrum“ er yfirskrift ráðstefnunnar í ár. Aðalfyrirlesarinn að þessu sinni Dr. Neil Hawkes sem segja mun frá hugmyndafræði, meginmarkmiðum og skipulagi „Lífsmenntar“ (Value-Based Education). Fimm málstofur verða að auki í boði þar sem farið verður í samþætta útikennslu, rathlaup, endurnýtingu í list- og verkgreinum og þematengda listgreinakennslu, íslenskukennslu fyrir alla, náttúrufræðikennslu á mið- og unglingastigi og kennarann í skóla margbreytileikans.

Hafmeyjan

Einu sinni var hafmeyja sem sat á steini og þá sá hún fisk vera að synda að steininum og þá urðu þau vinir í sjónum.

Emma Ingadóttir, 1. bekk

Karlar á ferli

Það voru karlar á ferli og rigning úti. Og þeir fundu helli sem þeir kveiktu eld í svo þeim yrði heitt. Og svo fóru þeir að sofa. Svo vöknudðu þeir og fóru út og þá var komin sól. Og þeir lifðu vel og lengi alla daga. Jóhann Ingi Gíslason, 1. bekk

Fjallið

Fjallið það er feiknahátt
og áin rennur um fjallið blátt.
Skýin koma og gera allt grátt,
koma dýrin með sinn mátt
og bjarga öllu á sinn hátt.

Sandra, Ragnar, Kári og Elín Metta í unglingadeild

Víkingaleikar á Klambratúni

Í byrjun febrúar fóru 5. bekkingar á Klambratún og var farið þar í hlutverkaleiki undir stjórn Rannveigar leiklistarkennara og Ásu Helgu Ragnarsdóttur kennara við menntavísindadeild Háskóla Íslands. Kennaranemar í leiklist hjá Ásu sáu um að skipuleggja leikinn út frá Snorrasögu. Nemendur skiptu sér í tvö lið, lið Gissurar jarls og lið Snorra goða. Liðin þurftu að leysa ýmsar þrautir til að ná goðorðinu Reykjavík. Hér er frásögn Söru White:

Klambratún

Um morguninn klæddum við okkur í skikkju og við fengum sverð. Svo lögðum við af stað á Klambratún. Ég og hópurinn minn vorum Gissurar menn. Fyrst þegar við byrjuðum komu Snorra menn og við fórum að slást. Svo fórum við til Edilfríðar og hún bað um rúnir hjá Kölska og hún sagði að hann vildi sálir þannig að við þurftum að fara varlega. Svo vorum við komin til Kölska og við spurðum: „Megum við fá rúnir?“ og þá sagði hann: „Fyrst vil ég fá sálir ykkar“ og svo sagði hann: „Farið til Völvunnar“. Og við fórum til Völvunnar og hún gaf okkur drykk fyrir Kölska. Við fórum líka á margar aðrar stöðvar. Svo fórum við í skólann.

Á heimasíðuna eru komnar myndir frá leikunum og einnig frá foreldrakynningu á verkefninu.

Saxófónn

Ég hef ákveðið að skrifa um saxófón af því að ég spila á hann sjálfur. Ég hef æft í fjögur ár, sem sagt síðan ég var átta ára. Ég er á fjórða stigi. Kennarinn minn heitir Ólafur Jónsson og hann spilar í Stórsveit Reykjavíkur sem er þekkt djasshljómsveit. Saxófónn er tréblásturshljóðfæri þótt að hann sé allur eiginlega úr málmi, en það er vegna þess að blaðið sem er í munnstykkinu er úr tré, en maður blæs í það og þá kemur tónn. Oftast þegar maður spilar á saxófón gerir maður það eftir nótum. Ég á mér uppáhaldslög, t.d. „My Little Suede Shoes“ og „Take Five“, sem ég er að læra núna og það eru þekkt saxófónlög. Saxófónninn er úr málmi út af því að þegar franskir hermenn voru að nota lúður í eyðimörk þá vildu þeir ekki að lúðrarnir þeirra skemmdust og breyttu þess vegna saxófóninum úr tré í mál. Ég fíla saxófón.

Halldór Sörli Ólafsson, 7. bekk

Ferð í dýragarðinn

Einu sinni var stelpa sem fór í strætó með kettlinginn sinn. Þau voru að fara í dýragarðinn. Þau sáu gíraffa og fíla og mörg önnur dýr. Þau skemmtu sér vel allan daginn.

Johanna Haile Kebede, 1. bekk

Samkeppni um besta barnaefnið á netinu

Mennta- og menningarmálaráðuneytið, innanríkisráðuneytið og SAFT stóðu fyrir ráðstefnu um Internetið á alþjóðlega netöryggisdaginn, þann 8. febrúar 2011, á Hilton hóteli Nordica. Á ráðstefnunni veitti Katrín Jakobsdóttir, mennta- og menningarmálaráðherra Elítunni og Rannveigu Þorkelsdóttur verðlaun í Evrópusamkeppni um besta barnaefni á netinu. Elítan er leiklistarhópur nemenda sem útskrifuðust úr Háteigsskóla síðasta vor. Þegar nemendurnir voru í 7. bekk sömdu þeir og Rannveig leikritið „Þú ert það sem þú gerir á netinu“ og fjallar það um einelti á netinu. Rannveig setti upp leikritið með þeim og hefur það verið sýnt víða, bæði hérlandis og erlendis. Þessi verðlaun eru viðurkenning þess efnis að leikritið verður framlag Íslands í Evrópusamkeppni um besta barnaefnið á netinu. Rannveigu og Elítunni er óskað innilega til hamingju með verðskulduð verðlaun.

Njóttu dagsins

Njóttu hins góða sem dagur gefur og taktu bölinu með þol-gæði, því við eigum aðeins daginn í dag og gærdagurinn er okkur horfinn og morgundagurinn verður óséður. Það er mikil hætta á því að maður gleymi mikilvægum degi því í deginum í dag er nú staðurinn og stundin til að lifa. Við lifum hvern dag vel. Gærdagurinn er draumkennd minning en morgundagurinn aðeins framtíðarsýn. Ef þú nýtir daginn í dag nógu vel verða allir gærdagar hamingjudraumar og hver morgundagur vönglöð framtíðarsýn.

Ásta Eyrún Andrésdóttir, 7. bekk
-texti úr „Kyrrð dagsins“ eftir Helen Exley

Fallega límprykkið hér til hliðar gerði Yrsa Ásgeirsdóttir í 6. bekk.



Draumalandið

Draumalandið mitt er að mörgu leyti líkt Íslandi. Landið er ekki stórt en fallett miðað við stærð. Veðrið þar er líkt og í eyðimörkinni, stundum er mikil rigning en annars alltaf hlýtt í veðri. Í landinu mínu verða bara vinir og fjölskyldan og landið heitir Walkman Peridaes. Allir eru alltaf í góðu skapi. Enginn verður lagður í einelti. Flestir stunda íþróttir í hópum. Engir skólar eru nema á mánudögum, miðvikudögum og föstudögum. Allar stöðvar eru opnar í sjónvarpinu. Engin ríkisstjórn, né forsetar eða þjófar. Alltaf er góður matur og góðir vinir. Aldrei sorg eða letingjar. Svona er draumalandið mitt.

Þór Einarsson, 5. bekk

Hver vann?

Einu sinni fyrir langa löngu var lítið blóm. Það vildi vera fínasta blómið í blómabeðinu. Þá kom sterkasta blómið og kúldi fínasta blómið. Síðan kom gangandi litur og kúldi sterkasta blómið og það dó. Allt í einu kom tröll og steig á litinn sem varð að klessu. Þá fór sólin að skína og tröllin dó.

Eldar Ágúst Kvam, 1. bekk



Spakmæli mánaðarins:



Vingjarnlegt orð sem fellur í dag
getur borið ávöxt á morgun